

はじめに読む： 2

かんたんガイド **12**

REGZA

東芝ブルーレイディスクレコーダー取扱説明書

形名 **RD-BZ800**
RD-BZ700

地上・BS・110度CS デジタルハイビジョンチューナー内蔵
ブルーレイディスクレコーダー



AVCREC™ BONUS VIEW™



HDMI



❖ 電源を「入」にしたとき

電源を入れたあと、画面が表示されるまでに少し時間がかかりますが、そのままお待ちください。

❖ 本機の操作で「わからない」「困った!」そんなときは…

➔「困ったときは?」(116 ページ) や「さくいん・用語解説」(132 ページ) をご覧ください。

❖ 必ず最初に➔準備編の「安全上のご注意」(4～7 ページ) をお読みください。

本書では「本機の操作」などについて説明しています。

❖ このたびは東芝ブルーレイディスクレコーダーをお買い上げいただきまして、まことにありがとうございます。

お求めのブルーレイディスクレコーダーを正しく使っていただくために、お使いになる前にこの「取扱説明書」をよくお読みください。お読みになったあとはいつも手元においてご使用ください。

視聴する： 20

録画する： 24

再生する： 51

編集する： 59

ダビングする： 68

USB HDD を
使う： 85

管理する： 88

さまざまな
情報： 97

本機の機能について

便利な録画機能

「ハイビジョン放送」を録画



■ハイビジョン放送を、ハイビジョンのままに録画できます。

26 ページ

2番組を同時に録画

番組が重なっても大丈夫!



■2つの番組を同時に録画できます。

27 ページ

「番組表」で録画予約



番組表から
お好きな番組を
選んで予約!

■番組表を使って、かんたんに録画予約
できます。

15、32 ページ

スカパー!HDの番組を録画

本機での
録画予約は不要です。

スカパー!
HDチューナー



■スカパー! HD チューナーの番組を録
画できます。

49 ページ

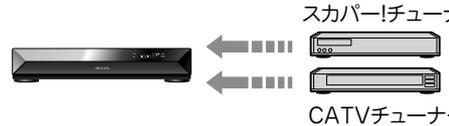
USB HDDに録画



■USB HDD をつなぐと、USB HDD
にも録画したり、ダビングしたりで
きます。

85 ページ

スカパー!やCATVの番組を録画



■連動機能を使って、外部チューナーの
番組をかんたんに録画できます。

46 ページ

ブルーレイディスクや録画番組の再生機能

ブルーレイディスクの再生



■ブルーレイディスク、DVD や CD を
再生することができます。

17、51 ページ

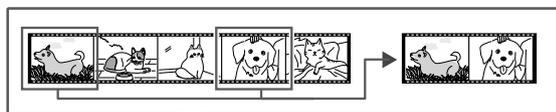
かんたん・便利な再生機能

■録画した番組を、「見るナビ」から
かんたんに再生することができます。

16、51 ページ

■テレビ番組を見ながら、選局や録画予
約、再生したいタイトルを選ぶことが
できます。

22 ページ

録画番組の**編集** / ディスクに**ダビング****便利な編集機能**

■録画した番組の不要な部分を削除するなど、ダビングする前に編集できます。

59 ページ

さまざまな方法でダビング

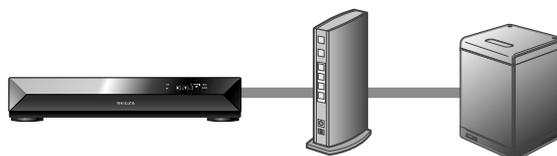
■録画した番組を、ディスクの容量に合わせて、ハイビジョンのままブルーレイディスクや DVD にダビングできます。

68 ページ



■ビデオカメラやビデオデッキの映像を取り込んで、ディスクに残せます。

84 ページ

ネットワークにつなぐ便利機能**ネットワーク環境につないで本機を使いこなす**

■ネットワーク環境につなぐと、さまざまな機能をお楽しみいただけます。

準備編 14 ページ

- ・ 外部チューナー（スカパー！やCATV）の番組表を表示できます。
- ・ 当社製レコーダーとの間でダビングできます。（ネット de ダビング）
- ・ 本機に録画した映像を、別の部屋のテレビなどで見ることができます。（DLNA 機能）

レグザリンクで広がる機能**HDMIケーブルやネットワークでレグザとつなぐ**

■機能に対応する当社製液晶テレビ「レグザ」シリーズと接続すると、以下の機能などをお使いいただけます。

準備編 39 ページ～

- ・ リモコン1つで、テレビと本機を操作できます。
- ・ テレビに録画した番組を、ブルーレイディスクなどにダビングできます。

もくじ

はじめに

2

| | |
|-------------------------|----|
| 本機の機能について | 2 |
| お使いになる前に | 6 |
| 本機や取扱説明書での用語と説明 | 6 |
| リモコンの操作とはたらき | 7 |
| 各部のなまえとはたらき | 8 |
| スタートメニューについて | 10 |
| 本機やディスク、番組情報などを確認する | 11 |
| かんたんガイド | 12 |
| 本機の映像をテレビで見る | 12 |
| 番組を見る | 13 |
| 番組を録画する | 14 |
| 録画予約する | 15 |
| 録画した番組(タイトル)を再生する(見るナビ) | 16 |
| 市販のディスクを再生する | 17 |
| 内蔵 HDD からディスクにダビングする | 18 |

視聴する

20

| | |
|---------------------|----|
| テレビ番組を見る | 20 |
| 番組表からチャンネルを選ぶ | 20 |
| ラジオやデータ放送に切り換える | 20 |
| データ放送を見る | 20 |
| 見ている番組を一時的に録画する | 20 |
| 番組を見ているときに使える便利な機能 | 21 |
| 字幕を切り換える | 21 |
| 音声を切り換える | 21 |
| マルチビュー放送を見る(映像切換) | 21 |
| XDE 機能を使う | 21 |
| 降雨対応放送に切り換える | 21 |
| 番組を見ながら操作する(見ながら選択) | 22 |

録画する

24

| | |
|-----------------------------|----|
| お好みの画質と音質を設定する (録画モード設定) | 24 |
| 録画の前に | 26 |
| 録画する | 27 |
| 放送中の番組を録画する | 27 |
| 二つの番組を同時に録画する | 27 |
| 録画中に、録画の終了時刻/終了後の状態を設定する | 27 |
| 番組ナビについて | 28 |
| 番組表の表示について | 29 |
| 縦表示と横表示を切り換える | 29 |
| 表示する時間帯を切り換える | 30 |
| 指定した日時の番組表を表示する | 30 |
| 指定した時間の番組表を表示する | 30 |
| 次の日の同時刻へジャンプする | 30 |
| 現在日時へジャンプする | 30 |
| 番組の情報を見る | 30 |
| 番組表のデータを更新する | 30 |
| マルチチャンネルを表示する | 30 |
| 放送を絞り込み表示する | 30 |
| 番号ボタンに、絞り込みチャンネルを設定する | 31 |
| デジタル放送の表示/非表示を設定する | 31 |
| チャンネルの表示順を変更する | 31 |

| | |
|--|----|
| 録画予約する | 32 |
| 番組表を使って録画予約する | 32 |
| 日時を指定して録画予約する | 32 |
| 録画予約が重複しているメッセージが出たら | 32 |
| 録画中に、予約録画を止めたい | 32 |
| 予約録画中に、終了後の電源状態を設定する | 32 |
| 設定を変更する(基本的な設定) | 33 |
| 予約オプション設定を変更する | 34 |
| 詳しい設定を変更する | 35 |
| 録画予約の便利な機能 | 36 |
| 連続ドラマなどを録画予約する | 36 |
| 字幕がある番組を録画する | 36 |
| 番組名のフォルダを自動作成する | 36 |
| 録画予約を確認する | 37 |
| 録画予約を変更・キャンセルする | 38 |
| 番組を検索する | 39 |
| 自動で録画する(おまかせ自動録画) | 40 |
| 予約状況やクリップ映像などを楽しむ(おすすめサービス) | 43 |
| その他の便利な機能とお知らせ | 44 |
| お好みのジャンル別に番組を表示する | 44 |
| 番組ナビで「お知らせ」を見る | 44 |
| よく使うキーワードを登録する | 44 |
| 番組説明からキーワードを登録する | 44 |
| 二つの予約が重なったときに、 どちらを優先して録画するか設定する | 45 |
| 番組表で表示されるラインや帯について | 45 |
| CATV やスカパー！の番組を録画する | 46 |
| 連動機能を使って録画する | 47 |
| CATV とスカパー！の連動設定を切り換える | 47 |
| 連動機能や番組表を使わずに録画する | 48 |
| スカパー！HD やテレビからの映像を録画する | 49 |
| スカパー！HD 対応チューナーからの映像を録画する | 49 |
| テレビに録画した映像を、HDD やディスクに ダビングする(レグザリンクダビング) | 50 |

再生する

51

| | |
|---------------------------|----|
| 再生する | 51 |
| 録画した番組(タイトル)を再生する | 51 |
| 市販の BD ビデオや DVD ビデオを再生する | 51 |
| 見るナビの見かた | 52 |
| タイトルとチャプターを切り換える | 52 |
| 再生するとき使えるボタンや機能 | 53 |
| 再生するとき便利な機能 | 54 |
| プレイリストを自動で作成、再生する | 54 |
| 録画中の番組を、録画を止めずに最初から再生する | 54 |
| 録画中に、別のタイトルを再生する | 54 |
| BD ビデオの子画面の映像・音声・字幕を切り換える | 54 |
| 見るナビのタイトルをお好みの順に並べ替える | 54 |
| ビットレートを表示する | 55 |
| 音声を切り換える | 55 |
| 字幕を表示する | 55 |
| アングル(映像)を切り換える | 55 |
| トップメニューを使って再生する | 55 |
| ポップアップメニューを使って再生する | 55 |
| 拡大して見る | 56 |
| 番号を指定して頭出しする | 56 |
| 経過時間を指定して頭出しする | 56 |
| BD ビデオを頭出しする | 56 |
| 静止画が記録されたディスクを再生する | 56 |
| XDE 機能を使う | 57 |
| 順不同に再生する | 57 |
| 繰り返し再生する | 57 |
| BD-Live 対応の BD ビデオを再生する | 58 |

編集する 59

| | |
|--|----|
| 編集ナビの基本操作..... | 59 |
| ディスクやフォーマット別のできること | 59 |
| CHAPTERを編集する..... | 60 |
| かんたんにCHAPTER分割や結合する..... | 60 |
| 録画中にCHAPTER分割する..... | 60 |
| 一定間隔でCHAPTER分割する..... | 60 |
| 追っかけ再生中にCHAPTER分割する..... | 60 |
| CHAPTERを結合する (CHAPTER境界をなくす)..... | 60 |
| 編集画面を使ってCHAPTERを分割する..... | 61 |
| ダビングしたいディスクに合わせて 細かくCHAPTERを調整する..... | 62 |
| 気に入った場面だけを集める (プレイリスト作成) | 63 |
| プレイリストを自動で作る..... | 64 |
| 開始時刻が同じ番組のプレイリストを作る..... | 64 |
| 偶数または奇数番号のCHAPTERでプレイリストを作る | 64 |
| 二つのタイトルをつなげて一つにする (タイトル結合) | 65 |
| タイトル名やサムネイルを変更する / タイトルを保護する | 66 |
| タイトル名やCHAPTER名を変更する..... | 66 |
| 再生しながら、サムネイルの変更をする..... | 66 |
| 編集ナビで、サムネイルの変更をする..... | 66 |
| 間違っって削除しないように、タイトルを保護する..... | 66 |
| 見終わったタイトル / CHAPTERを削除する | 67 |
| 一度に複数のタイトル / CHAPTERを削除する | 67 |
| 削除したいタイトルを、一時的にごみ箱に入れておく..... | 67 |
| ごみ箱に入れたタイトルを削除する | 67 |

ダビングする 68

| | |
|--|----|
| 目的別ダビングガイド..... | 68 |
| ダビングできるディスクとモードについて | 70 |
| 本機でダビングできるディスク | 70 |
| ダビングモードについて..... | 70 |
| ディスクを初期化する..... | 71 |
| 本機で使用できるフォーマット..... | 71 |
| ダビングする..... | 72 |
| ダビング画面の見かた..... | 73 |
| レートを変更してダビングする..... | 74 |
| 「画質指定」ダビングで「画質」や「音質」を変更する..... | 74 |
| BD/DVD 互換を「切」で録画したタイトルを DVD-R/RW (Video フォーマット) にダビングする | 75 |
| 4 : 3 と 16 : 9 の画面比が混在するタイトルをダビングする..... | 75 |
| 再生中の映像を録画する..... | 75 |
| DVD-Video フォーマットのディスクを作る..... | 76 |
| 書き込みを途中で中止する..... | 77 |
| DVD-Video 作成で使う画像を取り込む..... | 77 |
| メニューテーマの背景台座や、文字色を設定する..... | 77 |
| 他のプレーヤーで再生できるようにする (ファイナライズ) ... | 78 |
| Video フォーマットのディスクをファイナライズする..... | 78 |
| VR または BDAV フォーマットのディスクをファイナライズする | 79 |
| ファイナライズを解除する..... | 79 |
| LAN を使ってダビングする (ネット de ダビング)..... | 80 |
| i.LINK を使ってダビングする | 82 |
| i.LINK 対応機器と接続する..... | 82 |
| 本機から、当社製 RD シリーズにダビングする..... | 82 |
| デジタルビデオカメラの映像をダビングする..... | 82 |
| D-VHS にダビングする..... | 83 |
| ビデオデッキやビデオカメラからダビングする..... | 84 |

USB HDD を使う 85

| | |
|-----------------------------|----|
| USB HDD を使う | 85 |
| USB HDD に切り換える..... | 85 |
| USB HDD で使える機能..... | 85 |
| USB HDD に録画する..... | 85 |
| USB HDD に録画予約する..... | 86 |
| USB HDD に録画したタイトルを再生する..... | 86 |
| USB HDD に録画したタイトルを削除する..... | 86 |
| USB HDD を使ってダビングする..... | 87 |

管理する 88

| | |
|-----------------------------|----|
| 文字入力のしかた..... | 88 |
| フォルダを使って、録画したタイトルを整理する..... | 90 |
| ライブラリの使いかた..... | 94 |

さまざまな情報 97

| | |
|----------------------------|-----|
| ディスク情報を見る..... | 97 |
| ネット de ナビの機能について | 98 |
| 機能の設定と変更..... | 100 |
| 表示されるアイコンについて | 109 |
| 再生だけが可能なディスク | 110 |
| 本機で受信できるテレビ放送の種類..... | 111 |
| デジタル放送のコピー制限について..... | 112 |
| 同時にできる操作について | 113 |
| テレビ画面に表示されるメッセージ..... | 114 |
| 表示窓に表示されるメッセージ | 115 |
| 困ったときは?..... | 116 |
| 各機能やディスクに関するその他のお知らせ | 126 |
| 記録可能時間一覧表 (RD-BZ800)..... | 128 |
| 記録可能時間一覧表 (RD-BZ700)..... | 130 |
| 総合さくいん・用語解説..... | 132 |
| 仕様..... | 136 |

- この取扱説明書に記載されている画面表示は、実際に表示される画面を簡略化していたり、文章表現などが異なる場合があります。画面表示については実際の画面でご確認ください。
- 専門的な用語については「総合さくいん・用語解説」(⇒ 132 ページ) をご覧ください。
- 本機の動作状態によっては、実行できない操作をしたときに画面にメッセージが表示される場合があります。本書では、画面にメッセージが表示される操作制限についての説明は省略している場合があります。

お使いになる前に

- 製造番号は品質管理上重要なものです。お買い上げの際には、本体の製造番号と保証書の製造番号が一致しているかご確認ください。
- インターネットによるオンライン登録または、同梱されております FAX 用紙によるユーザー登録にご協力ください。
(インターネットによるオンラインユーザー登録アドレス <http://room1048.jp/>)

本機や取扱説明書での用語と説明

| 用語 | 説明と内容 | 関連ページ | |
|----------------|--|---|--------|
| 録画方式 | DR 録画 / AVC 録画 / VR 録画 録画をする方式のことです。互換性やダビングなどできることが異なっています。 | ⇒26 | |
| レコーダー (W 録) | DR1 / DR2 / RE 録画をするときに使う仮想のレコーダーのことです。録画にあわせて選びます。 | ⇒26 | |
| | DR1/DR2 でできる 録画方式 | DR 録画 デジタル放送専用の録画方式で、ハイビジョン放送などをそのままの高画質・高音質で HDD に録画したいときに選びます。 VR/AVC 録画よりも、録画できる時間は短くなります。 | ⇒26 |
| | RE でできる 録画方式 | VR 録画 デジタル放送と外部入力からの映像を、録画できます。 AVC 録画 デジタル放送を DR 録画よりも少ない容量で、ハイビジョン画質のまま録画できます。 | ⇒26 |
| 録画タイトル | DR タイトル / AVC タイトル / SKP タイトル / VR タイトル 録画されたタイトルのことです。 | ⇒26、71 | |
| 記録 フォーマット | BDAV フォーマット / VR フォーマット / Video フォーマット 各ディスクに対して行う初期化の方法です。 | ⇒71 | |
| コピー制御 | 放送番組にかけられているコピー制御の方式です。 ダビング 10 / コピーワンス / コピーフリー | ⇒112 | |
| ディスク | 本機で記録に使えるディスクは以下のとおりです。 BD-R * / BD-RE * / DVD-R * / DVD-RW * ※片面 2 層 (DL) も含みます。 | ⇒71 | |
| 内蔵 チューナー | 本機では下記チューナーを内蔵しています。 地上デジタルチューナー / BS デジタルチューナー / 110 度 CS デジタルチューナー | ⇒111 | |
| 二カ国語放送 | デジタル放送ではマルチ音声放送と二重音声放送の二種類があり、それぞれにあった方法で録画します。 | | |
| | マルチ 音声 | 5.1 ch の二カ国語放送も可能な方式。音声は複数のストリームで放送しており、二カ国語両方を記録するには、DR で録画します。 | ⇒21、71 |
| | 二重音声 | 二カ国語を左と右のチャンネルにそれぞれ分けて、モノラルで放送しており、それぞれを左右のチャンネルに記録します。二カ国語ともに記録するには、VR (BD/DVD 互換「切」)、DR、AVC で録画します。 | ⇒21、71 |

●ヒントアイコン

操作するときに役立つ内容などのお知らせです。



お知らせ

操作や機能についてのお知らせです。



メモ

操作や機能についての参考情報です。



ご注意

操作や機能についてのご注意いただく内容です。



ワンポイント

知っておくと便利な情報や、機能について困ったときのヒントや、参考ページを案内しています。

●使用できるディスクやフォーマットを表すマーク

| | | | |
|--------------------|-------------------|-----------------|----------------|
| HDD | 内蔵 HDD | USB | USB HDD |
| BD-RE | BD-RE * | BD-R | BD-R * |
| DVD-RW | DVD-RW | DVD-R | DVD-R |
| BDAVフォーマット | BDAV フォーマットのディスク | VRフォーマット | VR フォーマットのディスク |
| Videoフォーマット | Video フォーマットのディスク | | |
| BDビデオ | BD ビデオ | DVDビデオ | DVD ビデオ |
| CD | 音楽用 CD | | |

*本書では「ブルーレイディスク」を「BD」と記載します。

操作方法は、特にことわりのない限り、リモコンでの操作を中心に説明しています。

画面上での選択と決定について

項目を選択するには？



▲・▼・◀・▶を押して、選びます。



カーソルが選んでいる項目は青になっています。

決定するには？



決定を押します。
選択した項目が実行されます。



選んで決定を押します。

カーソルの動きについて



カーソルは◀・▶で上のように動きます。

隣のページへ移動



カーソルは▲・▼で上のように動きます。

クイックメニューの使いかた



録画中／再生中など、その状態ごとに関連する機能を表示し、手軽に操作できます。困ったら、まずクイックメニューを出してみてください。

「チャンネル切換／通常」スイッチについて

リモコンの側面にあるスイッチを、「チャンネル切換」側、または「通常」側にスライドさせて切り換えます。通常の操作のときは、「通常」側にしておいてください。



「通常」側にする
通常はこちらにしておきます。数字を入力する画面が表示されたときは、一部画面を除いて、シフトボタンを押さずに数字を入力できます。



「チャンネル切換」側にする
本機で選局して番組を見る場合、頻繁にチャンネルを切り換えるようなときに、こちらにします。

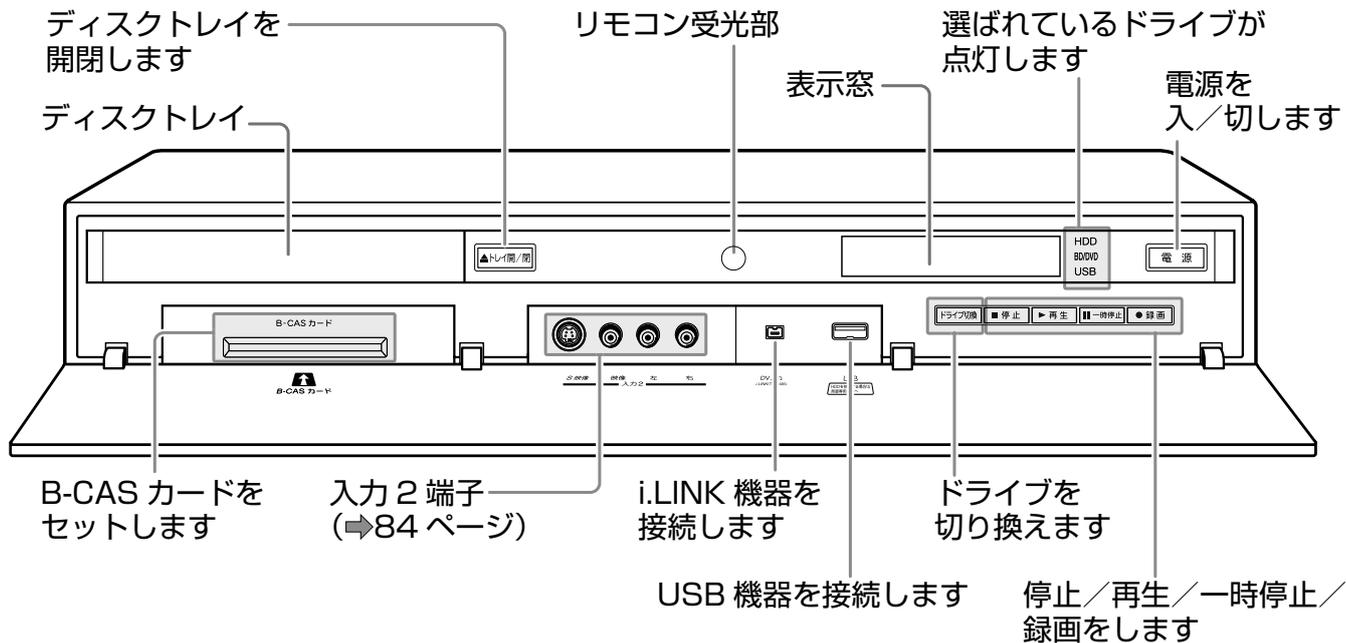
リモコンのボタンを押しても本機が動かないときは

以下の項目をお調べください。

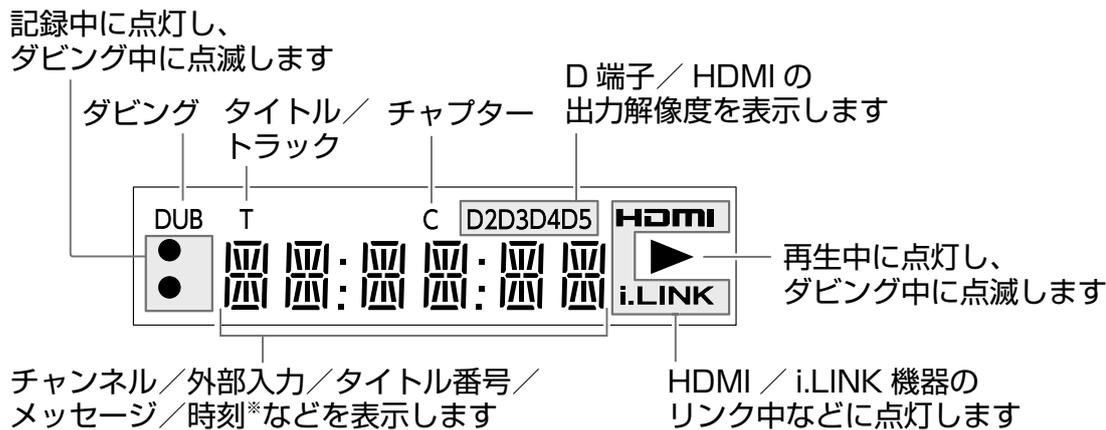
- ・リモコンモードが、本機とリモコンで同じになっていますか？ (⇒準備編 59 ページ)
- ・本機の設定が、リモコンの操作を一時的にオフにするようになっていませんか？ (⇒準備編 59 ページ)
- ・『チャンネル切換／通常』スイッチが目的の操作に合っていますか？ (⇒上記)
- ・シフトロックされていませんか？ (⇒89 ページ)

各部のなまえとはたらき

前面



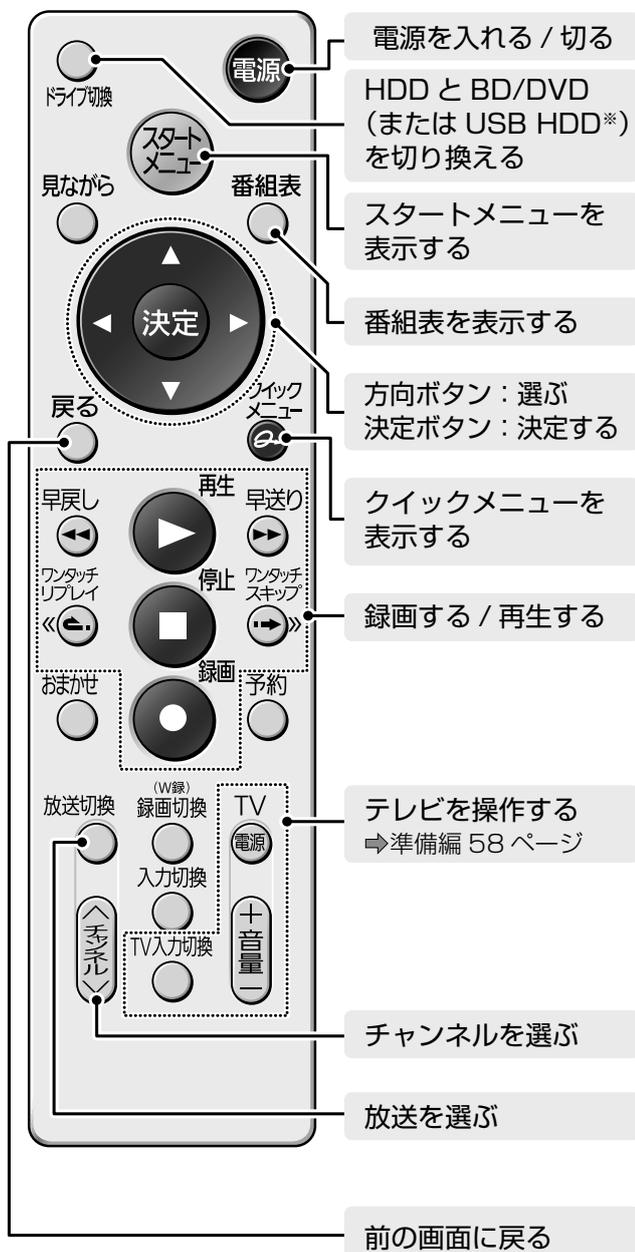
表示窓



*「高速起動設定」を「切」にしているときは、待機時に時刻が表示されません。(⇒100 ページ)

リモコン

シンプルリモコン



フルリモコン



※USB HDD をつないで登録すると、USB HDD に切り換えることもできます。(⇒85 ページ)

両方のリモコンにあるボタンの説明です。

フルリモコンだけにあるボタンの説明です。

スタートメニューについて

スタートメニューから、本機でよく使われる機能を選ぶことができます。

1 を押す



「設定メニュー」画面が表示されます。
(⇒100 ページ)

ディスクの初期化や、ダビングしたディスクの
ファイナライズや解除ができます。(⇒78 ページ)

番組表を表示して、録画予約したり、選局したりできます。
(⇒20、32 ページ)

お好みの番組を検索したり、録画予約をした番組の確認
などができます。(⇒28 ページ)

見るナビを表示して、録画した番組を選べます。
(⇒51 ページ)

市販のディスクや作成したDVD(Video フォーマット)
ディスクを再生できます。(⇒51 ページ)

録画した番組(タイトル)などを編集・ダビングできます。
(⇒59 ページ)

タイトルやチャプターをまとめて削除できます。
(⇒67 ページ)

2 項目を選び、 を押す

●電源を入れたときに「スタートメニュー」を表示したくないときは

- ・【設定メニュー】の【操作・表示設定】>【画面表示設定】>【スタートアップ】で【入：動画】または【切】に設定します。

■電源を入れたときに表示される「ぶちまど」について

起動後、お知らせしたい情報があると、「ぶちまど」が表示されます(表示される条件は、下記をご覧ください)。



「ぶちまど」



 を押すと、詳しい情報を見ることができます。

- ・「ぶちまど」を消したいときは、 または  を押します。

●「ぶちまど」の表示と非表示の設定

| 表示させる | 表示させない |
|---|--------------------------------|
| ① 本機をブロードバンド常時接続環境につないで、「イーサネット利用設定」で、【利用する】を選択している (⇒準備編 51 ページ) | ①「おすすめサービス」設定で、【利用しない】を選択する |
| ② 「ライン入力の番組データ取得」設定で、【iNET】を選択している (⇒準備編 48 ページ) または、「おすすめサービス」設定で、【利用する】を選択している (⇒43 ページ) | ②「ライン入力の番組データ取得」設定で、【しない】を選択する |

お知らせ

- ・「ぶちまど」は、お客様に予告なく休止、終了、もしくは内容を変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

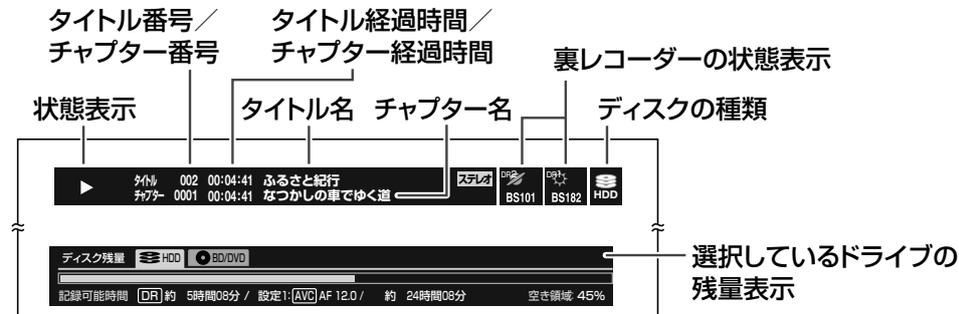
本機やディスク、番組情報などを確認する

内蔵HDDや各ディスクの残量、本機の設定を表示する

現在どの部分をどのような設定条件で操作しているかなどを、画面に表示させて確認できます(ディスクや放送によって内容は異なります)。

1 [表示/残量] を押す

表示例：内蔵 HDD 再生中の画面表示



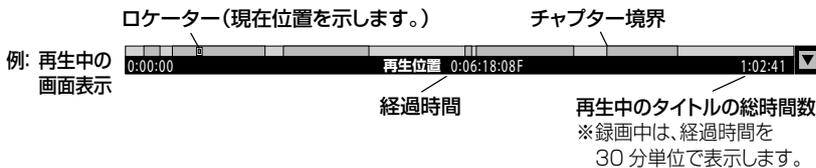
2 もう一度 [表示/残量] を押す

再生の残り時間や、本機の設定状態が表示されます。
・さらに [表示/残量] を押すと、表示が消えます。

再生中や録画中に、現在の位置を表示する(タイムバー)

1 再生中または録画中に [タイムバー] を押す

タイムバーが表示されます(ディスクによって内容は異なります)。



2 タイムバーの表示位置を変更するには、▲・▼を押す

通常位置とそれより下方の2段階で表示位置が切り換えられます。
・表示中に [タイムバー] を押すと、表示が消えます。

放送中や再生中に、番組の内容や情報を表示する(番組説明)

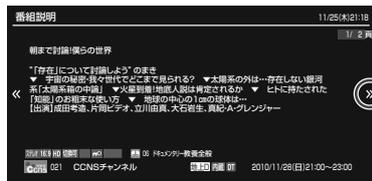
1 放送中や再生中に [番組説明] を押す

●番組表を表示しているとき

カーソルで選択している番組



●テレビ番組や録画したタイトルを見ているとき



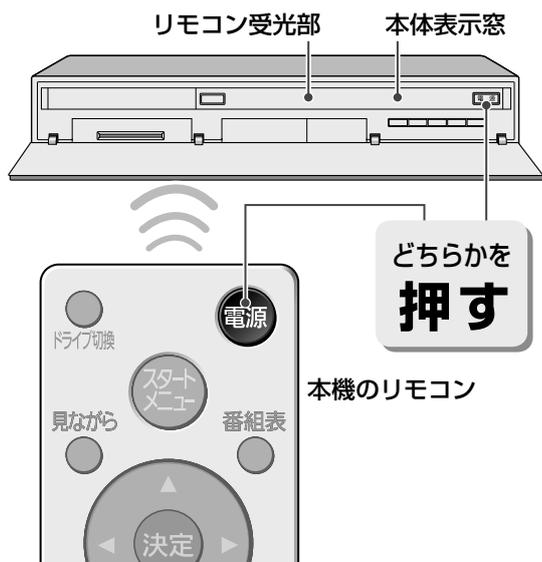
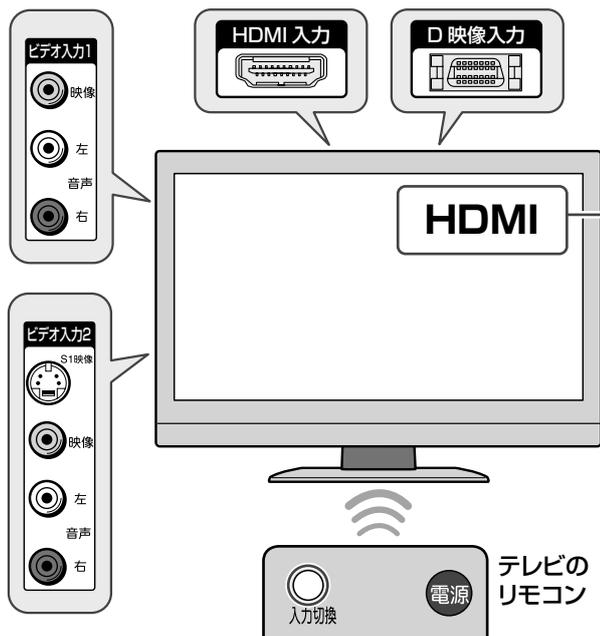
このマークがある場合、[左向き矢印]/[右向き矢印]を押すとページがめくれます。

2 終了する場合は、[番組説明] または [戻る] を押す

お知らせ

・番組によっては、番組説明が表示されない場合があります。

本機の映像をテレビで見る



1 テレビのリモコンで、本機を接続した入力に切り換える

お使いのテレビによって、名称や操作方法などが異なります。詳しくはテレビの取扱説明書をご覧ください。

■本機をテレビの「HDMI入力」端子に接続しているときの例



テレビのリモコンの『入力切替』ボタンをくり返し押し、画面に「HDMI」を表示させます。

2 本機の電源を入れる

電源が入ると、本体表示窓に「WAIT」と表示されます。

・画面が表示されるまでに少し時間がかかりますが、そのままお待ちください。

画面には  が表示されます。
(本機の準備中です)

消えると準備完了です。通常は、本機の内蔵チューナーで受信している放送の映像がテレビに映ります。

⚠️ ご注意 「はじめての設定」画面が表示されたら

はじめての設定

はじめての設定を行ないます。
画面の表示にしたがって、設定をしてください。

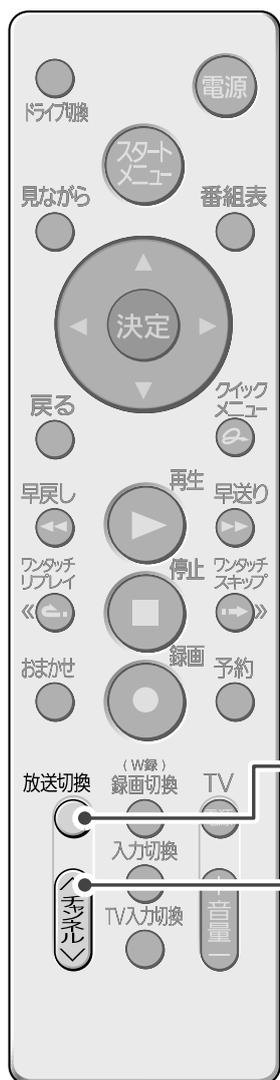
開始するには、リモコンの決定ボタンを押します。
はじめての設定を途中で中止したいときは、リモコンの終了キーを押してください。(途中で終了すると、設定した内容が保存されない場合があります)

開始

決定 決定 終了 終了

本機を使うための設定が終わっていません。「はじめての設定」をする」(⇒準備編 22 ページ)をお読みにになり、はじめての設定を行ってください。

番組を見る



1 放送切換 で放送の種類を選ぶ

押すたびに、放送が切り換わります。



2 チャンネル で見たい放送(チャンネル)を選ぶ

全選 よりも、手早く選局したい

「見ながら選択」で選局する(⇒22ページ)



見ながら
● を押すと、放送中の番組がリストで表示され、確認や選局などができます。

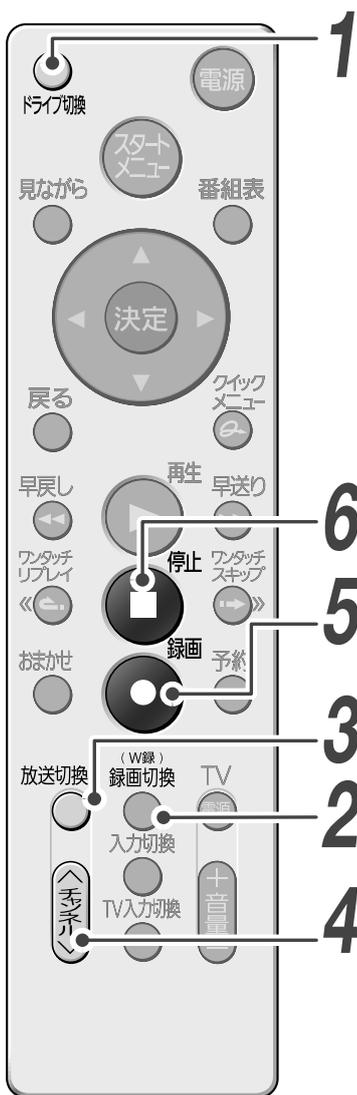
「番組表」で選局する(⇒20ページ)

「CH 番号入力」で選局する(⇒20ページ)

番組を録画する

かんたんガイド

見る・録る・予約・ダビング



スカパー！やCATVなどの場合は

スカパー！やCATVなど、外部チューナーの番組を見たり、録画したりしたいときは(⇒46ページ)をご覧ください。

1 を押して、画面に を表示させる

2 ^(W録) を押して、「DR1」、「RE」または「DR2」を選ぶ

押すたびに 、、 と表示が切り換わります。

041 日てれ SH テレビステレオ 15:00~15:54 BS222 039-1 HDD
2009 宮崎キャンペレポ

3 を押して、放送の種類(地上デジタル・BSデジタル・CSデジタル)を選ぶ

押すたびに放送の種類が切り換わります。

4 を押して、チャンネルを選ぶ

5 を押す

または 、 が表示され、録画を開始します

012 テレビ関東 テレビステレオ 15:00~15:54 BS222 039-1 HDD
おちとやまぐち #47 上から目線...

6 録画を止めたいときは、 を押す

または 、 が表示され、停止します。

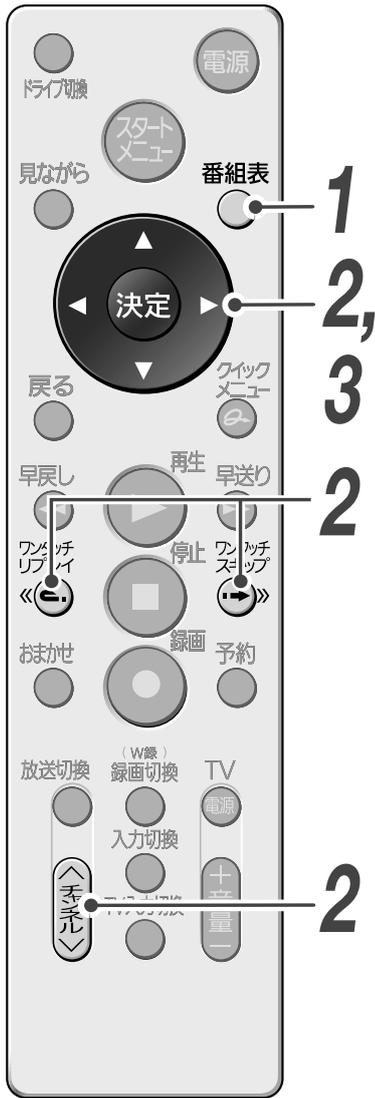
012 テレビ関東 テレビステレオ 15:00~15:54 BS222 039-1 HDD
おちとやまぐち #47 上から目線...

注意 内蔵 HDD は録画した内容の恒久的な保管場所ではありません。

たいせつな映像や残しておきたい映像は、こまめにディスクにダビングして保存してください(ディスクの保存性能を当社が保証するものではありません)。

内蔵 HDD は非常に精密な機器で、使用状況によっては記録内容が破損・消失したり、録画や再生が正常にできなくなったりするおそれがあります。衝撃・振動・誤動作および故障や修理などによって生じた記録データの損壊、喪失について、当社は一切の責任を負いません。(⇒準備編 4、60 ページ)

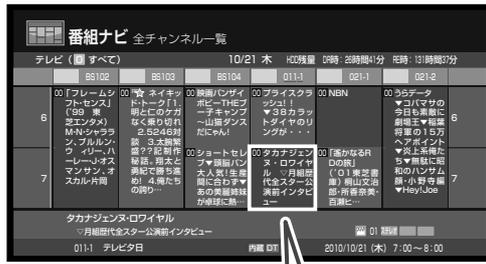
録画予約する



1 番組表 を押す

2 録画したい番組を選び、 を押す

チャンネル方向の切換

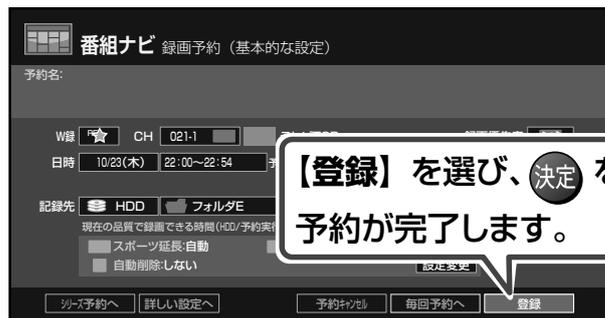


時間方向の切換



| ページの切り換え | | |
|----------|----------|------------------------------|
| 前のページに移動 | 次のページに移動 | 複数チャンネルがあるときに、ページ移動が手早くできます。 |
| 前の時間帯に移動 | 次の時間帯に移動 | 時間帯の移動が手早くできます。 |

3 **【登録】**を選び、 を押す



終了する場合は、 を押します。

お知らせ

はじめての設定やHDD初期化が終わってから、初めて番組表データを取得するまでに、約1日かかることがあります。番組表が表示されないときは、電源を待機状態にして、1日程度ようすを見てから、もう一度番組表を表示してみてください。

録画した番組（タイトル）を再生する（見るナビ）

かんたんガイド
見る・録る・予約・ダビング

★準備

- 本機でダビングしたディスクを見たいときは、ディスクをセットしておく



1 **ドライブ切換** を押して、タイトルが記録されているHDD、またはBD/DVDを選ぶ

2 **スタートメニュー** を押して【録画番組を見る】を選び、**決定** を押す

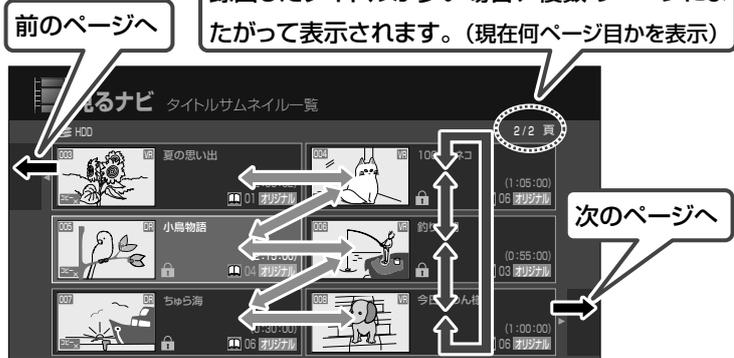
【録画番組を見る】を選んで **決定** を押すと、「見るナビ」が表示されます。



3 見たいタイトルを選び、**決定** を押す

再生が始まります。

録画したタイトルが多い場合、複数のページにまたがって表示されます。(現在何ページ目かを表示)



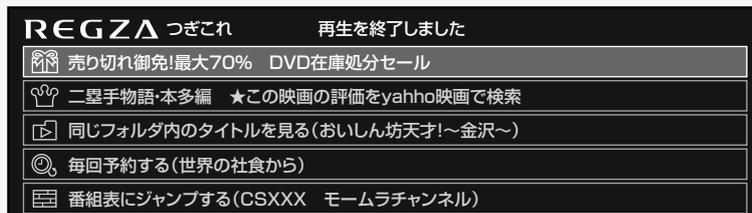
「見るナビ」を終了したいときは、**戻る** を押します。

●「見るナビ」とは？

本機の内蔵 HDD に録画した内容を、一覧で表示します。録画した番組をすぐ探すことができ、簡単に再生することができます。

- 本機の内蔵 HDD に録画した内容を、対応のディスクにダビングしたときも、同様に表示できます。

内蔵 HDD の再生が終わると、以下のような画面（「つぎこれ」）が自動的に表示されます。



項目を選んで **決定** を押すと、各メニュー内容へのジャンプ（または各メニュー内容の実行）ができます。

お知らせ

- 表示される項目は、お使いの動作環境や状況などによって異なります。
- ネットワーク接続しているときに表示されるメニューは、お客様に予告なく休止、終了、もしくは内容を変更する場合があります。あらかじめご了承ください。
- 「つぎこれ」の表示レベルを変えたいときは、⇒103ページをご覧ください。

市販のディスクを再生する

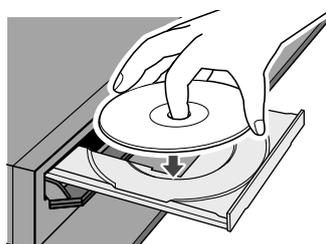


1 本体の **▲トレイ開/閉** を押す



電源が「切」状態で **▲トレイ開/閉** を押すと、自動的に電源が「入」になり、トレイが開きます。

2 ディスクを入れ、**▲トレイ開/閉** を押してトレイを閉める



タイトルなどが印刷されたラベル面を上にして、内側の溝に合わせて置きます。

ディスクの持ちかた



- ・信号面(光っている面)に手を触れないように持ってください。指紋などがつくと、録画や再生ができなくなる場合があります。
- ・ディスクに紙やラベル、シールなどを貼らないでください。

3 **●ドライブ切換** を押して、画面に **BD Video** などを表示させる

再生が始まります。
再生が始まらない場合は、リモコンの **▶再生** を押します。

4 メニュー画面が表示された場合は、項目を選び、**●決定** を押す

ディスクによっては、トップメニュー画面が表示されます。
- トップメニューについて(⇒51 ページ)

内蔵HDDからディスクにダビングする

かんたんガイド
見る・録る・予約・ダビング

★準備

・ダビングする前に、ダビングしたいタイトルに合わせて、ディスクを初期化(フォーマット)しておく(⇒71ページ)

2 「編集ナビ」が表示されます。



機能選択

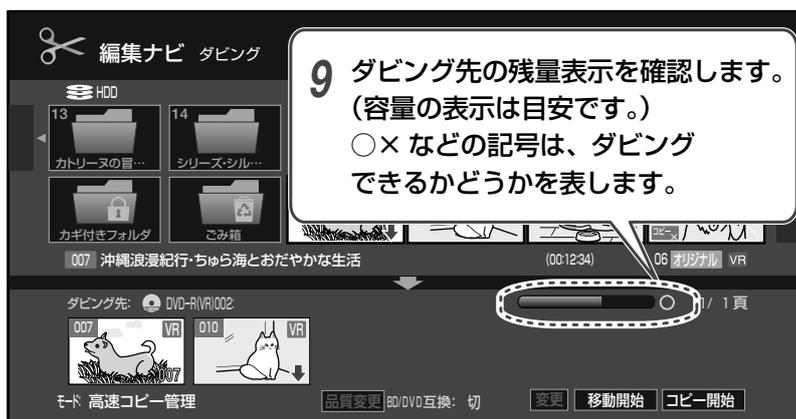
| | |
|-----------|--------------|
| 再生 | ダビング |
| サムネイル設定 | タイトル結合 |
| チャプター編集 | メニュー背景登録 |
| プレイリスト編集 | DVD-Video 作成 |
| 一括フォルダ間移動 | 一括削除 |

タイトルやチャプターをまとめてダビングできます。
そのままダビングするだけでなく、BD/DVDに入りきるように品質を調整するダビングも可能です。

7 上段部分で選んだパーツが、下段部分に表示されます。



8 カーソル



9 ダビング先の残量表示を確認します。
(容量の表示は目安です。)
○×などの記号は、ダビングできるかどうかを表します。

1 ディスクをセットする

2 を押して【編集・ダビングする】を選び、を押す

3 ダビングしたいパーツ(タイトル、チャプターまたはプレイリスト)を選び、を押す

4 「機能選択」で【ダビング】を選び、を押す

5 【BD/DVD】を選び、を押す

6 ダビングモードを選び、を押す

選んだパーツが、画面下段(ダビング対象側)にはいります。
・選択したパーツによっては、ダビングモードやダビング先が限定されます。

7 ニつ以上のパーツをダビングしたい場合は、パーツを選び、を押す

8 パーツを入れる場所を選び、を押す

画面下段(ダビング対象側)に、カーソルが表示されます。
選んだパーツが、カーソルのあった場所にはいります。

9 手順 7、8 をくり返す

ダビング先の空き容量は、画面下部の残量表示バーで確認できます。
・「○」が表示されていても、場合によってはダビングできないことがあります。

10 【コピー開始】を選び、を押す

確認メッセージが表示されるので、【はい】を選び、を押すと、ダビングが始まります。

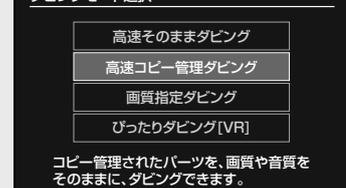
- ・コピーが禁止された(コピーワンス)パーツなど、選んだパーツによっては、【移動開始】しか選べません。
- ・本機以外の機器でディスクを再生したいときは、ダビングしたあと、ファイナライズ処理をします。(⇒78 ページ)

ディスクをセットしたあと、画面に下のようなメッセージ画面が表示されることがあります。必要に応じて初期化(⇒71 ページ)してください。



【BD】や【DVD】以外へのダビングについては、⇒82 ページ～をご覧ください。

ダビングモード選択



ダビングモードについては、「ダビングモードについて」(⇒70 ページ)をご覧ください。

「暗証番号が必要なディスク」と表示されたときは

他社のBDレコーダーなどで暗証番号が設定されているディスクは、本機で使用するときに暗証番号の入力が必要です。「見るナビ」で、設定された暗証番号を入力してください。

※ 本機では、暗証番号の設定や変更はできません。

テレビ番組を見る

1 放送切換 を押して、放送を選ぶ

- ボタンを押すたびに、地上デジタル→BS デジタル→CS デジタル→地上デジタル…と切り換わります。

2 チャンネルを選ぶ

以下の方法で選べます。

■チャンネルボタンで選局する

- 1) / を押す
チャンネルを順送りで選局します。

■番号ボタンで選局する

- 1) を押しながら、番号ボタン ~ を押す
 - 番号ボタンに割り当てる放送局を変更したいときは、
⇒準備編 43 ページをご覧ください。

■3けたのチャンネル番号を入力して選局する

- 1) を押す
 画面に3けたの入力欄が表示されます。

2) 番号ボタンを押して、チャンネル番号を入力する

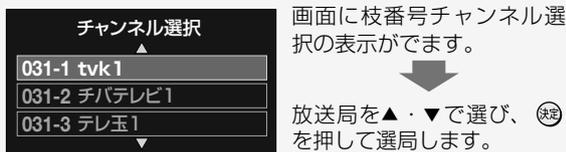
- 3けたの番号がはっきりわからない(例: 300番台のチャンネルを探したい)ときは、 → など、数字のあとに を押すことで、300番台で放送されている、一番小さい番号のチャンネルを選べます。

3) を押す

ワンポイント

枝番号の異なる放送を選局するには(地上デジタル放送)
枝番号とは、将来多くの地域で地上デジタル放送が開始され、同じチャンネル番号に割り当てられる放送が複数受信できた場合に追加される番号のことです。

例 入力した3けたチャンネルに枝番号がある場合



番組表からチャンネルを選ぶ

1 を押す

2 放送中の番組を選び、 を押す

3 【番組を見る】を選び、 を押す

ラジオやデータ放送に切り換える

1 を押して、メディアを選ぶ

- ボタンを押すたびに、テレビ→(ラジオ)→データ→テレビ…と切り換わります。
- 地上デジタル放送の場合は、ラジオ放送はありません。

データ放送を見る

1 を押す

- デジタル放送の録画中は、データ放送を表示できません。

2 項目を▲・▼・◀・▶で選び、 を押す

- 番組によって、カラーボタンや番号ボタンを使った選択画面が表示されます。

お知らせ

- データ放送中に番号ボタンや文字を入力する場合は、 を押しながら番号ボタン、文字入力画面で各文字入力ボタン(⇒88～89ページ)を押してください。

TVお好み再生

見ている番組を一時的に録画する

番組を視聴中に、ふいの電話や来客などがあった場合、その続きをあとから見ることができます。

1 番組を視聴中に、 を押す

内蔵HDDに一時的に放送内容が録画され、自動的に再生が始まります。

●録画した番組を始めから見るときは…

を押すと、 を押したところに戻ります。

2 終了(停止)するときには、 を押す

録画が止まります。録画した内容を保存するかどうか、確認するメッセージが表示されます。
【はい】または【いいえ】を選び、 を押します。

お知らせ

- 「DR1」または「DR2」でデジタル放送の副映像を視聴中にTVお好み再生を開始した場合、主映像で再生が始まります。
- W録が「RE」で録画方式にAVCが設定されているときに、ライン入力TVお好み再生するとVR録画されます。
- 内蔵HDDの空き容量が全くない場合は動作しません。

番組を見ているときに使える便利な機能

字幕を切り換える

1 字幕 を押す

現在の設定が表示されます。



2 ▶で、「入」 / 「切」の項目を選び、字幕 を押して【入】を選ぶ

3 ◀で「字幕」の項目を選び、字幕 を押して言語を選ぶ

・▲・▼で選ぶこともできます。

音声を切り換える

1 音声 を押す

現在の設定が表示されます。

2 音声 をくり返し押して、音声を選ぶ

二重音声の番組
「主」(主音声)→「副」(副音声)→「主+副」(主音声+副音声)(→「主」に戻る)

・ 音声 を押しても音声を切り換えられないマルチ放送などは、 を押し、【信号切換】>【音声切換】を選び、▲・▼で音声を切り換えてください。

マルチビュー放送を見る(映像切換)

マルチビュー放送とは、複数の映像(音声・データも含む)を同じチャンネルで楽しむことができる放送です。

1 アングル をくり返し押して、映像を選ぶ

・例えば、野球中継などで、3方向(バックネット裏、真上、バックスタンド)からの映像を切り換えて見るときに使います。

お知らせ

・デジタル放送をDRまたはAVC録画しているときは、切り換えられません。

ポイント

クイックメニューでの切り換え

データ / 字幕 / 音声 / 映像は、クイックメニューを使って切り換えることもできます。

デジタル放送の視聴中に を押し、【信号切換】を選んで を押し、それぞれの項目を選んでください。

XDE機能を使う

この機能を使うと、より精彩感の高い画質で番組を見ることができます。状況に合わせて使用してください。

1 XDE を押す

現在の設定が表示されます。

2 XDE をくり返し押し、テレビに合わせて設定を選ぶ

切：XDE機能は働きません。

1：精細感が強調されます。

2：1よりも強く、精細感が強調されます。

・接続するテレビや端子、または出力解像度によって、効果が変わる場合があります。

お知らせ

・当社製のレゾリューションプラス搭載テレビとHDMI接続する場合は、「レグザリンク(HDMI連動)設定」で【利用する】を選ぶことで、XDEとレゾリューションプラスは適切に調整されます。
・接続するテレビや映像によって見つらい場合は、「切」を選んでください。

降雨対応放送に切り換える

BS デジタル

CS デジタル

衛星を利用した放送では、雪や雨などの影響で電波が弱まり、放送が受信できなくなる場合があります。その場合でも、降雨対応放送が行われているときには、以下の操作で放送が見られます。

1 デジタル放送を視聴中に、 を押し

2 【信号切換】を選び、 を押し

3 【降雨対応放送切換】を選び、 を押し

・降雨対応放送が行われているときだけ、メニューが表示されます。

4 【降雨対応放送】を選び、 を押し

(例) 降雨対応放送切換： 降雨対応放送

・通常の放送に戻すときは【通常の放送】を選び、 を押しします。また、放送の電波が強くなると、降雨対応放送から通常の放送に自動的に戻ります。

お知らせ

・降雨対応放送は、通常の放送に比べて品質が落ちる場合があります。
・VR録画中に、降雨対応放送に自動的に切り換わることがあります。
・DRまたはAVC録画中に降雨などで通常の受信ができなくなると、その間の録画は一時停止状態になります。
・降雨対応放送を視聴中にDRまたはAVC録画を行うと、自動的に通常の放送に切り換わります。

番組を見ながら操作する (見ながら選択)

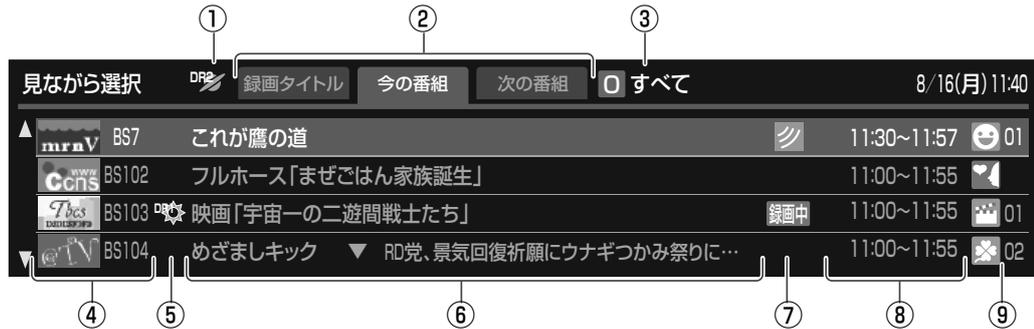
「見ながら選択」を使って、かんたんにチャンネルを切り換えることができます。また、番組やタイトルを見ながら現在の番組情報を表示したり、かんたんに録画予約したりできます。

≫ 準備

- 番組表の設定が済んでいて、番組表を使って録画予約ができる状態にしておく (⇒準備編 33 ページ)
- を押して、「HDD」を選ぶ

「見ながら選択」の画面の見かたと基本操作

1 を押す



- | | |
|---|-------------------------------------|
| ① | 現在選択している W 録 (DR1、DR2 または RE) のアイコン |
| ② | 「今の番組」、「次の番組」、「録画タイトル」 |
| ③ | チャンネルの絞り込み (⇒30 ページ) |
| ④ | 放送メディア、放送局番号とアイコン |
| ⑤ | で録画、など、録画状態に応じたアイコン (⇒109 ページ) |
| ⑥ | 番組名やサブタイトルなど 状態に応じたアイコン |
| ⑦ | 現在視聴中の番組です。 予約録画中の番組です。 |
| ⑧ | 番組の開始時刻と終了時刻 |
| ⑨ | 番組のジャンル番号とアイコン |

2 表示したい画面を、◀・▶ で選ぶ

「今の番組」、「次の番組」、「録画タイトル」が切り換わります。

3 終了するときは、 を押す

または を押しても、終了できます。

お知らせ

- 「今の番組」、「次の番組」で表示される情報は、番組表で取得した番組データが表示されます。そのため、緊急番組やスポーツ中継の延長などによって、実際の放送と表示される情報が異なる場合があります。(⇒126ページ)

今の番組 現在放送されている番組を表示する

現在放送されている番組の一覧から、番組を切り換えられます。

1 見たい番組を▲・▼で選び、**決定**を押す



| | |
|--|---------------------------------------|
| | 前後のページに移動します。 |
| | 番号ボタンに割り当てられた放送だけに絞り込んで表示します。(⇒30ページ) |
| | マルチチャンネルの表示 / 非表示を切り換えます。(⇒30ページ) |

2 番組を録画したい場合は、**録画**を押す

・録画が始まり、その番組の終了時刻に録画も停止します。

お知らせ

- ・「今の番組」画面を表示中に緊急番組などで番組が変わっても、表示された情報は更新されません。
- ・録画中のアイコンは、録画時間が番組データと一致していないときなど、表示されない場合があります。

次の番組 次に放送される番組を録画予約する

チャンネルごとに、現在放送されている番組の、次に放送される番組情報が表示されます。

1 **W録**を押して、録画したいDR1またはREを選ぶ

※「DR2」を選んでいるときは、「DR1」で録画予約されます。

2 録画予約したい番組を▲・▼で選び、**決定**を押す



予約登録が完了すると、アイコンが表示されます。

●予約をキャンセルするときは

録画予約されている番組を選び、**決定**を押します。確認メッセージで【はい】を選び、**決定**を押すと、予約がキャンセルされます。

お知らせ

- ・選択した番組の放送時間がVR録画で連続9時間、DRまたはAVC録画で連続23時間59分を超えるときは、「次の番組」画面から録画予約できません。

録画タイトル 録画したタイトルを再生する

HDDに録画したタイトルやプレイリストを選んで再生することができます。

1 再生したいタイトルまたはプレイリストを▲・▼で選び、**決定**を押す



| | | |
|---|-------------------------|-------------------|
| ① | 紫色のアイコン 緑色のアイコン | プレイリスト タイトル |
| ② | | 録画して再生していないタイトル |
| | | 自動削除の対象になっているタイトル |
| ③ | | 再生が途中のタイトル |
| | タイトルが、どのフォルダ内にあるか表示します。 | |

・見終わったタイトルなどをごみ箱へ移動するには、タイトルを選び、**ごみ箱へ**を押します。また、ごみ箱内のタイトルを選び、**ごみ箱へ**を押すと、ルート上に移動します。

お知らせ

- ・施錠されている「カギ付きフォルダ」内のタイトルは表示されません。

お好みの画質と音質を設定する (録画モード設定)

「RE」を使って録画する場合は、録画する時間や、あとでダビングするディスクに合わせて、録画モードを選ぶことができます。また、よく使う録画モードを、あらかじめ設定しておくこともできます。

通常録画するとき、録画モードを選ぶ

録画や録画予約をするときは、【録画品質設定】で設定した録画モード(設定1~5)を、あらかじめ選んでおきます。

- 1 **W録** を押して、「RE」を選ぶ
- 2 **録画モード** を押して、録画モードを選ぶ

押すたびに設定1~5が切り換わり、表示窓に、画質レートと録画方式が表示されます。

録画予約するとき、録画モードを選ぶ

- 1 **W録** を押して、「RE」を選ぶ
- 2 **番組** を押し、録画したい番組を選び、**決定** を押す
- 3 **品質** を選び、**決定** を押す
- 4 **設定1** ~ **設定5** を▲・▼で選び、**決定** を押す



録画によって表示は異なります。
※時間は目安です。

設定1~5の値を変更するときに選びます。

・細かく指定したい場合は、【個別指定】で設定を選んでください。

ダビングするとき、録画モードを選ぶ

画質などを変更してダビングすることができます。

準備

・編集ナビのダビング(⇒72ページ)で、画質などを変更してダビングしたいパーツを選んでおく

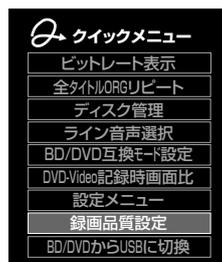
- 1 **赤** を押し、【画質指定ダビング】を選び、**決定** を押す
- 2 **品質変更** を選び、**決定** を押す
- 3 **設定1** ~ **設定5** を▲・▼で選び、**決定** を押す

・細かく指定したい場合は、【個別指定】で設定を選んでください。

よく使う録画モードを登録する

よく使う録画モードを五つまで登録しておきます。

- 1 停止中に **メニュー** を押す
- 2 **録画品質設定** を選び、**決定** を押す



- 3 画質/音質の設定をする

(例)



クイックメニューの「BD/DVDからUSBに切換」でUSB HDDを選んでいるときは、表示が「USB」になります。

録画方式・画質・音質の組み合わせを作る

- ① 組み合わせを変更したい設定(1~5)を▲・▼で選び、**決定** を押す
- ② 項目(録画方式、「モード」、「レート」、「音質」の順に並んでいます。)を◀・▶で選ぶ
※選べる項目については、次ページをご覧ください。
- ③ 設定を▲・▼で変更し、**決定** を押す

録画やダビングするときの初期値を選ぶ

- ① HDDに録画、またはディスクにダビングするときに、使用したい設定(1~5)を選び、**決定** を押す
- ② **登録** を選び、**決定** を押す

お知らせ

- ・画質「SP」「LP」に設定すると、音質「L-PCM」は選べません。
- ・録画方式をAVCに設定すると、音質は選べません。

録画モードで設定できる項目について



| 録画方式 | 画質モード | 画質レート | 録画時間や画質について | | |
|--|---|--|--|---|---|
| AVC | AF | (12.0) | ↑ 高画質 | 2倍録画：通常の2倍の長時間、ハイビジョンで録画できます。 | |
| | AN | (8.0) | | 3倍録画：通常の3倍の長時間、ハイビジョンで録画できます。 | |
| | AE | (2.0) | | 12倍録画：通常の12倍の長時間、ハイビジョンで録画できます。 | |
| | MN | 1.4 ~ 17.0 | MN 設定値 (Mbps) | ↑ 高画質で録画 ↓ 長時間録れます (低画質) | 画質や記録時間を、お好みで指定できます。記録できる時間とレートについては、「記録可能時間一覧表」(⇒128、130ページ)をご覧ください。 * 指定のレートが2.0Mbps未満のときは、標準放送画質(SD)で録画します。 |
| | | | 17.0 | | |
| | | | 16.5 | | |
| ... | | | | | |
| 2.0 | | | | | |
| AT | 4.7GB 9.4GB 8.5GB 25GB 50GB | あとでDVDにダビングするときに、ぴったり収まる画質で高速ダビングできるように録画します。ダビングしたいディスクに合わせて、4.7GB/9.4GB(片面1層2枚分)/8.5GB(片面2層)を選んでください。 * 9.4GBを選んだときは、録画後のタイトルは、中間点で、前後二つのチャプターに分かれます。 | | | |
| | | あとでBDにダビングするときに、ぴったり収まる画質で高速ダビングできるように録画します。ダビングしたいディスクに合わせて、25GB/50GBを選んでください。 | | | |
| | | 標準の設定です。 | | | |
| | | 長時間録画したいときに選びます。ただし、画質はSPに比べると下がります。 | | | |
| | | MN 設定値 (Mbps) | | | |
| VR | MN | 1.0 ~ 9.2 | ↑ 高画質で録画 ↓ 長時間録れます (低画質) | 画質や記録時間を、お好みで指定できます。記録できる時間とレートについては、「記録可能時間一覧表」(⇒128、130ページ)をご覧ください。 | |
| | | | | | 9.2 |
| | | | | | 9.0 |
| | | | | | ... |
| | | | | | 1.4 |
| | AT | 4.7GB 9.4GB 8.5GB | あとでDVDにダビングするときに、ぴったり収まる画質で高速ダビングできるように録画します。ダビングしたいディスクに合わせて、4.7GB/9.4GB(片面1層2枚分)/8.5GB(片面2層)を選んでください。 * 9.4GBを選んだときは、録画後のタイトルは、中間点で、前後二つのチャプターに分かれます。 | | |
| 1.0 | | | | | |
| あとでDVDにダビングするときに、ぴったり収まる画質で高速ダビングできるように録画します。ダビングしたいディスクに合わせて、4.7GB/9.4GB(片面1層2枚分)/8.5GB(片面2層)を選んでください。 * 9.4GBを選んだときは、録画後のタイトルは、中間点で、前後二つのチャプターに分かれます。 | | | | | |

■ 選べる音質について

録画方式に「VR」を選んだときは、音質を選ぶことができます。

| | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> D/M1 | 標準の音質です。 |
| <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> D/M2 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> D/M1 よりも良い音質です。音楽番組などの録画におすすめです。 |
| L-PCM | 圧縮していないデジタル音声でオーディオCD同等の音質ですが、録画できる時間は短くなります。選べるMN(画質モード)の最高値は8.0です。 |

- D/M1、 D/M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用デジタル録音方式を用いています。
- 設定1として D/M1はDolby Digital 192kbps、設定2として D/M2はDolby Digital 384kbpsとなっています。

📢 お知らせ

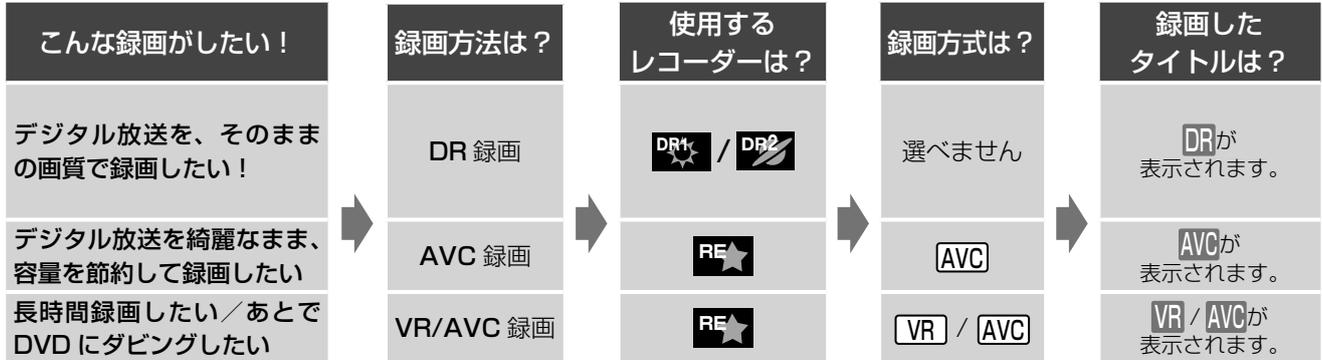
- 画質「SP」「LP」に設定すると、音質「L-PCM」は選べません。
- 録画方式をAVCに設定すると、音質は選べません。

録画の前に

本機では、ディスク (BD または DVD) に直接録画できません。

- ・ディスクに残したいときは、内蔵 HDD に録画したあと、**ダビング**します。
- 本機でダビングできるディスク(⇒70 ページ)

番組を、直接ディスクに録画することはできません。



DR録画、AVC録画、VR録画の違い

| | DR 録画 | AVC 録画 | VR 録画 |
|-----------------|--|--|--|
| 録画できる放送 | 地上デジタル BS・110度CS デジタル スカパー！ HD ^{*1} | 地上デジタル BS・110度CS デジタル | 地上デジタル BS・110度CS デジタル 外部入力(CATV/スカパー！) |
| 使用するレコーダー (W 録) | DR1 DR2 | RE | RE |
| 録画したタイトルは？ | DR | AVC | VR |
| 画質は？ | デジタル放送を、ハイビジョン画質のまま録画できます。 | ハイビジョンはハイビジョン画質、標準放送は標準画質 (SD) で録画します。 | 外部入力の映像を録画できません。デジタル放送は、ハイビジョン画質のまま録画できません。 |
| 音質は？ | 音声は放送で送られてきたままを記録します。 | 音声は最大 5.1ch 放送を 1 つだけ、そのままの音質で録画できます。 | 音声はステレオまたは、モノラルの二カ国語になります。 |
| ダビングできるディスクは？ | BD DVD (BD-RE フォーマット) | BD DVD (BD-RE フォーマット) | DVD (VR フォーマット) DVD (Video フォーマット ^{*2}) |
| 映像方式 | MPEG2-TS | MPEG4AVC-TS | MPEG2-PS |
| 音声方式 | AAC | AAC | ドルビーデジタル、リニア PCM |

*1 スカパー！ HD の番組を録画した場合は、番組に応じたタイトル (AVC / SKP) や映像・音声方式になります。

*2 コピー制限のないタイトルのみ

●AVC録画とAVCタイトル作成について

- ・AVC 録画は、DR 録画よりも電波の影響を受けやすく、録画ができない、または失敗することがあります。
- ・AVC 録画においてハイビジョン放送 (HD) の番組を画質レート 2.0Mbps 未満に設定した場合、画質は標準放送画質 (SD) に変換されます。
- ・画質レート 2.0Mbps 以上に設定した場合、AVC 録画はハイビジョン放送 (HD) として録画されますが、録画時の画質レートが低い場合、映像によってはブロック状のノイズが目立ったり、色が変化するなど映像が乱れたりすることがあります。そのようなときは、画質レート上げて録画されることをおすすめします。
- ・AVC タイトルを作成するときには、一度 DR 録画で内蔵 HDD に記録し、HDD 内でダビングして AVC タイトル作成することをおすすめします。特にダビング 10 番組 (⇒112 ページ) の場合は、異なるレートでのダビングが可能になるので、より便利に使えます。
- ・DR タイトルから AVC タイトルへ変換するときは、DR タイトルの録画品質によっては、変換できない場合があります。

記録できる最大タイトル数について

内蔵 HDD : 792 タイトル / チャプター数・約 7900
BD-RE フォーマットディスク : 200 タイトル / チャプター数・約 800
VR フォーマットディスク : 99 タイトル / チャプター数・約 900
※最大タイトル、チャプター数は目安です。

1 回の最長連続録画予約時間について

VR 録画 : 9 時間程度
DR/AVC 録画 : 24 時間未満
・放送内容によっては、この範囲をはずれる場合もあります。

録画する

放送中の番組を録画する

- 1 **ライブ切換** を押して、画面に **HDD** を表示させる
- 2 **W録** を押して、**DR1** / **RE** または **DR2** を選ぶ
- 3 **放送切換** を押して、放送を選ぶ
 - ・ボタンを押すたびに、地上デジタル→BSデジタル→CSデジタル→地上デジタル…と切り換わります。
- 4 番号ボタンや / で、チャンネルを選ぶ
- 5 **録画** を押す
 - などが表示され、録画が始まります。
- 6 録画を止めるときは、 を押す
 - ※ 録画を一時的に止める場合は、 を押します。このときにチャンネルを切り換えて、再度 を押すと、録画中のチャンネルを変えられます。

■ 放送中の番組を、番組表から選んで録画する

- 1) を押し、放送中の番組を選び、 を押す
- 2) **【録画する】** を選び、 を押す
 - ※ 設定項目を変更する場合は、⇒33～35ページをご覧ください。
- 3) **【登録】** を選び、 を押す
 - 録画が始まります。

二つの番組を同時に録画する

以下の組み合わせで、同時に二つの番組を録画できます。

| | |
|--------|--------------------------|
| と | デジタル放送を、高画質で同時に録画 |
| と | デジタル放送を、片方の画質を落として、同時に録画 |
| と または | 外部チューナーとデジタル放送を、同時に録画 |

※「DR1」と「RE」を使って、デジタル放送を同時に録画することはできません。

- 1 番組の録画中、**W録** を押して、録画していない **DR1** / **RE** または **DR2** を選ぶ
- 2 上記の手順2～4で、録画を開始する
- 3 録画を止めるときは、**W録** を押して、録画中の **DR1** / **RE** または **DR2** を選び、 を押す

録画中に、録画の終了時刻／終了後の状態を設定する

例：VR録画している番組を17：30に終了したいときは

- 1 録画中に を押す
- 2 **【録画終了時刻／電源設定】** を▲・▼で選び、 を押す
- 3 録画中のREを◀・▶で選んで、「17」と「30」をそれぞれ設定し、終了後の状態で「切る」を設定する

例

録画の終了時刻を設定する

- ▲・▼：時間／分を設定
(番号ボタンで数値を入力してもできます)
- ◀・▶：時／分の切換

・終了時刻は、現在の時刻よりも5分以降の時刻にしか設定できません。

録画終了時刻設定 (現在時刻 14:55) 終了後電源設定(機器全体)

DR1: [] RE: [] 17:30 DR2: [] 現在の設定: 入り継続

録画終了後の状態を設定する

- ▲・▼で設定

切る : 予約録画終了後に電源が切れます。

入り継続 : 予約録画が終了しても、電源は切れません。

- 4 を押す

お知らせ.....

- ・終了時刻1分前や、次の予約開始の2分前を過ぎると終了時刻の変更はできません。また、一度指定した時刻より前の時刻を設定することや、録画品質「AT」で録画中の変更はできません。

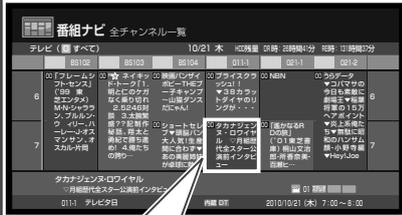
番組ナビについて

「番組ナビ」を押すと、「番組ナビ トップ」画面が表示されます。「番組ナビ」として使用できる各画面の一覧は以下のとおりです。

予約録画

番組表

放送予定の番組を一覧表示します。



録画したい番組を選んで、**録**を押します。

ジャンルリスト

My ジャンル番組リスト

選んだジャンル別に、番組表を絞り込んで表示します。



選んだジャンル別に、番組表を絞り込んで表示します。

自動録画

お気に入り番組リスト

おまかせ自動録画の「お気に入り」で設定した条件にあてはまる番組を表示します。

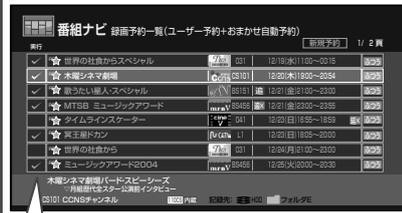


好きなアーティストが出ている番組を自動で録画したいときに便利です。

予約確認

録画予約一覧

録画予定の番組を確認できます。



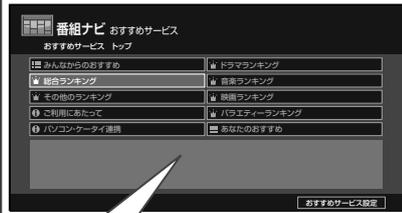
録画予約した番組が実行可能かどうかチェックすることもできます。



おすすめ情報

おすすめサービス

インターネットを利用して、おすすめの番組や、ランキング情報を表示します。



映画の予告編などの、「クリップ映像」をダウンロードすることもできます。

自動録画

シリーズ番組リスト

おまかせ自動録画の「シリーズ」で設定した条件にあてはまる番組を表示します。



時間や曜日が定まらないドラマなどを自動で録画したいときに便利です。

ポイント

画面を切り換えたいとき番組表を除く画面でカラーボタンを使うと、スムーズに画面を切り換えられます。

青 : 「番組ナビ トップ」画面に戻らずに、画面リストを切り換えます。

赤 : 同じリスト内の他のカテゴリに切り換えます。

黄 : 番組表へジャンプします。

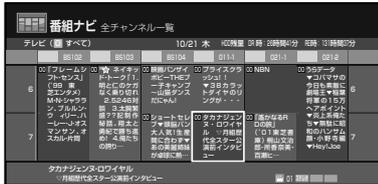
※「おすすめサービス」では、使えないボタンもあります。

番組表の表示について

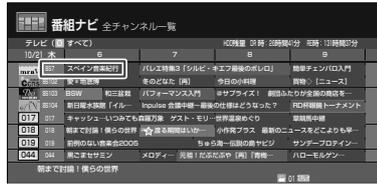
縦表示と横表示を切り換える

番組表には縦表示と横表示があります。お好みに合わせて切り換えてください。

縦表示



横表示



1 番組表を表示しているときに、を押す

2 **【縦横表示切換】**を選び、を押す

番組表の縦表示と横表示が切り換わります。

縦表示のときの切り換え

■表示するチャンネル数や文字サイズを切り換える

- 1) を押す
- 2) **【表示CH数/文字サイズ切換】**を選び、を押す
- 3) 表示するチャンネル数を選び、を押す
- 4) 表示する文字の大きさを選び、を押す

■前の時間帯や、次の時間帯に切り換える

- 1) を押す
前の時間帯を表示します。
- を押す
次の時間帯を表示します。

■別ページの番組表に切り換える

- 1) または を押す
左または右ページの番組表を表示します。

■全チャンネル一覧と、チャンネル別一覧を切り換える

- 1) を押す
押すたびに「全チャンネル一覧」と「チャンネル別一覧」が切り換わります。
・「チャンネル別一覧」では、選んでいるチャンネルの、8日分の番組表を表示します。

横表示のときの切り換え

■表示する行数を切り換えて、文字サイズを変更する

- 1) を押す
- 2) **【1行/2行表示切換】**を選び、を押す
1行表示と2行表示が切り換わります。

■前の時間帯や、次の時間帯に切り換える

- 1) を押す
前の時間帯を表示します。
- を押す
次の時間帯を表示します。

■別ページの番組表に切り換える

- 1) または を押す
上または下ページの番組表を表示します。

■全チャンネル一覧と、チャンネル別一覧を切り換える

- 1) を押す
押すたびに「全チャンネル一覧」と「チャンネル別一覧」が切り換わります。
・「チャンネル別一覧」では、選んでいるチャンネルの、8日分の番組表を表示します。



デジタル放送の番組表が歯抜け状態になっているときは？

番組データを正しく取得するには、毎日3時間以上、本機の電源を待機状態にしておいてください。また、「クイックメニュー」から**【番組表更新】**を選ぶと、番組データを取得できる場合があります。

番組表の表示について・つづき

表示する時間帯を切り換える

1 **ズーム** を押す

押すたびに、4時間→6時間→2時間→4時間…と、切り換わります。

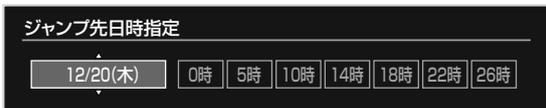
指定した日時の番組表を表示する

表示できる範囲は、7日先までです。

1 「全チャンネル一覧」で表示しているときに、**タイムズ** を押す

2 【日時指定ジャンプ】を選び、**決定** を押す

3 表示したい日時を選び、**決定** を押す



指定した時間の番組表を表示する

1 「チャンネル別一覧」で表示しているときに、**タイムズ** を押す

2 【時間指定ジャンプ】を選び、**決定** を押す

3 表示したい時間を選び、**決定** を押す



次の日の同時刻へジャンプする

ソフト を押しながら **右** を押すと、翌日の同時刻の番組表が表示されます。

前日の同時刻を表示するときは、**ソフト** を押しながら **左** を押します。

現在日時へジャンプする

全削除 を押すと、現在日時が画面左端（横表示のとき）または画面上端（縦表示のとき）になるように番組表が表示されます。

番組の情報をみる

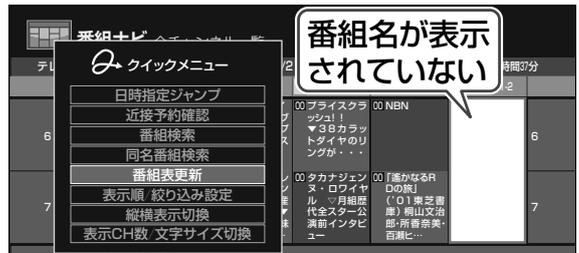
好きな番組を選び **番組** を押すと、その番組の情報が表示されます。(⇒11ページ)

番組表のデータを更新する

番組表のデータが歯抜け状態のときに、データを再取得します。(時間帯などによっては、取得できない場合があります。)

1 **番組** を押す

2 【番組表更新】を選び、**決定** を押す



選んだ放送局のデータが、最新のものに更新されます。

マルチチャンネルを表示する

デジタル放送の中には、1つのチャンネルで複数の番組を放送できる、マルチチャンネル放送があります。

1 **緑** を押す

押すたびに、マルチチャンネルの表示/非表示(チャンネル折りたたみ)が切り換わります。

放送を絞り込み表示する

番号ボタンを押すと、割り当てられた放送だけを、絞り込んで表示できます。

絞り込み表示を解除するときは、同じボタンをもう一度押す、または **11/0** を押します。

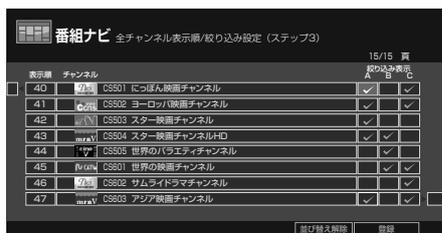
- 11/0 すべて
- 2 地上デジタル
- 3 BS デジタル
- 4 110度CS デジタル
- 5 ライン入力 A
- 6 ライン入力 B
- 7 ライン入力 C
- 8 絞り込み表示 A
- 9 絞り込み表示 B
- 10 絞り込み表示 C

お好みに、絞り込みチャンネルを設定できます。(⇒31ページ)

番号ボタンに、絞り込みチャンネルを設定する

8、9、10、11に、お好きなチャンネルを絞り込み表示用として割り当てることができます。

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【番組ナビ設定】** を選び、**決定** を押す
- 3 **【番組ナビチャンネル設定】** を選び、**決定** を押す
- 4 **【全チャンネル表示順／絞り込み設定】** を選び、**決定** を押す
- 5 絞り込み表示に割り当てるチャンネルの、A～Cを選ぶ
- 6 **決定** を押して、「✓」の付けはずしをする



絞り込み表示 A・・・8 に割り当てます
 絞り込み表示 B・・・9 に割り当てます
 絞り込み表示 C・・・10 に割り当てます
 ・「✓」をはずすと、絞り込み番組表に表示されません。
 ・**決定** を押して、放送メディアごとにとまとめて「✓」を付けることもできます。

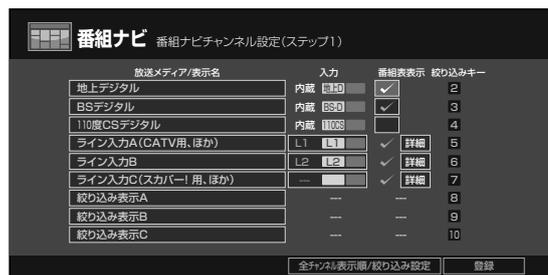
- 7 **【登録】** を選び、**決定** を押す

デジタル放送の表示/非表示を設定する

地上デジタル放送、BS・110度CS デジタル放送の番組表の表示、非表示設定ができます。

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【番組ナビ設定】** を選び、**決定** を押す
- 3 **【番組ナビチャンネル設定】** を選び、**決定** を押す

- 4 各デジタル放送の「番組表表示」を選び、**決定** を押して、表示／非表示を設定する



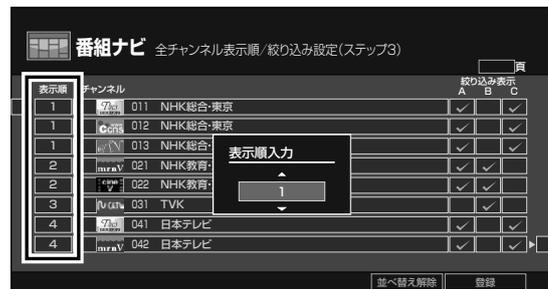
決定 を押して「✓」の付けはずしをします。
 「✓」を付ける・・・番組表に表示されます
 「✓」をはずす・・・番組表に表示されません

- 5 **【登録】** を選び、**決定** を押す

チャンネルの表示順を変更する

番組表での全チャンネルの表示順番を並べ替えることができます。

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【番組ナビ設定】** を選び、**決定** を押す
- 3 **【番組ナビチャンネル設定】** を選び、**決定** を押す
- 4 **【全チャンネル表示順／絞り込み設定】** を選び、**決定** を押す
- 5 表示順を変更したいチャンネルを選び、**決定** を押す
- 6 表示する順番を▲・▼で設定し、**決定** を押す



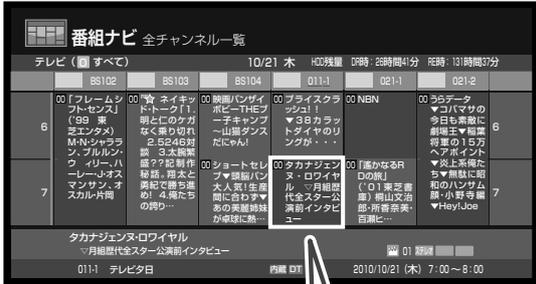
- 7 **【登録】** を選び、**決定** を押す

注意
 ・表示順の設定を完了すると、番組表などを表示した時点で番組データを取得し直すので、表示されるまで時間がかかります。一時的な配列変更のために本機能をご利用になることはおすすめできません。

録画予約する

番組表を使って録画予約する

- 1 **番組表** を押す
- 2 **番組** を選び、**決定** を押す



選んでいる番組には枠が付きます。

- 3 **【登録】** を選び、**決定** を押す

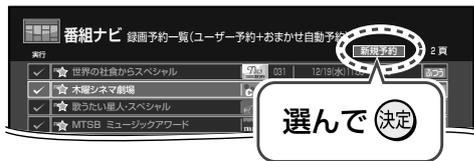
選んでいる設定で、予約が登録されます。
※ 設定を変更する場合は、⇒38ページをご覧ください。



日時を指定して録画予約する

番組表が取得できないときや、連動機能に対応していない外部チューナーの番組を録画予約することができます。

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【録画予約一覧】** を選び、**決定** を押す
- 3 **【新規予約】** を選び、**決定** を押す

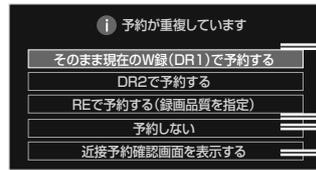


- 4 **設定内容** を選び、**決定** を押す
・内容については、⇒33ページをご覧ください。

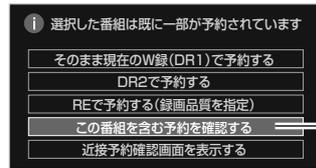
- 5 **【登録】** を選び、**決定** を押す
録画予約が設定されます。

録画予約が重複しているメッセージが出たら

項目を選び、**決定** を押す



DR1/RE/DR2 を選んで予約します。
予約せずに番組表に戻ります。
近接予約確認画面を表示し、予約時間帯が重複している番組を確認します。

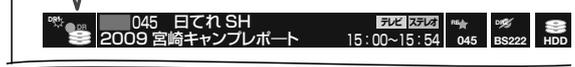
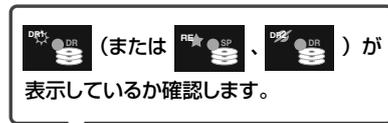


すでに予約されている番組の録画設定の確認/変更/キャンセルができます。

重複している予約が実行されるかどうかは、録画実行チェック(⇒37ページ)でご確認ください。

録画中に、予約録画を止めたい

- 1 **W録** を押して、録画中のW録(など) を選ぶ



- 2 **電源切** を押す

メッセージが表示されるので、メッセージに従って録画を終了させます。

予約録画中に、終了後の電源状態を設定する

- 1 予約録画中に、**電源切** を押す
- 2 **【終了後電源切る】** または **【終了後電源入り継続】** を選び、**決定** を押す

お知らせ
・終了時刻1分前や、次の予約開始2分前を過ぎると、終了時刻の変更はできません。また、一度指定した時刻より前の時刻を設定することや、録画品質「AT」で録画中の終了時刻設定はできません。

設定を変更する(基本的な設定)

録画予約するときに、お好みで項目を変更できます。また、番組表が取得できない場合は、手動で設定します。

1 変更したい項目を選び、**[決定]**を押す

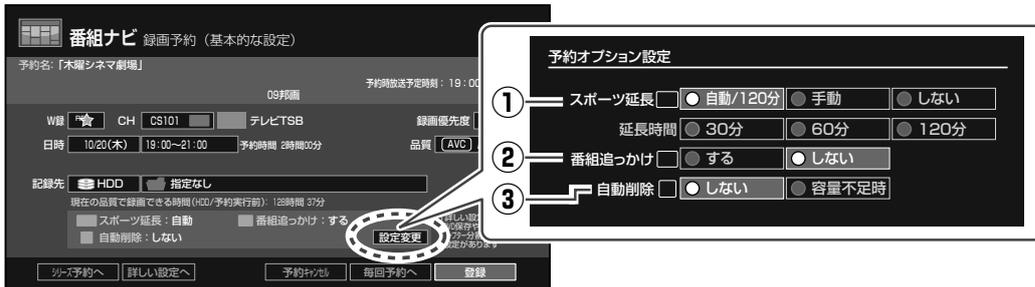


| | | |
|---------------|---|--|
| ① W 録 | DR1 | デジタル放送を、そのままの品質で録画します。通常はこちらを使います。 |
| | DR2 | デジタル放送を、そのままの品質で録画します。 |
| | RE | デジタル放送を、画質を落として(容量を節約して)録画します。(⇒24 ページ) また、スカパー! や CATV チューナーの番組を録画します。 |
| ② CH | ※「ライン入力」を選びたいときは、①「W 録」で、「RE」を選んでおきます。 1 「チャンネル選択(放送メディア)」画面から、放送メディアを選び、 [決定] を押します。 2 「チャンネル選択」画面から、チャンネルを選び、 [決定] を押します。 | |
| ③ 日時 | 録画したい日を選びます。 | |
| ④ 予約時間 | 録画の開始時刻と終了時刻を、それぞれ設定します。 設定したい項目を◀・▶で選び、数値を▲・▼で選びます。 | |
| ⑤ 記録先 | 内蔵 HDD に録画します。 ・USB HDD を登録している場合は、USB HDD を選ぶこともできます。 | |
| ⑥ 記録先 フォルダ | あらかじめ設定したフォルダに、番組を録画します。 ・録画予約する番組名をフォルダ名にすることもできます。(⇒36 ページ) | |
| ⑦ 録画優先度 | ふつう | 通常はこの設定で利用します。 |
| | 最優先 | 他の録画と重なったときでも、優先的に録画します。 |
| ⑧ 品質(録画品質) | お好みの録画品質(録画方式、画質モード、画質レート、音質)を選び、設定します。 ・設定方法は「お好みの画質と音質を設定する」(⇒24 ページ)をご覧ください。 ※①「W 録」で「RE」を選んでいるときに、設定できます。 | |
| ⑨ 設定変更 | 「予約オプション設定を変更する」(⇒34 ページ)をご覧ください。 | |
| ⑩ シリーズ予約へ | 110 度 CS デジタル放送の、放送する曜日や時刻が、その都度変化する番組(放送の曜日と時刻が不定期な番組)を、自動で録画したいときにおすすめです。(⇒40 ページ) | |
| ⑪ 詳しい設定へ | 「詳しい設定を変更する」(⇒35 ページ)をご覧ください。 | |
| ⑫ 毎回予約へ | 連続ドラマや、毎週同じ時刻に始まるアニメなどを、「毎〇曜日」、「月～金」のように指定した周期で録画します。(⇒36 ページ) | |

録画予約する・つづき

予約オプション設定を変更する

1 録画予約(基本的な設定)画面で【設定変更】を選び、**決定**を押す



2 変更したい項目を▲・▼・◀・▶で選び、変更内容を◀・▶で選ぶ

・設定できる内容は、放送によって異なります。

| | | |
|---------------------|--|--|
| <p>① スポーツ延長</p> | <p>野球中継などで、放送時間が延長される可能性がある場合に、番組の終了時刻を自動的に延長します。</p> <p>※ 外部チューナーの番組を、本機の番組表から録画予約するときのみ有効な設定です。</p> <p>自動 / ○○分 番組データから取得した時間分延長します。延長時間が不明の場合は、「手動」で設定した時間分が延長されます。 ・自動の後ろの○○には、(手動)で選んだ時間が表示されます。</p> <p>(手動) 30分 / 60分 / 120分 選択した延長時間でこの機能を働かせます。</p> <p>しない この機能は働きません。</p> <p>・この機能では、外部チューナーの予約時間は延長できません。延長を含めた時間分の予約を、外部チューナー側で行ってください。(あくまでも延長時間などは目安です。録画を保証するものではありません。)</p> | |
| <p>② 番組追っかけ</p> | <p>放送時間の変更に合わせて、録画予約の開始/終了時刻を自動的に変更します。</p> <p>・後ろに録画予約があるときなど、条件によっては働きません。</p> | |
| <p>③ 自動削除</p> | <p>内蔵 HDD の容量が不足したときに、自動削除するかどうかを設定します。</p> <p>・タイトルの自動削除は、予約録画が開始する前と番組データ更新時に行われます。</p> | |

詳しい設定を変更する

1 録画予約(基本的な設定)画面で【詳しい設定へ】を選び、**決定**を押す



2 変更したい項目を選び、**決定**を押す

・設定できる内容は、放送によって異なります。また、設定しても、機能が働かない場合があります。

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|------|----------------------|---|--------------------|---|--------------------|-----|----------------------|
| ① 映像選択 | マルチビュー放送をVR録画するとき、どのチャンネルで録画するかを設定します。 ・DR録画はすべてのチャンネルを録画します。AVC録画は、放送局が指定したチャンネルだけを録画します。 | | | | | | | | |
| ② 音声選択 | 複数の音声がある番組をVRまたはAVC録画するとき、どの音声で録画するかを設定します。選んだ音声がか二重音声放送(二カ国語など)の場合は、③「BD/DVD互換モード」で選んだ音声で録画されます。(VR録画のみ) ・DR録画するときは、この機能を設定できません。 | | | | | | | | |
| ③ BD/DVD 互換モード | DVD-R/RW (Videoフォーマット)にあとでダビングする場合に設定します。 ・設定する内容については「BD/DVD互換モード」(⇒108ページ)をご覧ください。 | | | | | | | | |
| ④ 無音部分自動 チャプター分割 | 外部機器からの番組を録画するときに、音声が無い(聴感上音のない)部分で、自動的にチャプター分割します。(音楽クリップ集番組で、再生時の曲の頭出し用などに利用できます。) ・デジタル放送を録画するときは、この機能を設定できません。 | | | | | | | | |
| ⑤ マジックチャプター (本編) | 番組の本編と、それ以外の部分(CMなど)を判別して、自動的にチャプター分割します。 例：こんな場面でチャプターが分割されます CMの前後で同じ内容がくり返されるとき、CMの前の内容の付近とCM部分を自動的にチャプター分割します。 録画したタイトルをチャプター表示にしたとき、CM部分のチャプター名は「CM」となり、CM前のくり返される部分は「重複」となります。 ※「DR2」で録画するときは、この機能は設定できません。 ・番組の内容や受信の状態によってはチャプター分割されないことや、分割位置が異なることがあります。 ・マルチビュー放送をDR録画する場合は、主映像を対象にチャプター分割されます。 | | | | | | | | |
| ⑥ ライン音声選択 | 外部機器からの番組を録画するときに、記録する音声を選びます。 ・「主+副」の設定がされていても、音声をL-PCMで録画する場合は「ステレオ」になります。 | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <tbody> <tr> <td>ステレオ</td> <td>この機能は働きません。</td> <td>R</td> <td>右チャンネルの音声だけを記録します。</td> </tr> <tr> <td>L</td> <td>左チャンネルの音声だけを記録します。</td> <td>主+副</td> <td>二カ国語放送などを二重音声で記録します。</td> </tr> </tbody> </table> | ステレオ | この機能は働きません。 | R | 右チャンネルの音声だけを記録します。 | L | 左チャンネルの音声だけを記録します。 | 主+副 | 二カ国語放送などを二重音声で記録します。 |
| ステレオ | この機能は働きません。 | R | 右チャンネルの音声だけを記録します。 | | | | | | |
| L | 左チャンネルの音声だけを記録します。 | 主+副 | 二カ国語放送などを二重音声で記録します。 | | | | | | |
| ⑦ マジックチャプター (シーン/音楽) | 録画する番組のジャンルに合わせて、それぞれの番組に適した位置で自動的にチャプター分割します。 ・番組によっては、チャプター分割されないことや、分割位置が異なることがあります。 ・マルチビュー放送をDR録画する場合は、主映像の場面を対象にチャプター分割されます。 | | | | | | | | |
| ⑧ 録画のりしろ | デジタル放送は、地域によっては最大で約4秒の映像遅延がおこることがあります。 この機能を【入】にすると、番組の前後、約5秒を余分に録画することで、タイトルの前後が欠けないようにします。 | | | | | | | | |

ⓘ ご注意

・選んでいるW録(DR1/DR2またはRE)によって、設定をしても機能が無効になる項目があります。

録画予約の便利な機能

毎予約 連続ドラマなどを録画予約する

連続ドラマや、毎週同じ時刻に始まるアニメなどを予約する場合は、「毎〇曜日」、「月～金」のように設定すると、指定した周期で録画します。

1 【毎回予約へ】を選び、**決定**を押す



2 毎予約の周期を▲・▼で選び、**決定**を押す



- ・毎予約ではなく、指定した日時だけを録画したいときは、左の設定項目に◀で移動して、日時を選びます。

字幕がある番組を録画する

字幕放送を録画したいときは、VR録画以外を選びます。

1 録画予約(基本的な設定)画面で、**W録**を選び、**決定**を押す



2 ▲・▼で**DR1**、**DR2**または**RE**を選び、**決定**を押す

3 手順2で**RE**を選んだときは、「品質」で**AVC**を選ぶ

- ・レート値が2.4Mbps以下の場合、字幕を録画できません。

番組名フォルダ化 番組名のフォルダを自動作成する

1 フォルダを選び、**決定**を押す



2 【番組名フォルダ化】を選び、**決定**を押す

文字入力画面に番組タイトルが表示されます。
・ここでフォルダ名を変更することもできます。



3 【登録】を選び、**決定**を押す

「登録先フォルダ選択」が表示されます。

4 登録したいフォルダ番号を選び、**決定**を押す

🔔 W 録自動振り替えについて

DR録画自動振り替え設定(⇒107ページ)を「入」に設定してあると、番組延長などで、録画時間が重なって失敗しそうなときに、空いているDR1またはDR2に、自動で振り替えます。予約内容を変更(登録やキャンセルなど)をしたときも、振り替えをします。REでは、自動で振り替えることはできません。

・W録自動振り替えの処理は、録画の直前に確定します。そのため、状況によって事前に表示されていた振り替え内容が変更されることや、振り替え機能が動かないことがあります。

録画予約を確認する

録画予約には、「ユーザー予約」と、「おまかせ自動予約」の二種類があります。

| | |
|----------|--|
| ユーザー予約 | 番組表から予約したり、手動で日時などを設定したりする予約です。 |
| おまかせ自動予約 | キーワードなどを指定して、自動で登録される予約です。 ※確実に録画したい番組は、ユーザー予約することをおすすめします。 |

録画予約一覧

録画予約を確認する

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【録画予約一覧】** を選び、**決定** を押す



・表示されるアイコンについて、詳しくは⇒109ページをご覧ください。

| |
|---|
| ✓ あり：録画されます。 |
| ✓ なし：録画されません。 |
| ① 予約を選んで 決定 を押すと、「✓」のつけはできません。また、✓マークをはずすと、関連する予約のマークがすべてはずれる場合があるのでご注意ください。 |
| ② どのW録(DR1/RE/DR2)で録画されるかを表します。 |
| ③ 「おまかせ自動録画」の条件で録画予約された番組を表します。 |
| ④ 「番組追っかけ」「スポーツ延長」の情報アイコンが表示されます。 |
| ⑤ 他の録画と重なった場合の優先度(⇒45ページ)を表します。 |
| ⑥ 選んで 決定 を押し、▲・▼で優先度を選び、 決定 を押すと、優先度を変更できます。 |

- 3 一覧を切り換えるときは、**赤**を押し、**表示方法**を選び、**決定**を押す

選んだ表示に切り換わります。

お知らせ

- ・録画予約は、ユーザー予約で64件、おまかせ自動予約で60件まで登録できます。
- ・時刻の重複する予約を登録すると、文字色を変えてお知らせします。ただし、以下のような場合もあります。
 - 予約混在時には、終了時刻が青文字で表示されることがあります。
 - デジタル放送を録画中、「番組追っかけ」機能で終了時刻が延長された場合、その後の予約が赤文字で表示されることがあります。

録画実行チェック

録画できるかどうかを確認する

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【録画予約一覧】** を選び、**決定** を押す
- 3 **赤**を押し、**【録画実行チェック】** を選び、**決定** を押す



| |
|---|
| ① 「✓」のついていない予約の録画は行われません。 |
| ○：録画できます。 |
| ×：最後まで録画できません。(重複した予約がある、または空き容量がないなどが考えられます) |
| △：予約が隣接しているために、録画の一部が切れてしまう可能性があります。 |
| ③ 録画済みの容量です。 |
| ④ 選択している予約項目分の容量です。 |
| ⑤ 空き容量です。(表示は目安です) |

お知らせ

- ・およそ1週間以上先の予約では、実行チェックの判定(○・×・△)に誤差が生じるおそれがあります。なるべく予約録画開始時刻に近い時点で確認をしてください。
- ・DRで録画する場合は、24Mbpsで計算しているため、誤差が生じる場合があります。

録画予約を変更・キャンセルする

録画予約の内容を変更する

予約時間を延長したいときなど、録画予約した内容を変更できます。

準備

- 番組ナビを押す
- 【録画予約一覧】を選び、決定を押す

★例：予約した番組の次に放送される番組もまとめて録画したいので、録画時間を1時間延長させる

1 変更したい予約を選び、決定を押す

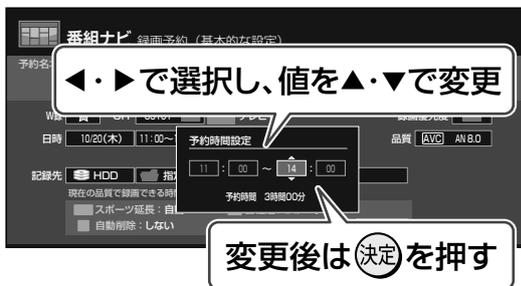
2 変更する項目を選び、決定を押す

★例の場合は、【予約時間】を選びます。



3 設定内容を変更する

- 設定内容については、⇒33～35ページをご覧ください。
- ★例の場合は、終了時刻を「13:00」から「14:00」に変更します。



必要に応じて手順2、3をくり返します。

4 【登録】を選び、決定を押す

- 終了するときには、終了を押します。

最新の番組情報を取得する

デジタル放送波やiNETから、該当する番組の最新情報を取得します。

※ 予約録画準備中や実行中は、取得できません。

準備

- 番組ナビを押す
- 【録画予約一覧】を選び、決定を押す

1 「録画予約一覧」で、決定を押す

2 【番組情報取得】を選び、決定を押す

録画予約をキャンセルする

準備

- 番組ナビを押す
- 【録画予約一覧】を選び、決定を押す

1 キャンセルしたい予約を選び、決定を押す

2 【予約キャンセル】を選び、決定を押す
確認のメッセージが表示されます。

3 【はい】を選び、決定を押す
・終了するときには、終了を押します。

近接予約確認 近接している予約を確認する

予約する番組と同じ時間帯に、すでに他の番組が予約されていないか確認できます。

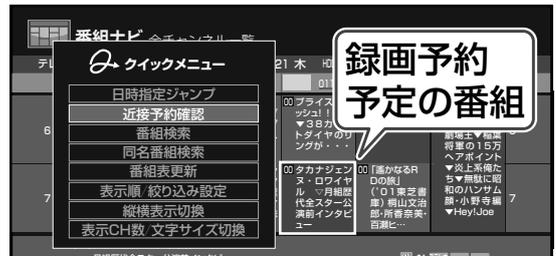
9:00～10:00、10:00～11:00などの隣接する予約も表示されます。

準備

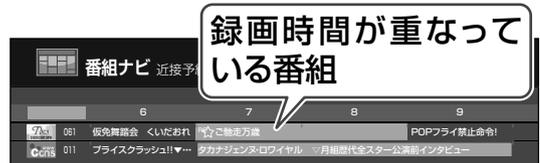
- 決定を押す

1 予約したい番組を選び、決定を押す

2 【近接予約確認】を選び、決定を押す



近接している予約番組が表示されます。



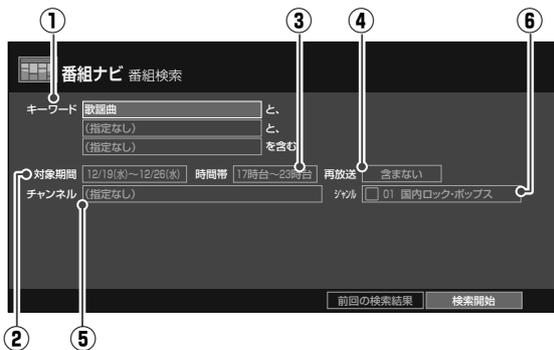
3 予約をキャンセルまたは変更するときは対象の番組を選び、決定を押す

「録画予約（基本的な設定）」が表示されます。
・予約のキャンセルや、変更などをします。

番組を検索する

キーワードから番組を検索する

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【番組検索】** を選び、**決定** を押す
- 3 検索に必要な項目を設定する



| | | | | | | | | | | | |
|---------|---|----------------------------------|------------------------|---------|----------------------------------|----------|-----------------------------|------|---------------|----|-----------------------|
| ① キーワード | お好みで入力方法を選びます。 | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <tr> <td>新規入力/変更</td> <td>キーワードを新規に入力、または変更できます。</td> </tr> <tr> <td>キーワード選択</td> <td>あらかじめ登録しておいたキーワード(⇒44ページ)から選びます。</td> </tr> <tr> <td>人名/テーマ選択</td> <td>番組データからの、人名やテーマ別キーワードを選びます。</td> </tr> <tr> <td>指定なし</td> <td>キーワードを設定しません。</td> </tr> <tr> <td>戻る</td> <td>「キーワード入力方法選択」画面を閉じます。</td> </tr> </table> | 新規入力/変更 | キーワードを新規に入力、または変更できます。 | キーワード選択 | あらかじめ登録しておいたキーワード(⇒44ページ)から選びます。 | 人名/テーマ選択 | 番組データからの、人名やテーマ別キーワードを選びます。 | 指定なし | キーワードを設定しません。 | 戻る | 「キーワード入力方法選択」画面を閉じます。 |
| | 新規入力/変更 | キーワードを新規に入力、または変更できます。 | | | | | | | | | |
| | キーワード選択 | あらかじめ登録しておいたキーワード(⇒44ページ)から選びます。 | | | | | | | | | |
| | 人名/テーマ選択 | 番組データからの、人名やテーマ別キーワードを選びます。 | | | | | | | | | |
| 指定なし | キーワードを設定しません。 | | | | | | | | | | |
| 戻る | 「キーワード入力方法選択」画面を閉じます。 | | | | | | | | | | |
| ② 対象期間 | 「番組ナビ」を起動した日から最大8日間までの指定が可能です。 | | | | | | | | | | |
| ③ 時間帯 | 検索する時間帯を指定します。 | | | | | | | | | | |
| ④ 再放送 | 再放送番組を検索対象に含むかどうかを選びます。 | | | | | | | | | | |
| ⑤ チャンネル | チャンネルを指定します。 | | | | | | | | | | |
| ⑥ ジャンル | ジャンルを指定します。 | | | | | | | | | | |

4 **【検索開始】** を選び、**決定** を押す

条件に該当した検索結果が表示されます。
 ・検索結果を並べ替え / 絞り込みたい場合や、検索結果の中から、該当する番組にジャンプしたい場合は、**決定** を押して、それぞれの項目を選びます。

5 録画したい番組がある場合は、選んで**決定** を押す

6 **【登録】** を選び、**決定** を押す

好きなタレントや、テーマ別のキーワードから番組を検索する

番組データに含まれる人名またはテーマ別のキーワードから、番組を検索することができます。

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【人名/テーマ検索】** を選び、**決定** を押す
- 3 キーワードを選び、**決定** を押す

▲・▼・◀・▶ であ行、か行…などの見出し、<人名> と <テーマ> を切り換えます。
 複数ページある場合は、「◀ / ▶」で切り換えます。



お知らせ

- ・【人名/テーマ検索】で表示される内容は、すべてを網羅したものではありません。
- ・情報提供サイトからのデータや番組データによって表示内容が変わります。あくまでも検索機能の一部としてお使いください。
- ・番組検索についての詳しいお知らせは、⇒126ページをご覧ください。

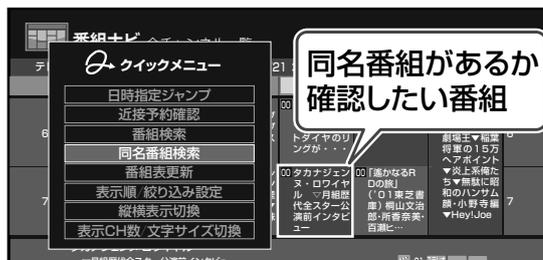
同じ名前の番組を検索する

複数回のシリーズ番組を検索したいときなどに便利です。

準備

- ・ **決定** を押す
- ・ 番組を選び、**決定** を押す

1 **【同名番組検索】** を選び、**決定** を押す



2 **【検索開始】** を選び、**決定** を押す



番組表から検索したいときは…

番組表を表示中に、



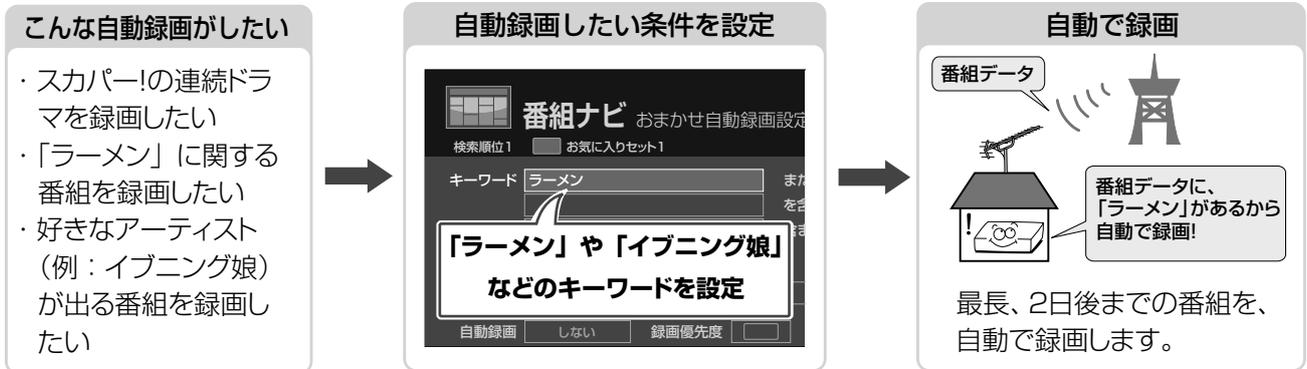
決定 を押して【番組検索】を選び、**決定** を押しても検索画面が表示されます。

自動で録画する (おまかせ自動録画)

キーワードを設定して、条件にあてはまる番組を自動で録画することができます。

※ おまかせ自動録画は、録画を保証するものではありません。確実に録画したい番組は、番組表などから予約してください。

おまかせ自動録画のしくみ



| おまかせ自動録画 | | |
|---|---|--|
| シリーズ予約 | お気に入り予約 | お楽しみ番組 |
| 放送曜日や時刻が一定ではなく、番組名に「第〇回」など、番号がついている番組を自動で録画します。 | 特定の人名やキーワードを番組情報などから検索して、自動で録画します。 | 日々の録画番組や再生など、利用状況からユーザーが好みそうな番組を見つけて、自動で録画します。 |
| こんなときに便利です | | |
| ・スカパー! やCATVの連続しているドラマやアニメを録画したいとき | ・「ラーメン」、「イブニング娘」など、キーワードで録画したいとき ・再放送待ちの番組を録画したいとき | ・忙しくて番組をチェックできないとき |

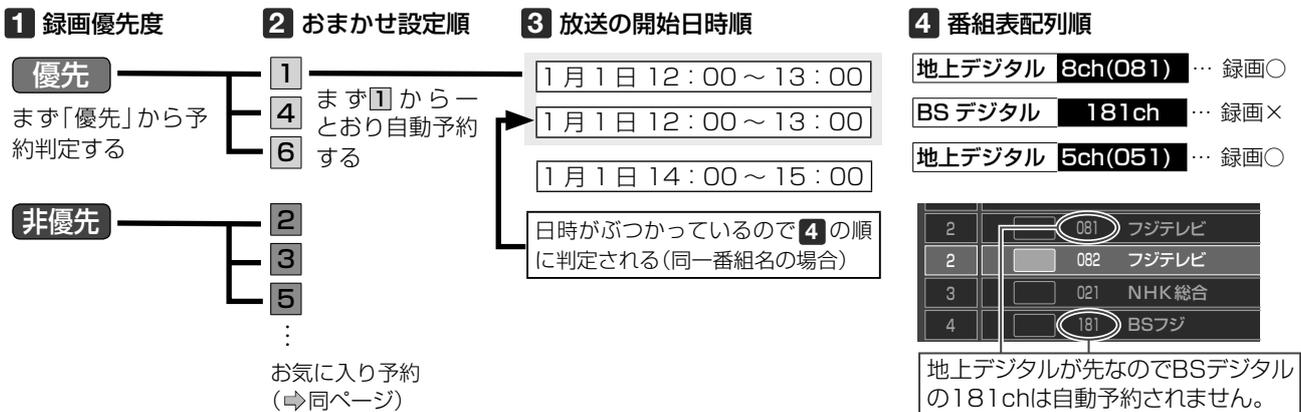
おまかせの検索結果が自動予約となるものの優先順位

- 1 録画優先度 優先→非優先の順
- 2 おまかせ設定 1～12の順
- 3 放送の開始日時順 (同じ時刻でぶつかったら 4 にいく)
- 4 番組表配列の順
(番組表の並べ替えの画面の順番。番組表の「クイックメニュー」から確認や変更可能)



2 おまかせ設定順

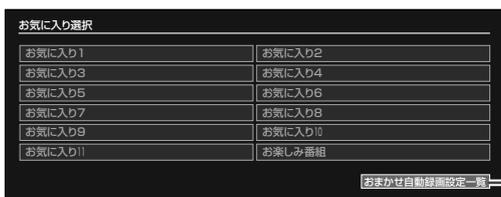
1 録画優先度



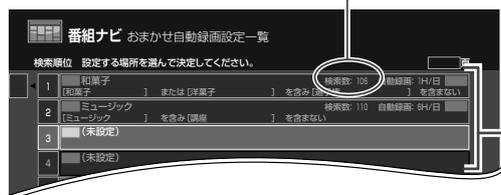
お知らせ

・おまかせ自動録画についてのお知らせは⇒126ページをご覧ください。

自動録画したいキーワードを設定する(お気に入り、シリーズ予約)

1 **番組ナビ** を押す2 **【お気に入り番組リスト】** を選び、**決定** を押す・シリーズ予約の場合は、**【シリーズ番組リスト】** を選びます。3 **【おまかせ自動録画設定一覧】** を選び、**決定** を押す

検索数:キーワードに合致している番組の数

4 空いているリストを選び、**決定** を押す

・設定を変更する場合は、リストを選び、手順6へ進みます。

5 **【お気に入り】** を選び、**決定** を押す・シリーズ予約を設定する場合は、**【シリーズ】** を選びます。6 項目を選び、**決定** を押して、**条件を設定する**

①キーワード: ⇒39 ページ 手順3

②時間帯: 検索する時間帯を指定します。

③再放送: 再放送の番組を、対象に含めるかどうかを選びます。

④チャンネル:

検索するチャンネルを指定します。(連動していない外部チューナーのおまかせ自動録画はできません。)

⑤ジャンル: ジャンルを指定します。

⑥自動録画: 1日に何時間まで自動録画するかを選びます。
【しない】を選んだ場合、この機能は動きません。

⑦録画優先度: ⇒45 ページ

⑧品質: ⇒24 ページ

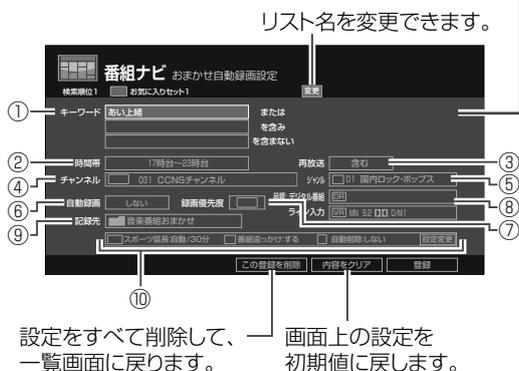
「デジタル番組」の場合、DR録画にするかどうかの画面が表示されます。画質を落として録画したいときは、**【録画品質を指定する】** を選びます。

⑨記録先: 録画したタイトルの保存先を選びます。

⑩予約オプション: ⇒34 ページ

7 **【登録】** を選び、**決定** を押す

登録時と番組データ更新時に、条件にあった番組が検索され、予約が行われます。



リスト名を変更できます。

ワンポイント

- ・番組表の表示順が上のチャンネルから予約されます。
- ・同時刻の同一番組は重複予約されません。
- ・キーワードにアルファベットを入力する場合は半角、全角、大文字、小文字を区別せずに検索できます。
- ・複数のキーワードの間に空白を入れると、すべてのキーワードを含む番組のみ予約されます。(お気に入り予約のみ)

■ 検索された番組を確認するには

1) **番組ナビ** を押す2) **【お気に入り番組リスト】** または **【シリーズ番組リスト】** を選び、**決定** を押す3) 表示したいリストを選び、**決定** を押す

・自動録画をユーザー予約に変える場合は、⇒42 ページをご覧ください。

自動で録画する (おまかせ自動録画)・つづき

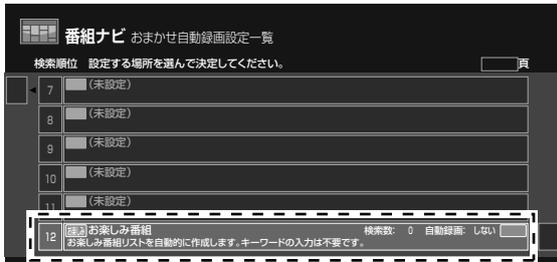
お楽しみ番組

本機がおすすめする番組を自動で録画する

今までに行った録画や再生、削除した番組の傾向から、本機がお好みの番組を学習し、自動で録画予約します。キーワードの設定は不要です。

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【お気に入り番組リスト】** を選び、**決定** を押す
- 3 **【おまかせ自動録画設定一覧】** を選び、**決定** を押す
 ◀ または ▶ を押して、「お楽しみ番組」項目のある、最後のページを表示します。

- 4 **【お楽しみ番組】** を選び、**決定** を押す



- 5 **【自動録画】** を選び、**決定** を押す

- 6 1日何時間まで自動録画するかを選び、**決定** を押す
 ・キーワードの設定は不要です。

- 7 **【登録】** を選び、**決定** を押す

登録時と番組データ更新時に、条件にあった番組が検索され、予約が行われます。
 ・録画した番組はすべて、「お楽しみ番組」フォルダに保存されます。

お知らせ

- ・今までに学習したお楽しみ番組の情報を削除したいときは、▶101ページの【お楽しみ番組情報のクリア】を行います。
- ・本機の使用状況によっては、「お楽しみ番組」リストに番組が表示されない場合や、表示されるまで数日かかる場合があります。

■ 検索された番組を確認する

- 1) **番組ナビ** を押す
- 2) **【お気に入り番組リスト】** を選び、**決定** を押す
- 3) **【お楽しみ番組】** を選び、**決定** を押す

ワンポイント

「お楽しみ番組」で自動録画されたタイトルについて



王冠のアイコンが付きます。
 王冠の数が多いほど、おすすめ度が高いタイトルです。

おまかせ自動録画を、ユーザー予約に切り換える

録り逃したくない番組は、ユーザー予約に切り換えることをおすすめします。

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【録画予約一覧】** を選び、**決定** を押す
- 3 切り換えたい予約の録画優先度を選び、**決定** を押す

🤖などのロボットのついたアイコンは、おまかせ自動録画などで、自動的に録画予約された番組を表します。

録画優先度



- 4 **【ユーザー予約にする】** を選び、**決定** を押す

- ・ユーザー予約に切り換えると、「録画優先度」は以下のように切り換わります。
 - 「優先」→「最優先」
 - 「非優先」→「ふつう」

番組録画予約状況のランキングを表示したり、過去の録画予約履歴をもとに、おすすめの番組リストを表示したりできます。

※「おすすめサービス」は地上デジタルと、BS デジタル(BS は NHK のみ)のチャンネルが対象です(一部を除く)。(2010年7月現在)

「おすすめサービス」の設定

▶ 準備

- ブロードバンド常時接続環境につなぐ(⇒準備編 15 ページ)
- ネットワーク機能の設定をする(⇒準備編 51 ページ~)

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【おすすめサービス】** を選び、**決定** を押す
- 3 **【おすすめサービス設定】** を選び、**決定** を押す
- 4 利用規約を読み、**【利用する】** を選ぶ
- 5 **【登録】** を選び、**決定** を押す

「おすすめサービス」の使いかた

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【おすすめサービス】** を選び、**決定** を押す
- 3 **表示したいメニュー** を選び、**決定** を押す
おすすめ番組リストなどが一覧表示されます。
• 表示されるメニューなどは、タイミングや利用状況によって変動します。

■おすすめ番組リストから録画予約する

- 1) 番組リスト上で、予約したい番組を選び、**決定** を押す
- 2) **【登録】** を選び、**決定** を押す
• 予約内容を変更する場合は、⇒33 ~ 35 ページをご覧ください。

🗨️お知らせ

- メニュー項目以外のおすすめサービスの画面表示も、予告なく変更する場合があります。
- リストを表示するタイミングによっては、最新の番組情報が表示されないことがあります。ご使用者の好みに合わせた番組リストは、利用開始後、学習するまでの数日間表示されません。
- 「おすすめサービス」の設定を【利用する】から【利用しない】に変更すると、学習したお好みのデータが削除されます。再度【利用する】に設定したときは、ご使用者の好みに合わせて再度学習するので、番組リストを表示するまで数日間かかります。

クリップ映像(動画)をダウンロードする

色々な映像をダウンロードして、お楽しみいただけます。

- 1 「おすすめサービス」の使いかた(⇒同ページ)の手順1 ~ 2を行う
- 2 項目を選び、**決定** を押す



クリップ映像がダウンロードできるメニューを選びます。

- 3 **【ダウンロード】** を選び、**決定** を押す



確認画面が表示され、【はい】を選ぶとダウンロードが始まります。ダウンロードしたクリップ映像は、見るナビの「クリップ映像」フォルダに保存されません。

●ダウンロードを途中で中止するには

キャンセル を押し、**【ダウンロード中止】** を選びます。

🗨️お知らせ

- 録画中やダビング中は、クリップ映像をダウンロードできません。
- ダウンロード中に予約録画が開始されると、ダウンロードが中断されます。
- ダウンロードしたクリップ映像は、「クリップ映像」フォルダから移動したり、ディスクにダビングしたりすることはできません。

その他の便利な機能とお知らせ

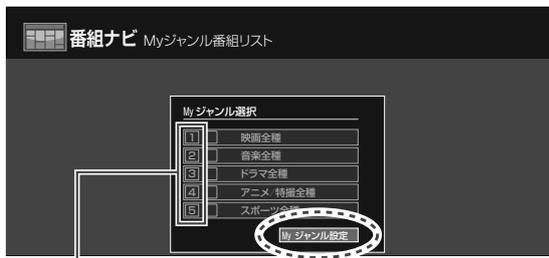
Myジャンル番組リスト

お好みのジャンル別に番組を表示する

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【Myジャンル番組リスト】** を選び、**決定** を押す
- 3 ジャンルを選び、**決定** を押す

■お好みのジャンル (My ジャンル) を設定する

- 1) **番組ナビ** を押す
- 2) **【Myジャンル番組リスト】** を選び、**決定** を押す
- 3) **【Myジャンル設定】** を選び、**決定** を押す



この色が、番組表や番組リスト上で該当する番組の帯の色になります。

- 4) 設定を変えたいジャンルを選び、**決定** を押す
- 5) 設定したいジャンルを選び、**決定** を押す



・「すべてのジャンルから選択」を選ぶと、さらに細かくジャンル指定ができます。

- 6) **【登録】** を選び、**決定** を押す

番組ナビで「お知らせ」を見る

番組データに関するお問い合わせ先などの情報を表示します。

≫ 準備

- ・ **番組ナビ** を押して、「番組ナビ トップ」画面を表示する

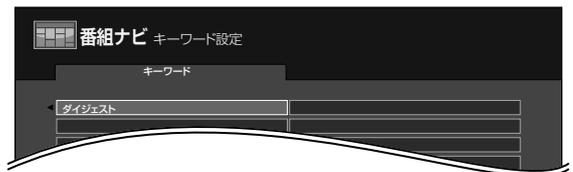
- 1 **【お知らせ】** を選び、**決定** を押す
番組表サポート情報画面が表示されます。

キーワード設定

よく使うキーワードを登録する

登録したキーワードは、文字入力をする際に、文字入力画面の**【キーワード選択】**から呼び出して使用できます。

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【キーワード設定】** を選び、**決定** を押す
- 3 キーワードを登録する場所を選び、**決定** を押す



- 4 文字入力画面(⇒88ページ)でキーワードを入力する

入力が終わったら、**【登録】** を選び、**決定** を押します。

・キーワード設定の内容は、『クイックメニュー』の**【キーワード削除】**または**【キーワード全削除】**で消去できます。

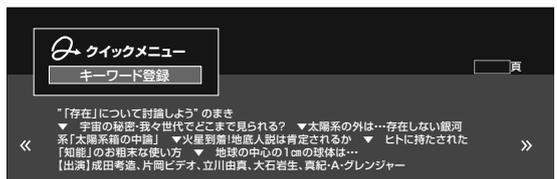
キーワード登録

番組説明からキーワードを登録する

最大で全角 48 文字、半角 96 文字まで登録できます。

- 1 「番組説明」(⇒11ページ)を表示中に **メニュー** を押す
・テレビ番組などを見ているときに表示される、透過した番組説明からは登録できません。

- 2 **【キーワード登録】** を選び、**決定** を押す



- 3 キーワードの先頭文字を選び、**決定** を押したあと、語尾を選び、**決定** を押す

- 4 文字入力画面で**【キーワード登録】** を選び、**決定** を押す

- 5 キーワードを登録する場所を選び、**決定** を押す

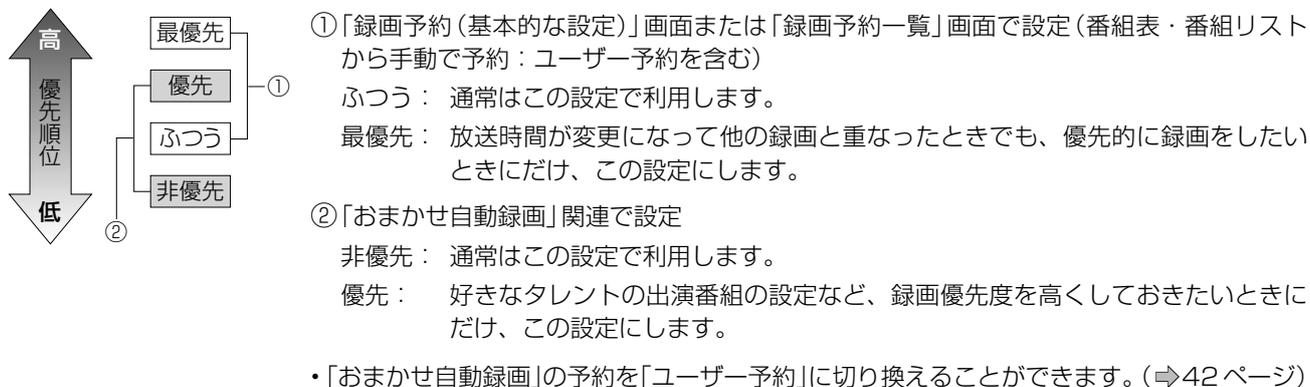
手順4の画面に戻ります。さらに **メニュー** を押すと「番組説明」画面に戻ります。

録画優先度

二つの予約が重なったときに、どちらを優先して録画するか設定する

それぞれの録画予約に対して、他の録画予約と録画時刻が重なった場合に、どちらを優先して録画するかを優先度をあらかじめ設定しておくことができます。

※ 優先度の設定には以下の二種類があります。



番組表で表示されるラインや帯について

| HDD残量 DR時：26時間41分 RE時：131時間37分 | | |
|--------------------------------|-----------|-----------|
| 11 | 12 | 13 |
| パレエ特集3「シルビ・キエフ最後のポレロ」 | 簡単チェンパロ入門 | |
| 冬のどなた【再】 | RE 今日の小料理 | 買物◇【ニュース】 |

時間帯の下に引かれているライン

時間帯の下（縦表示のときは右側）に赤いラインが表示されているときは、その時間帯に録画予約が設定されていることを表します。チャンネル別一覧表示では、予約録画のある日付を選ぶと、赤いラインが表示されます。

| HDD残量 DR時：26時間41分 RE時：131時間37分 | | |
|--------------------------------|------------|----------------|
| 11 | 12 | 13 |
| パレエ特集3「シルビ・キエフ最後のポレロ」 | 簡単チェンパロ入門 | |
| 冬のどなた【再】 | RE 今日の小料理 | 買物◇【ニュース】 |
| パフォーマンス入門 | RE @サブライズ! | 劇団ひとり全国の商店を... |

番組名の下に引かれているライン

ライン入力の予約をした場合、どのチャンネルの予約かを特定できないため、同一のライン入力のチャンネルすべての該当日時に薄いマークと赤いアンダーラインが表示されます。

| HDD残量 DR時：26時間41分 RE時：131時間37分 | | |
|--------------------------------|------------|----------------|
| 11 | 12 | 13 |
| 冬のどなた【再】 | RE 今日の小料理 | 簡単チェンパロ入門 |
| RE パレエ特集4「マルキ・サンバ年始のポレロ」 | 買物◇【ニュース】 | |
| パフォーマンス入門 | RE @サブライズ! | 劇団ひとり全国の商店を... |

予約番組の帯の濃さがかわっている

濃くなっている部分（時間）が他の録画予約と重複して録画できないことを表します。番組名の下に引かれているラインも、同様に色が濃くなります。

ただし、9：00～10：00、10：00～11：00などの二つの隣接する予約の境界部分が録画できない場合は表示していません。

| テレビ（ <input type="checkbox"/> すべて） | | |
|------------------------------------|-------------|-------------|
| 10/23 木 | 10 | 11 |
| mrv CS500 | スペイン音楽紀行 | パレエ特集3「シルビ・ |
| Ccns CS550 | 愛*地底博 | 冬のどなた【再】 |
| Thecs CS120 | RE BSW 和三盆栽 | パフォーマンス入門 |

チャンネルの下に引かれている緑色の点線

緑色の点線が引かれているチャンネルは、マルチチャンネルで折りたたみがあることを表します。（⇒30ページ）

お知らせ

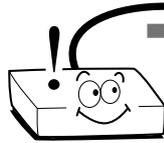
- ・「番組追っかけ」が働いたときや、開始時刻が判定できないときなど、状況によっては録画優先度機能が働かないことがあります。
- ・デジタル放送を録画中に、「番組追っかけ」機能で終了時刻が延長された場合、その後の予約が濃い色で表示されることがあります。
- ・番組表に表示されるアイコンについては、⇒109ページをご覧ください。

CATV やスカパー！の番組を録画する

HDD

本機にはスカパー！かんたん予約連動 / CATV連動機能があります。この機能を使うと、本機の録画予約だけでかんたんに番組を録画できます(ただし、スカパー！光では、この機能は動きません)。また、連動機能を使わずに、外部チューナーの番組を録画することもできます。以下をご確認ください。

チューナーさん。
予約の時間が来たから、電源を入れて、
チャンネルを切り換えてね!



連動に対応した
チューナー

OK!
さあ、始めるよ!

※スカパー!HDチューナーなどからハイビジョン放送を録画する場合も、標準放送画質(SD)での録画になります。

本機をブロードバンド常時接続環境に
つなげていますか?

はい

いいえ

番組表のデータ取得先に
「iNET」を選んでいませんか?

※スカパー！/CATVの番組表は
「iNET」からしか取得できません。

時間とチャンネルを
指定して録画予約する
⇒32ページ

はい

いいえ

お使いのチューナーは
スカパー！かんたん予約連動 /
CATV 連動機能に
対応していますか?

設定してください
⇒準備編48ページ

はい

いいえ

スカパー！かんたん予約連動 /
CATV 連動機能に対応して

いる

スカパー！かんたん予約連動 /
CATV 連動機能に対応して

いない

番組表でスカパー！やCATVのチャンネル
を表示するように設定しましたか?

スカパー！チューナーやCATVチューナーで録画予約または視聴予約し、それに合わせて本機の録画予約を設定してください。
⇒48ページ

はい

いいえ

設定してください
⇒準備編48ページ

「連動機能を使って録画する」をご覧になり、録画してください。 ⇒47ページ

ご注意

• CATV連動とスカパー！かんたん予約連動は、同時に設定できません。録画したいチューナーにあわせて、どちらか設定してください。

連動機能を使って録画する

■番組表を使って録画予約する

- 1) **番組表** を押し、録画したい番組を選び、**決定** を押す
 - ・項目を変更する場合は、項目を選んで**戻る**を押します。
- 2) **登録** を選び、**決定** を押す

■今、放送している番組を録画する

- 1) **入力切替** をくり返し押し、CATVまたはスカパー！チューナーを接続した入力端子に合わせて、「L-1」または「L-2」を表示させる
- 2) **番組ナビ** を押し、**[CATVチャンネル選択]** または **[スカパー！チャンネル選択]** を選び、**決定** を押す
- 3) チャンネル選択画面でチャンネルを選び、**決定** を押す

例：CATVチャンネル選択画面



例：スカパー！チャンネル選択画面



- ・**戻る** / **進む** : 前後のページに移動します。
- ・番組ナビのチャンネル表示登録がされていないと、選択画面は表示されません。(⇒準備編 49 ページ)

- 4) **録画** を押す

録画が始まります。

CATV 連動機能についてのお知らせ

- ・提供されている番組表は、CATVサービス局のメンテナンスや直前に放送内容が変更になったなどの理由により、表示内容と実際の放送が異なる場合があります。
- ・電源制御が正しく動作しないCATVチューナーをご使用の場合は、CATV連動設定で、電源連動設定を【電源連動しない】に設定してください。(⇒準備編50ページ)
- ・CATVチューナーを複数機器で併用している場合、本機のCATV連動機能によって、接続される別機器の録画内容が別チャンネルに切り換わったり、CATVチューナーのアラート画面やミュート画面等が録画されたりする場合があります。

スカパー！かんたん予約連動機能についてのお知らせ

- ・電源制御ができないスカパー！チューナーは、録画開始の約10分前に電源を入れてください。
- ・スカパー！チューナーから他の機器でも録画している場合には、チューナーが本機から制御される点にご注意ください。

CATVとスカパー！の連動設定を切り換える

CATVチューナーとスカパー！チューナーを両方接続している場合は、設定した連動機能を切り換えることができます。ただし、連動機能はどちらか一つしか設定できません。

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **[番組ナビ設定]** を選び、**決定** を押す
- 3 **[番組ナビチャンネル設定]** を選び、**決定** を押す
- 4 「番組表表示」から、接続した外部機器(ライン入力AまたはC)の**[詳細]** を選び、**決定** を押す
- 5 **[スカパー！／CATV連動設定]** を選び、**決定** を押す



- 6 確認画面で**[はい]** を選び、**決定** を押す
- 7 連動するチューナーの**[連動設定する]** を選び、連動しないチューナーの**[連動設定しない]** を選ぶ



- ・CATV 連動を「入」にするとライン入力 A に設定され、スカパー！連動を「入」にするとライン入力 C に設定されます。

- 8 **[次に進む]** を選び、**決定** を押す

- ・CATVとスカパー！チューナーで、設定方法が異なります。画面の指示に従って設定してください。

CATV やスカパー！の番組を録画する・つづき

連動機能や番組表を使わずに録画する

連動機能や番組表が使えないCATVチューナーやスカパー！チューナーと本機を接続し、ライン入力(外部入力)として録画します。

■録画予約する



1 チューナー側で、録画予約する

録画予約については、チューナー側の取扱説明書をご覧ください。

2 番組ナビ を押し、【録画予約一覧】を選んで 決定 を押す

3 【新規予約】を選び、決定 を押す

4 【CH】を選び、決定 を押す

5 チューナーを接続している端子に合わせて、ライン入力AまたはBを選ぶ

★例：入力1端子にチューナーを接続しているときは、ライン入力A [L1]を選びます。

入力1端子に接続：ライン入力A [L1]
入力2端子に接続：ライン入力B [L2]

※ 品質で「AVC」を選んでいるときは、ライン入力は選べません。

6 手順1で予約した日時を、この録画予約画面でも設定する

7 【登録】を選び、決定 を押す

■今、放送している番組を録画する

- 1) 入力切換 をくり返し押し、チューナーを接続した入力端子に合わせて「L-1」または「L-2」を表示させる

L-1：背面の入力1端子に接続されたチューナーからの映像を録画します。

L-2：前面の入力2端子に接続されたチューナーからの映像を録画します。

- 2) 録画したいチャンネルを、チューナーで選局する
- 3) 録画 を押す

録画が始まります。

■iNETで番組表のデータが取得できるときは

お使いの外部チューナーやCATVサービス局が連動機能に対応していても、iNETで番組表のデータが取得できるときは、番組表を使って本機側の予約をすることができます。

※ 本機の予約とは別に、チューナー側の予約が必要です。

➤ 準備

• iNET を使って番組表のデータが取得できていることを確認する
(⇒準備編 48 ページ)

- 1) 番組 を押す
- 2) 録画したい番組を選び、決定 を押す
 - 項目を変更する場合は、項目を選んで 決定 を押します。
- 3) 【登録】を選び、決定 を押す
- 4) チューナー側で、録画予約する

スカパー！ HD やテレビからの映像を録画する

「ネット de レック」機能を使うことで、以下の録画ができます。

| | |
|------------|---|
| スカパー！ HD録画 | ネットワークに接続したスカパー！ HD 対応チューナーからの映像を、ハイビジョンのまま録画します。 |
| レグザリンクダビング | 当社製テレビに録画した映像を、ハイビジョンのまま録画します。 |

※ 対応するスカパー！ HD チューナーや当社製テレビについては、http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/ を、操作については、それぞれの取扱説明書をご覧ください。

スカパー！ HD 対応チューナーからの映像を録画する

録画を開始する

録画には DR2 を使用します。

≫ 準備

- スカパー！ HD チューナーを接続する(⇒準備編 15 ページ)
- 「ネット de レック / サーバー設定」で、【使う(フィルタ制限なし)】を選ぶ(⇒準備編 52 ページ)
- 本機の電源を入れる
- 前後に DR2 を使った録画予約がないことを確認する
- DR 録画自動振り替え設定を「切」にする(⇒107 ページ)

※ スカパー！ HD で予約した番組が近接している場合は、後から始まる番組の開始 2 分前になると、前の番組の録画が終了します。

1 スカパー！ HDチューナーで、録画予約、または録画の操作をする

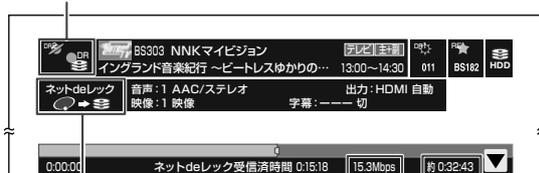
- 画面には、録画している映像は表示されません。
- 視聴年齢制限のある映像を録画すると、「カギ付きフォルダ」内に保存されます。カギ付きフォルダを「入(表示)」または「入(非表示)」に設定しておいてください。(⇒93 ページ)

録画状態を確認する

1 [W録] を押して、「DR2」に切り換える

2 [表示/隠す] を二度押し、[タイムバー] を押して、録画状況を確認する

録画状態



録画中に表示されます。

通信速度

録画する映像の総時間

- 録画状況を非表示にするには、再度、[表示/隠す] と [タイムバー] を押します。
- 録画が終了すると、見るナビにタイトルが表示されます。

お知らせ

- ラジオ放送、データ放送は記録できません。
- ネットワークの環境により、録画する映像の総時間と、受信済み時間が合わないことがあります。また、時間の表示が速くなったり遅くなったりする場合があります。
- ネットワークの環境により、通信速度が遅い場合には、録画が停止することがあります。
- スカパー！ HDチューナーから録画したタイトルは、字幕とデータ放送の表示ができない場合や、本機以外で再生できない場合があります。
- ネットdeレックで録画したタイトルは、タイトルの先頭や末尾、番組の境界部分などが数秒間欠けることがあります。
- 録画が終了すると、本機の電源はオンのままとなります。ただし、スカパー！ HDチューナーからの指示によって、本機の電源が自動的に切れる場合もあります。詳しくは接続した機器の取扱説明書をご覧ください。
- BDビデオ、またはBD-DAVフォーマットのディスクを再生中に録画を開始すると、再生を停止します。ネットdeレック中は再生できません。
- スカパー！ HDチューナーの映像を録画中にAVC録画をしているときは、DR2で番組を視聴できません。

スカパー！ HD やテレビからの映像を録画する・つづき

テレビに録画した映像を、HDD やディスクにダビングする(レグザリンクダビング)

対応する当社製テレビに録画した映像を、本機の内蔵 HDD にダビングしたり、BD や BDAV フォーマットの DVD にダビングしたりできます。

この機能を使うには、以下のどちらかの方法でテレビと接続し、必要な設定をします。(⇒準備編 40 ページ)

| | 必要な環境と設定 | 特長 |
|-----------------------|---|--|
| LAN ケーブルで接続 | <ul style="list-style-type: none"> ブロードバンド常時接続環境 ネット de レック設定 | ネットワークを使った、その他の機能もお使いいただけます。 こちらがおすすめです。 |
| イーサネット対応 HDMI ケーブルで接続 | <ul style="list-style-type: none"> レグザリンク (HDMI 連動) 設定 | ブロードバンド常時接続環境がなくても、ダビングできます。 ※ ネットワーク機能を利用している場合は、使用できなくなります。ご注意ください。 |

ダビングを開始する

ダビング先にディスクを選んだときは、テレビからの映像は、まず内蔵 HDD に録画され、そのあとで BD などのディスクにダビングされます。

また、ダビングには DR2 を使用します。

≫ 準備

- 本機の電源を入れる
- ディスクにダビングするときは、BDAV フォーマットで初期化した BD または DVD をセットする
- 前後に録画予約がないことを確認する
- DR 録画自動振り替え設定を「切」にする(⇒ 107 ページ)

1 接続したテレビから、「HDD」または「BD/DVD」ドライブへ、ダビングの操作をする

- 画面には、録画またはダビングしている映像は表示されません。

ダビングの状態を確認する

1 [W録] を押して、「DR2」に切り換える

2 [表示残量] を二度押し、[タイムバー] を押して、ダビングの状態を確認する



- ダビング状況を非表示にするには、再度、[表示残量] と [タイムバー] を押します。
- ダビング先にディスクを選んだときは、内蔵 HDD への録画が終わるとディスクへのダビングが始まり、タイトルごとに進行状況の%などが、画面と本体表示窓に表示されます。

■ ディスクへのダビングが途中で失敗したり、キャンセルしたりしたときは

見るナビに、「BD へのレグザリンクダビング待ち」フォルダが表示される場合があります。フォルダが表示されたときは、⇒72 ページの手順に従って、ダビング先に BD または DVD を選び、残っているタイトルをダビングしてください。必要ない場合は、削除してください。

フォルダにあるタイトルをダビングしたり、削除したりすると、フォルダは表示されなくなります。



※途中でキャンセルしても、表示されない場合があります。

お知らせ

- ネットワークの環境により、録画する映像の総時間と、受信済み時間が合わないことがあります。また、時間の表示が速くなったり遅くなったりする場合があります。
- ネットワークの環境により、通信速度が遅い場合には、録画が停止することがあります。
- ダビングしたタイトルは、タイトルの先頭や末尾、番組の境界部分などが数秒間欠けることがあります。
- 「BDへのレグザリンクダビング待ち」フォルダにタイトルが残っているときは、新たにテレビからディスクへのダビングを開始できません。
- レグザリンクダビング中にAVC録画をしているときは、DR2で番組を視聴できません。

再生する

録画した番組(タイトル)を再生する

本機に録画した番組や、本機からディスクにダビングしたタイトルを再生できます。

» 準備

- ダビングしたディスクを見たいときは、ディスクをセットする

1 **ドライブ切換** を押して、「HDD」または「BD/DVD」を選ぶ

2 **見るナビ** を押す

3 タイトルを選び、**決定** を押す

- チャプターに「CM」や「重複」が含まれているタイトルは、「おまかせプレイ」で再生すると便利です。(⇒54 ページ)



4 停止する場合は、**停止** を押す

再生を終了します。

一時停止する場合は、**一時停止** を押す

再生が一時停止します。

もう一度押すと、再生が始まります。

暗証番号の入力画面が表示されたときは

他社のBDレコーダーなどで暗証番号が設定されているディスクは、本機で使用するときに、暗証番号の入力画面が表示されるので、暗証番号を入力してください。暗証番号を入力しないと、ディスクを再生したり、ダビングしたりできません。

※ 本機では、ディスクの暗証番号の設定や変更はできません。

市販のBDビデオやDVDビデオを再生する

1 ディスクを入れる

2 **ドライブ切換** を押して、「BD/DVD」を選ぶ

画面に **BD Video** などが表示され、再生が始まります。

再生が始まらないときは、**再生** を押します。

3 メニュー画面が表示された場合は、項目を選び、**決定** を押す

- メニューを表示させるには

メニュー を押す

※ディスクによっては、**メニュー** で表示されます。

- ポップアップメニューを表示させるには

BDビデオを再生中に、**メニュー** を押す

4 停止する場合は、**停止** を押す

再生を終了します。

一時停止する場合は、**一時停止** を押す

再生が一時停止します。

もう一度押すと、再生が始まります。

- 最後に止めた位置から再生する(続き再生)



再生 を押す：続きから再生されます。

停止 を押す：続き再生が解除されます。

※ ディスクによっては、続き再生機能が働かない場合があります。

トップメニューについて

ディスクの中には、メニュー画面が記録されているものがあります。また、字幕や音声の切換をメニュー画面から行う場合があります。

(例)

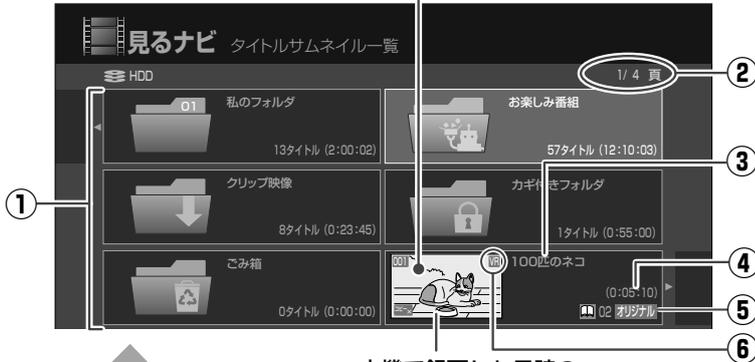


• 操作方法はディスクによって異なります。画面に従って操作してください。

見るナビの見かた

録画番組の一場面が小さな画面で表示されています。
この小さな画面をサムネイルと呼びます。

《サムネイル表示》



ズーム を押す

押すたびに、サムネイル表示とリスト表示が切り換わります。

本機で録画した日時の古い順に並びます

《リスト表示》



① フォルダ (⇒90 ページ)

録画タイトルの整頓をするときに便利な機能です。

② ページ番号

画面例では総ページ数 4 ページあるうちの 1 ページ目を表示しています。

・ページ番号を指定してジャンプする場合は を押し、**【頁指定ジャンプ】** を選んで を押したあと、表示したいページ番号を入力し、 を押します。

③ タイトル名

④ タイトルの記録時間

⑤ 「オリジナル」または「プレイリスト」

オリジナル 録画した番組 (タイトル)

プレイリスト タイトルやチャプターから好きなシーンだけ集めたもの (再生順を決める目録)

⑥ タイトルアイコン (⇒109 ページ)

※ アイコンの表示のないタイトルは、再生を保証できません。

タイトルとチャプターを切り換える



タイトルを選んで を押しと、「**タイトルサムネイル一覧**」表示と「**チャプター一覧**」表示が切り換わります。



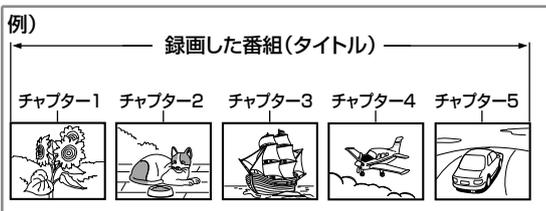
タイトル内の各チャプターの時間や区切りされている箇所を表します。

CM 録画した番組内の CM 部分にあたるチャプターです

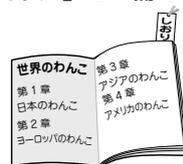
重複 録画した番組内で CM の前後で内容が重複する部分にあたるチャプターです

●録画番組の区分

録画した番組は、「タイトル」という大きい区切りと「チャプター」という小さい区切りに分かれています。



「タイトル」を一冊の本に例えると、次のような関係になります。



タイトル : 本のタイトル
チャプター : 章やしおりをはさんだ箇所



お知らせ

- 再生するディスクやタイトルによっては、これらの機能が働かないことがあります。
- DRまたはAVC録画したタイトルの場合は、逆スロー再生の速さは1段階だけになります。
- マルチビューの放送をDR録画したタイトルの場合、ワンタッチスキップ、ワンタッチリプレイ、1/20スキップ、スキップは主映像から再生を開始する場合があります。逆スロー再生、コマ戻し再生は主映像だけできます。
- 上記以外にも、お知らせがあります。(⇒127ページ)

※ 1：CD では動きません。

※ 2：市販のBDビデオでは動きません。

| | |
|---|--|
|  5 ラインカA 再生 | 再生が始まります。 ・一時停止や早送りなどの再生中に押すと、普通の再生に戻ります。 |
|  2 地上D 一時停止 | 再生を一時的に止めて、静止画像を表示します。 ・  を押すと、普通の再生に戻ります。 |
|  8 絞込みA 停止 | 停止位置を記録して、再生を止めます。 ・  を押すと、停止した位置から再生が始まります。 |
|  4 110CS  6 ラインカB 早戻し／早送り | ボタンを押すたびに、再生する速さが切り換わります。(早送り／早戻しの速さは、再生するディスクによって異なります) ・普通の再生状態のときに、1回だけ  を押すと、音声付きで早送りができます。(市販のBDビデオとCDでは、この機能は動きません。また、再生内容の記録状態などによっては、音声付き早送りの音声や映像が乱れる場合や、機能が働かない場合があります。) ・  を押すと、普通の再生に戻ります。 |
|  1 コマ戻し  3 BS-D コマ送り コマ戻し／コマ送り ※1 | 一時停止中、ボタンを押すたびに、1コマずつ前後します。 ・  を押すと、普通の再生に戻ります。 ・BDは、コマ戻しできません。 |
|  10/* 絞込みC  12/# スキップ  +10 スキップ | 押すたびに、チャプター／トラックを移動します。 ・  ：一つ先のチャプター／トラックから再生します。 ・  ：現在のチャプター／トラックの先頭から再生します。 |
|  7 ラインカC  9 絞込みB スローモーション ※1 | 押すたびに、スローモーションの速さが切り換わります。 ・  を押すと普通の再生に戻ります。 ・BDは、戻る方向のスローモーションはできません。 |
|  ワンタッチスキップ ※2 | ボタンを押すたびに、設定した時間分(⇒106ページ)をスキップします。 |
|  ワンタッチリプレイ ※2 | ボタンを押すたびに、設定した時間分(⇒106ページ)前に戻し、そこから再生を再開します。 |
|  1/20スキップ ※2 | 再生中のタイトルやトラックで、その長さの1/20のポイントを、ひとつずつたどっていく機能です。 進む方向戻る方向どちらの場合も、一番近いポイントへスキップします。 ・タイトルやトラックの長さが1分以下だと動きません。 ・状態を表示(⇒11ページ)しているときは、  を押しながら、◀または▶を押します。 |

再生するときに便利な機能

おまかせプレイ

プレイリストを自動で作成、再生する

本編以外の部分 (CM や重複している部分) を除いたプレイリストを作成して、自動で再生することができます。
※「マジックチャプター/本編」を「入」で録画したタイトルにのみ、対応しています。

1 タイトルを選び、**おまかせ**を押す

- ・「CM」や「重複」という名前のチャプターがない場合は、再生は始まりません。

追っかけ再生

録画中の番組を、録画を止めずに最初から再生する

予約録画中に帰宅したときなど、録画が終了するのを待たずに、番組の始めから見るができます。

1 **W録**を押して、録画中のDR1、REまたはDR2を選ぶ

2 **タイムスリップ**を押す

- 録画している番組の先頭から再生が始まります。
- ・再生状態になるまでに、少し時間がかかることがあります。

3 終了するときは、**タイムスリップ**を押す

- ・放送中の映像に戻ります。

お知らせ

- ・マルチビュー放送のDR録画の追っかけ再生は、主映像で再生が始まります。
- ・追っかけ再生中にHDDの容量がなくなると、録画は停止しますが、録画された分までは再生を続けます。また、空き容量が全くない場合は動作しません。

別タイトル再生

録画中に、別のタイトルを再生する

準備

- ・DVDを再生する場合は、ディスクをセットする

1 録画中、**ドライブ切換**を押して、「HDD」または「BD/DVD」を選ぶ

2 **見るナビ**を押す

3 タイトルを選び、**決定**を押す

再生が始まります。

●別の録画番組を再生できる条件●

| 再生 | 内蔵HDD | DVDビデオ | BDビデオ |
|-------|-------|--------|-------|
| 録画中 | | | |
| 内蔵HDD | ○ | ○ | × |

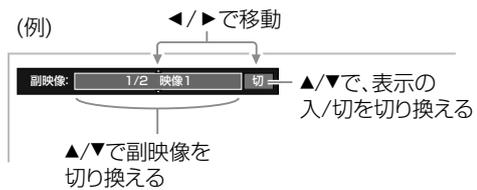
BDビデオの子画面の映像・音声・字幕を切り換える

ピクチャー・イン・ピクチャー、または字幕スタイル切り換えに対応しているBDビデオを再生するときに、お好みで子画面の映像や音声などを切り換えられます。

1 再生中に**ピクチャー**を押す

2 **副映像切換**または**副音声切換**を選び、**決定**を押す

3 項目や入/切を切り換える



■子画面の字幕を切り換えるには

以下の二つの方法があります。

- ・**字幕**をくり返し押しして選ぶ
- ・**トップメニュー**から選ぶ

お知らせ

- ・ディスクによっては、実際の操作が異なります。BDビデオの取扱説明書をご覧ください。

見るナビのタイトルをお好みの順に並べ替える

1 見るナビ画面で、**見るナビ**を押す

2 **表示切換**を選び、**決定**を押す

3 表示方法を選び、**決定**を押す

見るナビを押す条件によって、表示される内容は異なります。

お知らせ

- ・表示切換をした結果は、電源を切るまで保持されます。
- ・解除するには、クイックメニューの**表示切換**から**並べ替え/絞り込み解除**を選択します。
- ・ジャンル別表示の絞り込みがうまくいかない場合は、**設定メニュー**>**【はじめての設定/管理設定】**>**【ジャンル設定】**で、ジャンルを細かく設定することをおすすめします。(⇒100ページ)

※ディスクやモードによっては、働かない機能があります。

ビットレートを表示する

HDD USB DVDビデオ VR7+7+7 Video7+7+7

1 再生中に を押す

2 【ビットレート表示】を選び、 を押す

画面右に、再生しているタイトルのビットレートが表示されます。

ビットレート表示を消すには、同じ手順で【ビットレート非表示】を選びます。

お知らせ

- VRタイトル以外では表示されません。
- 再生するタイトルやディスクによっては、実際の画質のビットレートと異なる場合があります。

音声を切り換える

HDD USB BDビデオ DVDビデオ

BDAV7+7+7 VR7+7+7 Video7+7+7

1 再生中に、 を押す

現在の音声設定を表示します。

音声  モノラル

▲/▼で言語／音声を切り換える

- 録画した放送内容によって、音声の切り換わりかたが異なります。
- 言語名がコードで表示される場合は、言語コード表(⇒準備編 64 ページ)と照らし合わせてください。

お知らせ

- 電源を入れたときやディスクを交換したときは、「BD/DVD音声言語」(⇒101ページ)で設定した音声になります。ディスクによっては、ディスクで決められている音声になります。

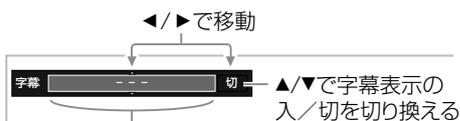
字幕を表示する

HDD USB BDビデオ DVDビデオ

BDAV7+7+7 VR7+7+7

1 再生中に、 を押す

現在の字幕設定を表示します。

字幕  切

◀/▶で移動 ▲/▼で字幕表示の入/切を切り換える

▲/▼で字幕言語を切り換える

- 言語名がコードで表示される場合は、言語コード表(⇒準備編 64 ページ)と照らし合わせてください。

お知らせ

- 電源を入れたときやディスクを交換したときは、「BD/DVD字幕言語」(⇒101ページ)で設定した言語になります。

アングル(映像)を切り換える

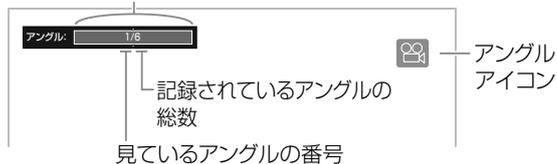
HDD USB BDビデオ DVDビデオ

複数のカメラアングルが記録されている(マルチアングル)部分では、その中から好きなアングルに切り換えられます。

1 再生中に、 を押す

現在のアングル設定を表示します。

▲/▼でアングルを切り換える



- マルチアングルで記録されている部分を再生すると、画面にアングルアイコンが表示されます。
- アングル設定の表示は、操作してから約3秒たつと自動的に消えます。

トップメニューを使って再生する

BDビデオ DVDビデオ Video7+7+7

市販のディスクなどによっては、全体の構成を確かめたり、見たい場面を選んだりできるように、トップメニューが記録されている場合があります。

1 を押す

ディスクのトップメニューが表示されます。

2 タイトルや項目を選び、 を押す

お知らせ

- ディスクによっては手順が異なることがあります。また、「ポップアップ/メニュー」ボタンでトップメニューが表示されることがあります。
- ディスクによってはトップメニューが表示されない場合があります。

ポップアップメニューを使って再生する

BDビデオ

BDビデオのディスクによっては、ポップアップメニューを表示して、再生を止めずにいろいろな操作ができます。

1 BDビデオを再生中に、 を押す

ディスクのポップアップメニューが表示されます。

2 項目を選び、 を押す

お知らせ

- ディスクによっては、操作の手順や内容が異なることがあります。

再生するときに便利な機能・つづき

ズーム 拡大して見る

HDD USB DVDビデオ VR7+7+7+ Video7+7+7+

- 1** **[ズーム]** を押す
画面にズームガイドが表示されます
 - 2** **ズームする場所と倍率を選ぶ**
 - ズーム倍率が上がります。
 - ズーム倍率が下がります。
 - ズームする場所を移動します。
 - ズームする部分が画面の中央に戻ります。
- ズームを解除するときは、再度 **[ズーム]** を押します。

お知らせ

- ディスクによっては、ズームできないものがあります。
- デジタル放送、およびDRまたはAVC録画したタイトルの場合は、ズームはできません。
- ズーム中、ディスクに記録されているメニューの機能を使うと、ズームは解除されます。
- メニュー表示中は、ズームできません。

番号を指定して頭出しする

HDD USB DVDビデオ CD
BD7+7+7+ VR7+7+7+ Video7+7+7+

記録内容の単位である「タイトル」、「チャプター」、「トラック」には、順番に番号がふられています。この番号を使って頭出しします。

- 1** **[サーチ文字]** を押し、頭出し先(【タイトル】または【チャプター】)を選ぶ
例：チャプターを頭出しするには

サーチ:タイトル 002 チャプター 0001

タイトル番号の記録されていないディスクでは、タイトル番号を使った頭出しはできません。

- 2** **番号ボタン**で頭出し先の番号を入力して、**[決定]** を押す

例：チャプター／トラック番号 25 を入力するには

→ の順に押す

入力した番号の表示を消すときは、**[全削除/クリア]** を押します。設定画面を消すときは、**[サーチ文字]** を数回(ディスクの種類によって異なります)押してください。

経過時間を指定して頭出しする

HDD USB DVDビデオ CD
BD7+7+7+ VR7+7+7+ Video7+7+7+

- 1** **[サーチ文字]** を押す
例：ディスクの種類によって押す回数が異なります。下の表示が出るまで押してください。

サーチ:タイトル 002 時間 17:25:12

- 2** **番号ボタンと▲・▼で、時間を入力して、[決定]** を押す
指定したところから再生が始まります。

例：1 時間 25 分 30 秒を入力するには

→ → 「▶」 → 時間
 → → 「▶」 → 分
 → → 秒

BDビデオを頭出しする

- 1** BDビデオを再生中に、**[サーチ文字]** を押す
- 2** **[サーチ文字]** をくり返し押して、頭出しする対象を選ぶ
押すたびに、タイトル→チャプター→タイム(時間) …と変わります。
- 3** **番号ボタンや▲・▼で、番号や時間を入力し、[決定]** を押す

お知らせ

- ディスクによっては、操作の手順や内容が異なることがあります。

静止画が記録されたディスクを再生する

BDビデオ DVDビデオ BD7+7+7+ VR7+7+7+ Video7+7+7+

- 1** ディスクを入れ、**[5 再生/停止]** を押す
静止画の一枚目が再生されます。
- 2** **[1 再生/停止]** / **[3 再生/停止]** を押して静止画をめくる
 を押し続けてめくる場合や、**[決定]** や **[10+ 再生/停止]** / **[12# 再生/停止]** を押してめくる場合があります。

お知らせ

- ディスクによっては、操作の手順や内容が異なることがあります。

※ディスクやモードによっては、働かない機能があります。

XDE機能を使う

| | | | |
|-------|-----|-------|--------|
| HDD | USB | BDビデオ | DVDビデオ |
| BD-RE | VR | Video | |

この機能を使うと、より精彩感の高い画質で再生することができます。再生するタイトルやディスクに合わせて、設定を切り換えてください。

1 [XDE] を押す

現在の設定が表示されます。

2 [XDE] をくり返し押し、映像に合わせて設定を選ぶ

切：XDE 機能は働きません。

1：精細感が強調されます。

2：1よりも強く、精細感が強調されます。

・接続するテレビや端子、または出力解像度によって、効果が変わる場合があります。

お知らせ

- ・組み合わせるテレビにXDEのようなエンハンス機能が搭載されている場合、相乗効果によりノイズっぽい映像になる場合があります。その場合、本機のXDEまたはテレビのエンハンス機能を切ることをおすすめします。
- ・当社製レゾリューションプラス搭載テレビとHDMI接続する場合、本機の「レグザリンク(HDMI連動)設定」で【利用する】を選ぶことで、XDEとレゾリューションプラスは適切に調整されます。
- ・もともとの映像にノイズが多い場合、XDE機能を使うと見づらい画面になる場合があります。そのような場合は、「切」を選んでください。

ランダム再生 順不同に再生する

| | | |
|--------|----|-------|
| DVDビデオ | CD | Video |
|--------|----|-------|

1 再生中に、 を押す

2 【特殊再生モード】を選び、 を押す

サブメニューが表示されたら、▲・▼とで、以下の項目を選びます。

タイトルランダム

ディスクの全タイトルを、順不同に再生します。

チャプターランダム

タイトル内の全チャプターを、順不同に再生します。

トラックランダム

ディスクの全トラックを、順不同に再生します。
(CD の場合のみ)

ランダム解除(ランダム再生中)

普通の再生に戻ります。

お知らせ

- ・録画中やリピート再生中は、ランダム再生はできません。

リピート再生 繰り返し再生する

| | | | |
|-------|-----|--------|----|
| HDD | USB | DVDビデオ | CD |
| BD-RE | VR | Video | |

1 再生中に、 を押す

2 【特殊再生モード】を選び、 を押す

サブメニューが表示されたら、▲・▼とで、以下の項目を選びます。

A-B リピート

タイトル(またはトラック)のうち、指定した範囲だけをくり返します。これを選んでを押すと、以下の表示が出ます。

手順①、②の操作をします。 例

手順を中止するには、を押します。

① くり返したい範囲の始点になったらを押す
ボタンを押したところがA点(始点)として記憶されます。

表示が「B点設定」に変わります。

② くり返したい範囲の終点になったらを押す
ボタンを押したところがB点(終点)として記憶され、
A点とB点の間のくり返し再生がはじまります。

・BD-RE フォーマットのディスクにはありません。

タイトルリピート

タイトルをくり返します。

チャプターリピート

チャプターをくり返します。

トラックリピート

トラックをくり返します。(CD の場合のみ)

ディスクリピート

ディスク全体をくり返します。

・CD と Video フォーマットの DVD のみ働きます。

全タイトル ORG リピート

ディスクのタイトル(オリジナル)全部をくり返します。

・CD と Video フォーマットの DVD にはありません。

全タイトル PL リピート

ディスクのタイトル(プレイリスト)全部をくり返します。

・CD または Video フォーマットの DVD にはありません。

リピート解除(リピート再生中)

普通の再生に戻ります。

・市販のディスクや、Video フォーマットのディスク以外は停止します。

お知らせ

- ・録画中やランダム再生中は、リピート再生はできません。
- ・リピート再生中は、一時停止、早戻し/早送り、コマ戻し/コマ送り、スローモーション、ワンタッチスキップ、ワンタッチリプレイ、1/20スキップはできません。

BD-Live 対応の BD ビデオを再生する

BD ビデオ

BD-Live 対応ディスクでは、インターネットに接続することで、特典映像や字幕、ネットワーク対戦ゲームなど、さまざまな機能を楽しむことができます。

※ お楽しみいただける機能や操作は、ディスクによって異なります。詳しい操作方法については、ディスクの取扱説明書などをご覧ください。

BD-Live対応のBDビデオを再生する

ほとんどの BD-Live 対応ディスクでは、BD-Live 機能を利用して再生するため、外部メモリーに追加コンテンツをダウンロードする必要があります。

本機では USB メモリーを使用します。

≫ 準備

- ブロードバンド常時接続環境につなぐ (⇒ 準備編 15 ページ)
- ネットワーク機能 (イーサネット) の設定をする (⇒ 準備編 51 ページ)
- 空き容量が 1GB 以上ある、USB メモリーを接続する

データを破損する恐れがあるため
本機の電源を切ってから、USB
メモリーを抜き差ししてください。



1 「設定メニュー」の「BD-Liveインターネット接続」から、【有効】または【有効(制限付き)】を選び、**決定**を押す

- 詳しい項目については、⇒ 103 ページをご覧ください。

2 ディスクを入れる

3 **ドライブ切換**を押して、「BD/DVD」に切り換える

再生が始まります。

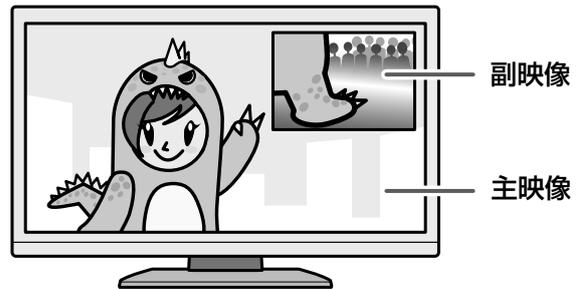
- 再生が始まらない場合は、**5 再生** または **再生** を押してください。

■ 不要になった BD-Live のデータを消すには

USB メモリーに記録された BD-Live のデータを削除したいときは、「設定メニュー」の【BD/DVD プレイヤー設定】>【BD-Live 設定】>【BD-Live データ消去】を選んでください。(⇒ 103 ページ)

副映像のあるディスクを再生する

BONUSVIEW™ 対応ディスクでは、監督のコメント映像などを、BD ビデオの副映像としてお楽しみいただけます。



≫ 準備

- 副映像の音声を出力するときは、「設定メニュー」の【BD/DVD プレイヤー設定】>【BD ビデオ副音声 / 効果音】で【入】を選んでもおく (⇒ 103 ページ)

1 ディスクを入れる

2 **ドライブ切換**を押して、「BD/DVD」に切り換える

再生が始まります。

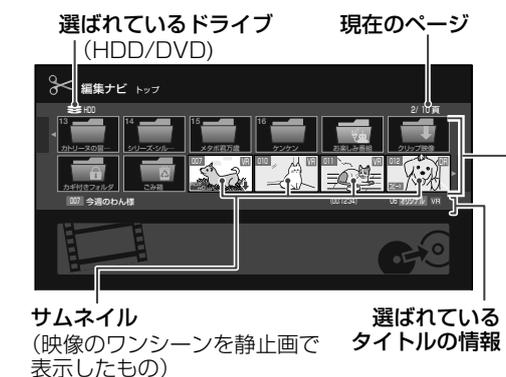
- 再生が始まらない場合は、**5 再生** または **再生** を押してください。

お知らせ

- お使いのネットワーク環境によっては、ネットワーク接続に時間がかかる場合や、接続できない場合があります。
- BD-Live対応ディスクの再生中に、レコーダーやディスクの識別IDが、コンテンツプロバイダーに送信されることがあります。

編集ナビの基本操作

チャプター編集やダビングなどの編集機能を使いたいときは、編集したいパーツ(タイトル、チャプターやプレイリスト)を選んでから、機能を選択します。(選択したパーツによっては機能が選べないこともあります。)



準備

- **ドライブ** を押して、編集したいパーツが記録されているドライブを選ぶ
- ディスクの場合は、BD/DVD ドライブにセットしておく

1 編集ナビ を押す

2 パーツを選び、(決定) を押す

前後のページに移動します。



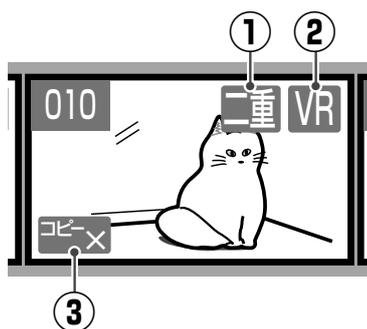
選んでいるパーツのタイトル表示とチャプター表示を切り換えます。

3 目的の機能を選び、(決定) を押す

選んだ機能の画面が表示されます。

| | |
|-----------|--------------|
| 再生 | ダビング |
| サムネイル設定 | タイトル結合 |
| チャプター編集 | メニュー背景登録 |
| プレイリスト編集 | DVD-Video 作成 |
| 一括フォルダ間移動 | 一括削除 |

●編集ナビのサムネイルに表示されるアイコンについて



① **二重** : 音多(主+副)が含まれるタイトルです。

② **DR/AVC/VR** : DR/AVC/VR 録画されたタイトルです。

※ スカパー! HD チューナーから録画されたタイトルは、**AVC**または**SKP**が表示されます。

③ **コピー-X** / **ダビング** / **コピー-X** : コピー制限のあるタイトルです。(⇒112 ページ)

※ ①~③のアイコンが表示されているタイトル(コピー制限のないVRタイトルは除く)は、DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングできません。

ディスクやフォーマット別のできること

◎=可能です。 ○=条件付きで可能です。 ×=できません。

| | HDD | | BD-R ^{*1} /RE | | DVD-R ^{*1} /RW | |
|-------------------|--------------------|-----------------|------------------------------|--------------------------------|------------------------------|---------------------------------|
| | DR/AVC/SKP タイトル | VRタイトル | BDAV フォーマット ^{*2} | BDAV フォーマット ^{*2*7} | VR フォーマット ^{*3*7} | Video フォーマット ^{*2*7} |
| サムネイル設定 | ◎ | ◎ | × | × | ◎ | ◎ |
| タイトル結合 | ○ ^{*4} | ○ ^{*4} | × | × | ◎ | × |
| チャプター編集 | ◎ | ◎ | × | × | ◎ | × |
| プレイリスト編集 | ○ ^{*4} | ○ ^{*4} | × | × | ◎ | × |
| DVD-Video作成 | × | ○ ^{*5} | × | × | × | × |
| 一括削除 | ◎ | ◎ | ○ ^{*6} | ○ ^{*6} | ◎ | ◎ |
| タイトル/ チャプター名変更 | ◎ | ◎ | × | × | ◎ | ◎ |

*1 不要なタイトルを削除しても、削除した分が空き容量としてふえることはありません。また、編集回数に限りがありますが、編集回数が上限に達してもファイナライズすることができます。

*2 タイトル単位での削除はできますが、チャプター単位の削除はできません。削除はファイナライズ前のディスクのみ、可能です。

*3 編集作業でチャプターを作成した場合や、「読み込み中」アイコンが画面に表示されるごとに情報が追記され、空き容量が減るのでご注意ください。

*4 タイトルは、同じ録画タイトル同士でだけ結合やプレイリストの作成が可能です。(例：VRタイトルはVRタイトルとだけ結合が可能)

*5 BD/DVD互換を「入」で録画した、コピー制限のないVRタイトルのみ、対応しています。

*6 BDAVフォーマットのディスクは、スタートメニューからの一括削除のみ、対応しています。

*7 ファイナライズ前のディスクのみ、可能です。

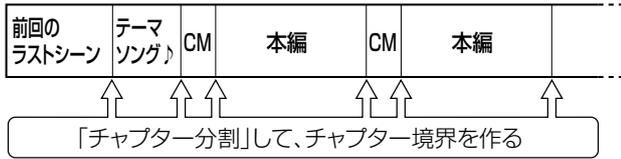
CHAPTERを編集する

HDD

USB

VRフォーマット

見たい場面を頭出ししたり、好きな場面だけを集めてプレイリストを作成したりするには、タイトルを区切ってCHAPTERを作ります。



かんたんにCHAPTER分割や結合する

記録したタイトルを再生しているときに、かんたんにCHAPTERを分割したり、結合したりできます。

1 タイトルを再生中に、分割したい場面で、を押す

2 を押す

押したところにCHAPTER境界ができ、その前後が別々のCHAPTERになります。

・を押すたびに、CHAPTERを分割したり、結合したりできます。

録画中にCHAPTER分割する

1 分割したい場面で、を押す

押したところにCHAPTER境界ができ、その前後が別々のCHAPTERになります。

・を押して録画を開始した場合は、を押して録画を一時停止することでも、CHAPTERを作れます。

お知らせ

・DRまたはAVC録画の場合、放送の内容によってはCHAPTER分割ができなかったり、分割する場所がずれたりすることがあります。

一定間隔でCHAPTER分割する

1 見るナビ画面でタイトルを選び、を押す

2 **【編集機能】**を選び、を押す

3 **【CHAPTER自動生成】**を選び、を押す

4 CHAPTERを生成する間隔を選び、を押す

すでに分割されているCHAPTER境界に関係なく、CHAPTER分割されます。

追っかけ再生中にCHAPTER分割する

録画を止めることなく、シーンを探しながらCHAPTERが作れます。

1 分割したい場面で、を押す

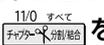
CHAPTERを結合する (CHAPTER境界をなくす)

すべてのCHAPTERを結合する

- 1) 見るナビ画面でタイトルを選び、を押す
- 2) を押して**【編集機能】**を選び、を押す
- 3) **【全CHAPTER結合】**を選び、を押す

すべてのCHAPTERが結合され、CHAPTER境界がなくなります。

前後のCHAPTERを結合する

- 1) 一時停止中に、またはでCHAPTER境界を選ぶ
- 2) を押す

前後のCHAPTERが結合され、CHAPTER境界がなくなります。

前のCHAPTERとつなげる

- 1) 見るナビ画面でタイトルを選び、を押す
- 2) 結合したいCHAPTERを選ぶ
- 3) を押して**【編集機能】**を選び、を押す
- 4) **【前と結合】**を選び、を押す

選んだCHAPTERと、その前のCHAPTERが結合され、CHAPTER境界がなくなります。

編集画面を使ってチャプターを分割する



ロケーター：現在の位置を表示しています。



ポイント

効率よくチャプター分割とサムネイルを設定するには？

- ①カーソルはチャプターの【再生位置に変更】を選ぶ。
 - ②リモコンの 110 すべて チャプター分割 でチャプター分割し、チャプターのサムネイルにしたい場面で 決定 を押す。
- 決定 を押した場面が、チャプターのサムネイルになります。

1 ⇒59ページの手順1、2を行い、【チャプター編集】を選び、決定を押す

2 5 再生 を押す

左上の画面を見ながら、チャプター分割したい場面をさがします。

3 チャプター分割したい場面で、2 停止 を押す

4 【チャプター分割】を選び、決定を押す

新しくできたチャプターの先頭場面が、サムネイルとして登録されます。

5 手順2~4をくり返す

タイムバーの縦線のマーカーが、できたチャプター境界の位置を示します。

●分割したチャプターを結合するには…

境界の後ろのチャプターを再生するなどして左上の画面に表示し、【前のチャプターと結合】を選び、決定を押します。

●チャプターの最初と最後の場面を確認するには…

チャプターを選んで 決定 を押すと、そのチャプターの最初と最後の部分を約3秒ずつ再生します。

6 チャプター分割が終わったら、【完了】を選び、決定を押す

設定したチャプター境界を保存します。

決定 を押しても保存されます。

お知らせ

- 作成できるチャプターの数が上限を超えたときには、チャプターを結合するなどして数を減らしてください。
- 上記以外にも、お知らせがあります。(⇒127ページ)

CHAPTERを編集する・つづき

ダビングしたいディスクに合わせて細かくCHAPTERを調整する

余計な映像が入らないようにダビングしたいときは、ディスクのフォーマットに合わせて、CHAPTER境界を細かく設定することができます。

★例：Video フォーマットのディスクにダビングしたいとき

1 ➡59ページの手順1、2を行い、**【CHAPTER編集】**を選び、**決定**を押す

2 **決定**を押す

3 **【Videoタイトル再生範囲化】**を選び、**決定**を押す

※VRまたはBD-DAV フォーマットのディスクにダビングしたい場合はこの操作は必要ありません。

4 **決定**を押し、**【CHAPTER境界シフト】**を選び、**決定**を押す

5 **【GOPシフトモード(Videoタイトル保存用)】**を選び、**決定**を押す

※VRまたはBD-DAV フォーマットの場合は、**【フレームシフトモード(VRタイトル保存用)】**を選びます。

6 画面下側のサムネール一覧から、先頭の位置を変えたいCHAPTERを選ぶ

7 **決定** / **決定** をくり返し押して、CHAPTERの先頭にしたい場面を選ぶ

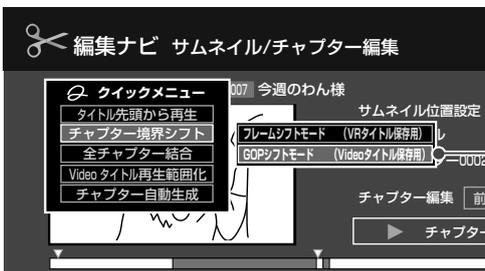
ほかにシフトしたいCHAPTERがある場合は、CHAPTERを選び、設定します。

・シフトの設定を解除するには、**決定**を押して、**【GOPシフトモード解除】**を選び、**決定**を押します。

※VRまたはBD-DAV フォーマットの場合は、**【フレームシフトモード解除】**を選びます。

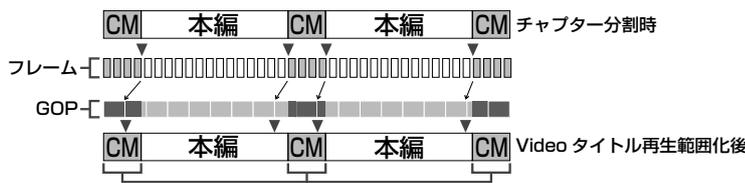
8 設定が終わったら、**決定**を押す

設定を保存します。



●Videoタイトル再生範囲化をすると、CHAPTER分割位置がGOPの先頭に移動します

(例)
 □ = 本編映像フレーム ▼ = CHAPTER分割位置
 □ = CM映像フレーム フレーム：VRタイトルの再生単位 (1フレーム：約0.03秒)
 ■ = 本編映像区間 GOP：Videoタイトルの再生単位 (1GOP：約0.5秒)
 ■ = CM映像区間



Video フォーマットのディスクにそのままダビングすると、この部分のCMが少しだけ入ってしまうので、「GOPシフトモード」で調整します。

(例) 内蔵HDDでCHAPTER分割したタイトルを、そのままDVD-R/RW (Videoフォーマット) にダビングすると、フレーム単位で分割したCHAPTER境界が、GOPの先頭に移動してしまいます。



HDD USB **VRフォーマット**

録画したタイトルやチャプターの、お好みの再生順リストを「プレイリスト」と言います。プレイリストをダビングすると、新しいタイトルになります。



選んだディスク1枚に収まるプレイリストを作成したい場合は、容量バーが100%より小さくなるように作成します。



ポイント

編集対象のディスクを選ぶには

BDまたはDVDなど、目安とするディスクを選ぶことができます。

を押し、【残量計算対象ディスク選択】を選んで を押しと、ディスクの選択画面が表示されます。ディスクを選び、 を押ししてください。

1 ⇒59ページの手順**1**、**2**を行い、【プレイリスト編集】を選び、 を押す

2 必要なパーツ(タイトルやチャプター)を選び、 を押す

- チャプター表示にするときは、 を押します。
- を押すたびに、タイトル表示とチャプター表示が切り換わります。

3 パーツを入れる場所を選び、 を押す

選んだパーツがカーソルのあった場所にはいり、元のパーツには▼がつきます。

4 手順**2**、**3**をくり返す

5 パーツを並べ終わったら、【完了】を選び、 を押す

• 最初に選んだパーツのあるフォルダ、またはルート of の最後にプレイリストが保存されます。

●プレイリストからタイトルを作成(ダビング)するには…
【ダビング▶】を選び、 を押します。
「編集ナビ ダビング」画面が表示されるので、手順にしたがってダビングすると、新しいタイトルを作成できます。

ご注意

- オリジナルのタイトルやチャプターを削除すると、関連するプレイリストも同時に削除されます。プレイリストのタイトルやチャプターを削除しても、元となるオリジナルのタイトルやチャプターは削除されません。

お知らせ

- 結合したパーツが不連続の場合、再生中にパーツ境界で一時静止状態になる場合があります(たとえば奇数番号のチャプターを結合したプレイリストなど)。
- プレイリスト編集をして作成したタイトルを再生すると、パーツ境界で編集時の位置とずれることがあります。

ポイント

「プレイリスト編集」画面で使うと便利なクイックメニュー機能

を押しと、お好みで以下の機能を選べます。

- 選んだパーツを取り消したい! ⇒ 【選択キャンセル】
- プレイリストの内容を確認したい! ⇒ 【プレイリストのつながり目確認】
- パーツの情報を確認したい! ⇒ 【タイトル情報】
- 作ったプレイリストに名前をつけたい! ⇒ 【タイトル名変更】
- 新たにプレイリストを作りたい! ⇒ 【新規プレイリスト作成】

気に入った場面だけを集める (プレイリスト作成)・つづき

おまかせプレイリスト作成

プレイリストを自動で作る

「マジックCHAPTER／本編」を「入」で録画したタイトルは、本編以外の部分(CMやCMの前と後で重複している内容の部分)を除いたプレイリストを、自動で作成することができます。

- 1 **見るナビ**を押す
- 2 タイトルを選び、**PARTIAL**を押す
- 3 **【編集機能】**を選び、**決定**を押す
- 4 **【おまかせプレイリスト作成】**を選び、**決定**を押す



本編だけのプレイリストが作成されます。

開始時刻が同じ番組のプレイリストを作る

連続ドラマなど、開始時刻が同じタイトルを自動で集めて、プレイリストを作りたいときに便利です。

- 1 **見るナビ**を押す
- 2 プレイリストを作成したいタイトルを選び、**PARTIAL**を押す
- 3 **【編集機能】**を選んだあと**決定**を押し、以下の二つから選び、**決定**を押す

【同一月金予約プレイリスト化】

月曜から金曜までの平日の同時刻、同じチャンネルで録画した番組を集めてプレイリストにします。

【同一毎週予約プレイリスト化】

同じ曜日の同時刻、同じチャンネルで録画した番組を集めてプレイリストにします。

お知らせ

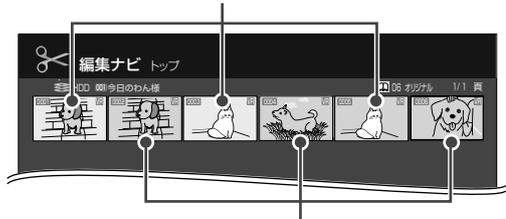
- 同一の番組の予約録画であっても、録画日時を異なる日時に変更したタイトルは、同一予約の番組としてプレイリスト化できなくなります。逆に、同一のチャンネルで、開始時刻と曜日が一致するように変更したタイトルは、同一予約の番組としてプレイリスト化ができるようになります。
- 【同一月金予約プレイリスト化】の場合、月から金までそろっていなくても、チャンネルと開始時刻が一致する土日以外の番組をプレイリスト化することができます。
- 同一のフォルダ内の該当タイトル、またはルート上の該当タイトルを対象に作成します。フォルダ内とルート上など、異なった場所にある該当タイトル同士のプレイリスト化はできません。

偶数または奇数番号のCHAPTERでプレイリストを作る

必要なCHAPTERと不要なCHAPTERが、交互に並んでいるタイトルからプレイリストを作成するとき便利です。(例：本編のCHAPTERとCMのCHAPTERが交互に並んでいるときなど)。

- 1 **編集ナビ**を押す
- 2 パーツを選び、**PARTIAL**を押す
- 3 **【偶数CHAPTERプレイリスト作成】**または**【奇数CHAPTERプレイリスト作成】**を選び、**決定**を押す

【奇数CHAPTERプレイリスト作成】を選ぶと、奇数番号のCHAPTERだけを集めたプレイリストを作成

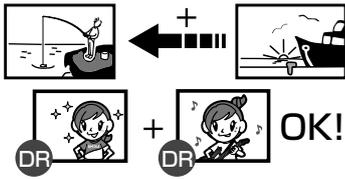


【偶数CHAPTERプレイリスト作成】を選ぶと、偶数番号のCHAPTERだけを集めたプレイリストを作成

お知らせ

- 「マジックCHAPTER (本編)」を「入」で録画したバラエティー番組は、重複部分もCHAPTER分割するため、本編だけを集められない場合があります。
- 「マジックCHAPTER (シーン／音楽)」を「入」で録画した番組は、シーンごとや音楽部分でCHAPTER分割するため、本編だけを集められない場合があります。

- HDD
- USB
- VRフォーマット



二つのオリジナルタイトルを一つにまとめるときに使います。

注意！

- DR タイトルと DR タイトルなど、同じ録画タイトル同士でだけ結合ができます。
- デジタル放送を VR 録画したタイトルは、外部チューナーを録画したタイトルなどと結合することができますが、コピーワンス情報などを含むため、あとで Video フォーマットの DVD ディスクにダビングするときなどに失敗することがあります。

●タイトル結合の使いかたは…

- ドラマやアニメのシリーズものを 1 タイトルにする。 → 連続して見ることができます。
- 好きなアイドルやアーティストが登場しているシーンを一つにする。 → あなただけのオリジナルビデオクリップ集が作れます。



1 ⇒59ページの手順**1、2**を行い、**【タイトル結合】**を選び、**決定**を押す

2 つなぎたいパーツを選び、**決定**を押す

3 パーツを入れる場所を選び、**決定**を押す
画面下側 (結合対象側) にパーツが表示されます。

4 **【結合開始】**を選び、**決定**を押す
確認メッセージで**【はい】**を選び、**決定**を押すと結合が始まります。



お知らせ

- 結合したタイトルには一つ目のタイトル情報や番組説明が引き継がれます。

ポイント 手順 2 で使うと便利なクイックメニュー機能

●選択したパーツの情報を確認したい!

「選択済み全パーツの前後 3 秒プレビュー」

- 1) **プレビュー** を押す
- 2) **【選択済み全パーツの前後 3 秒プレビュー】** を選び、**決定** を押す

●選択したパーツの情報を確認したい!

「タイトル情報」

- 1) 確認するパーツを選んだ状態で、**プレビュー** を押す
- 2) **【タイトル情報】** を選び、**決定** を押す

●選択したパーツを取り消したい!

「選択キャンセル」

- 1) 取り消すパーツを選んだ状態で、**プレビュー** を押す
- 2) **【選択キャンセル】** (すべて取り消したいときは**【全選択キャンセル】**) を選び、**決定** を押す



コピーできる回数の異なる、ダビング 10 タイトル同士を結合したときは？

コピーできる回数が少ない方の表示になります。例：コピーできる回数が 8 回と 3 回のタイトル同士を結合したときは、コピーできる回数が 3 回のタイトルとして、タイトル情報 (⇒ 112 ページ) に表示されます。

タイトル名やサムネイルを変更する / タイトルを保護する

HDD

USB

VRフォーマット

タイトル名やチャプター名を変更する

- 1 **見るナビ** を押し、タイトルまたはチャプターを選ぶ
- 2 **編集ナビ** を押し、**【編集機能】** を選び、**決定** を押す
- 3 **【タイトル名変更】** または **【チャプター名変更】** を選び、**決定** を押す

チャプター名を変更する場合は、**編集ナビ** を押し、手順3へ進みます。

文字入力画面が表示され、タイトル名またはチャプター名を変更できます。(⇒88ページ)

再生しながら、サムネイルの変更をする

- 1 **見るナビ** を押し、タイトルまたはチャプターを選び、**決定** を押す
- 2 サムネイルにしたいシーンで **再生ナビ** を押し、**編集ナビ** を押す
- 3 **【タイトルサムネイル設定】** または **【チャプターサムネイル設定】** を選び、**決定** を押す

・録画の内容や編集後の状態によっては、サムネイルの設定ができない場合があります。また実際のサムネイルが、設定したシーンとずれる場合があります。

編集ナビで、サムネイルの変更をする

- 1 **編集ナビ** を押す
- 2 タイトルまたはチャプターを選び、**決定** を押す
- 3 **【サムネイル設定】** を選び、**決定** を押す
- 4 **再生ナビ** を押す
左上の画面を見ながら、サムネイルにしたい場面をさがします。
- 5 サムネイルにしたい場面で、**再生ナビ** を押す

- 6 タイトルまたはチャプターの**【再生位置に変更】**を選び、**決定** を押す



タイムバー上の▼はサムネイルが設定されている場所を表します。

▼ピンク：タイトルのサムネイルが設定されている場所を表します。

▼グリーン：現在ロケーターがあるチャプターのサムネイルが設定されている位置を表します。

- 7 手順4～6をくり返す

- 8 サムネイルの設定が終わったら、**【完了】**を選び、**決定** を押す

お知らせ
・BD-REフォーマットのディスクにダビングすると、チャプターサムネイルは、チャプターの最初の画像に戻ります。

間違っして削除しないように、タイトルを保護する

HDD

USB

VRフォーマット

【保護設定】では、録画した内容を削除できないように保護します。

- 1 **見るナビ** を押し、タイトルまたはチャプターを選ぶ
- 2 **編集ナビ** を押し、**【タイトル情報】** を選び、**決定** を押す
- 3 タイトル情報画面で、**編集ナビ** を押す
- 4 **【保護設定】** を選び、**決定** を押す
 - ・保護設定のマーク(🔒)がつかます。
 - ・クイックメニューで**【保護解除】**を選ぶと保護が解除されます。
 - ・ディスクの初期化や**【HDD初期化】**をすると、保護設定をしてもタイトルは削除されます。

| | |
|------------|----------|
| HDD | USB |
| BDAVフォーマット | VRフォーマット |

内蔵 HDD の容量がいっぱいになると新たに録画できなくなってしまうので、見終わったタイトルなどは削除するか、ディスクにダビングすることをおすすめします。
※ 削除したタイトルやチャプターを元に戻すことはできません。ご注意ください。

準備

• ディスクのタイトルを削除する場合は、ディスクをセットし、「BD/DVD」を選ぶ

1 **見るナビ** を押し、パーツ(タイトルまたはチャプター)を選び、**決定** を押し

2 **【タイトル削除】** または **【チャプター削除】** を選び、**決定** を押し



録画中は「タイトル削除」または「チャプター削除」は表示されず、削除できません。

3 メッセージを確認して**【はい】**を選び、**決定** を押し

一括削除 一度に複数のタイトル/チャプターを削除する

準備

• ディスクのタイトルなどを削除する場合は、ディスクをセットし、「BD/DVD」を選ぶ

1 **スタートメニュー** を押し、**【録画番組を消す】** を選び、**決定** を押し

2 パーツ(タイトルまたはチャプター)を選び、**決定** を押し



下段部分に、選んだパーツが登録されます。

• 削除したいタイトルが複数あるときは、この手順を繰り返します。

• **決定** を押し、**【ディスク内全タイトル選択】** を選んで **決定** を押し、すべてのタイトルを選べます。

3 **【削除開始】** を選び、**決定** を押し

4 メッセージを確認して**【はい】**を選び、**決定** を押し

お知らせ

- BD-RとDVD-Rディスクに記録されたタイトルを削除しても、空き容量が増えることはありません。
- BDAVフォーマットにダビングしたタイトルを削除する場合は、異なる画面が表示されますが、操作は同じです。
- 本機以外の機器で、記録または編集したBDAVフォーマットのタイトルは、削除できないことがあります。

削除したいタイトルを、一時的にごみ箱に入れておく

HDD のタイトルのみ、この機能を使えます。
※ タイトルをごみ箱に移動しても、HDD の空き容量は増えません。定期的にごみ箱を空にしてください。

1 **見るナビ** を押し

2 タイトルを選び、**ごみ箱へ** を押し

3 メッセージを確認して**【はい】**を選び、**決定** を押し

- フォルダ内のタイトルをすべてごみ箱に送るにはフォルダを選んで **決定** を押し、**【まとめてごみ箱に送る】** を選びます。
- 一度に 50 タイトルまで送れます。

ごみ箱に入れたタイトルを削除する

削除を実行するとキャンセルできないので、ご注意ください。

1 **見るナビ** を押し

2 「ごみ箱」フォルダを選び、**決定** を押し

3 **【ごみ箱を空にする】** を選び、**決定** を押し

- 録画中やダビング中は、「ごみ箱を空にする」は表示されません。

4 メッセージを確認して**【はい】**を選び、**決定** を押し

目的別ダビングガイド

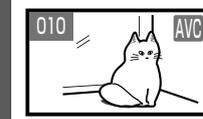
ダビングしたいものは？

内蔵 HDD からディスクに
ダビングしたい

はい

内蔵 HDD に録画した番組
(DR/AVC/SKP タイトル) をダビングしたい

はい



AVC、DR や SKP のアイコンが
表示されているかを
確認します。

内蔵 HDD に録画した番組
(VR タイトル) をダビングしたい

はい

コピーの禁止されていない DVD の映像を、
DVD にダビングしたい

はい



一度、内蔵 HDD に録画してから、ディスクにダビングします。
→75 ページ

ビデオデッキやビデオカメラからの映像を、
ディスクにダビングしたい

はい



一度、内蔵 HDD に録画してから、ディスクにダビングします。
→84 ページ

デジタルビデオカメラや D-VHS の映像を、
ディスクにダビングしたい

はい

一度、内蔵 HDD に録画してから、ディスクにダビングします。
→82、83 ページ

当社製テレビからの映像を、ディスクに直接ダ
ビングしたい (レグザリンクダビング)

はい



接続と設定をして、ディスクをセットしておきます。
→50 ページ

当社製のレコーダーにダビングしたい



いいえ

どう残したい？

ハイビジョンで残したい

いいえ

はい

標準画質で、1枚のディスクに
たくさん残したい

はい

コピー制限のあるタイトルを
ダビングしたい

はい

いいえ

コピー制限のないタイトルを
ダビングしたい

はい

用意するディスクと必要な初期化

| くり返し使いたい | | | 保存用にしたい | | |
|--------------|-----------------------------------|-----|--------------------------------------|-------|--------------------------------|
| Blu-ray Disc | ブルーレイ | DVD | Blu-ray Disc | ブルーレイ | DVD |
| | BD-RE BD-RE BD-RE フォーマット | | DVD-RW DVD-RW DVD-RW フォーマット | | BD-R BD-R BD-R フォーマット |
| | | | DVD-R DVD-R DVD-R フォーマット | | |
| | | | DVD-R DVD-R DVD-R フォーマット | | |

※他の機器でも再生したい場合は、
Video フォーマットを選びます。

標準画質で残す

はい

| くり返し使いたい | | | 保存用にしたい | | |
|--------------|-------|-----|-----------------------------------|-------|-----|
| Blu-ray Disc | ブルーレイ | DVD | Blu-ray Disc | ブルーレイ | DVD |
| | | | DVD-R DVD-R DVD-R フォーマット | | |
| | | | DVD-R DVD-R DVD-R フォーマット | | |

※他の機器でも再生したい場合は、
Video フォーマットを選びます。

ハイビジョンで残したい

いいえ

はい

標準画質で、1枚のディスクに
たくさん残したい

はい

| くり返し使いたい | | | 保存用にしたい | | |
|--------------|-----------------------------------|-----|--------------------------------------|-------|--------------------------------|
| Blu-ray Disc | ブルーレイ | DVD | Blu-ray Disc | ブルーレイ | DVD |
| | BD-RE BD-RE BD-RE フォーマット | | DVD-RW DVD-RW DVD-RW フォーマット | | BD-R BD-R BD-R フォーマット |
| | | | DVD-R DVD-R DVD-R フォーマット | | |
| | | | DVD-R DVD-R DVD-R フォーマット | | |

※他の機器でも再生したい場合は、
Video フォーマットを選びます。

| くり返し使いたい | | | 保存用にしたい | | |
|--------------|-----------------------------------|-----|--------------------------------------|-------|--------------------------------|
| Blu-ray Disc | ブルーレイ | DVD | Blu-ray Disc | ブルーレイ | DVD |
| | BD-RE BD-RE BD-RE フォーマット | | DVD-RW DVD-RW DVD-RW フォーマット | | BD-R BD-R BD-R フォーマット |
| | | | DVD-R DVD-R DVD-R フォーマット | | |
| | | | DVD-R DVD-R DVD-R フォーマット | | |

i.LINK 端子を使ってつないでいる

RD 間 i.LINK ダビング HD
→82 ページ

同一ネットワーク上に機器がある

ネット de ダビング
→80 ページ

コピー制限のあるタイトルを
DVD にダビングするときは



「CPRM 対応」と
書かれているディスクを
用意してください。

ダビングできるディスクとモードについて

本機でダビングできるディスク

| ディスクの種類 | 対応するフォーマット | くり返しフォーマット | ダビングできるタイトル | 対応ディスクなど |
|--|-----------------------------|------------|-------------|---|
| BD-RE/ BD-RE DL  | BDAV フォーマット | ○ | DR AVC SKP | Ver2.1 高速記録 2 倍速ディスクまで |
| BD-R/ BD-R DL  | BDAV フォーマット | × | DR AVC SKP | Ver1.1、1.2、1.3 高速記録 6 倍速ディスクまで |
| DVD-RW (CPRM 対応)  | BDAV フォーマット (AVCREC ※ 1) | ○ | DR AVC SKP | Ver1.1、1.2 高速記録 6 倍速ディスクまで |
| | VR フォーマット | | VR | |
| | Video フォーマット | | VR ※ 2 | |
| DVD-R DVD-R DL (CPRM 対応)  | BDAV フォーマット (AVCREC ※ 1) | × | DR AVC SKP | Ver2.0、2.1 高速記録 16 倍速ディスクまで Ver3.0 高速記録 8 倍速ディスクまで |
| | VR フォーマット | | VR | |
| | Video フォーマット | | VR ※ 2 | |

※ 1 BDAV フォーマットで初期化すると、AVCREC 規格で記録できます。

※ 2 BD/DVD 互換「入」で録画された、コピー制限のないタイトルに限ります。

万一、何らかの不具合が発生した場合でも、録画／編集ができなかった内容の補償、録画／編集されたデータの損失、およびこれらに関するその他の直接・間接の損害につきましては、当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。本機でダビングしたディスクを当社以外の製品で使用した場合や、当社以外の機器で録画したディスクを本機で使用した場合の不具合も含まれます。

- ディスクによっては、記録できないことや、記録状態によって再生できないことがあります。ディスクをお使いになる前に、ディスクに添付されている取扱説明書をよくお読みください。
- 8cm のディスクには対応していません。
- 録画用のディスクをご使用ください。
- ディスクに表示された最大記録速度と、本機でのダビング速度とは異なる場合があります。また、ダビング速度(倍速)はすべてのディスクに対して保証するものではありません。

ダビングモードについて

高速そのままダビング

選んだパーツをそのままの品質で、高速ダビングします。ダビングが短時間で済みます。

高速コピー管理ダビング

コピー管理(ダビング 10 など)されているタイトルをダビングするときに選びます。ダビングが短時間で済みます。

ぴったりダビング

ディスクの空き容量に合わせて、ぴったり入るようにダビングします。画質を自動で調整します。ダビングするパーツ(タイトル)によっては、録画方式(VR または AVC)を選びます。ぴったりダビングのお知らせは、⇒ 127 ページをご覧ください。

画質指定ダビング

画質や音質を指定してダビングします。画質を手動で調整するのが特長です。ダビングするパーツ(タイトル)によっては、録画方式(VR または AVC)を選びます。

■ BD などへの「ぴったり」、「画質指定」ダビングについて

HDD から、BD や BDAV フォーマットの DVD に、「ぴったり」または「画質指定」ダビングをする場合は、タイトルは内蔵 HDD の「ダビング待ち」フォルダに画質を変換して保存され、その後ディスクに高速ダビングされます。そのため、内蔵 HDD に十分な空き容量がない場合は、ダビングすることができません。



ダビングに失敗したり、途中でキャンセルしたりした場合は、「ダビング待ち」フォルダが表示されることがあります。フォルダが表示されたときは、⇒ 72 ページの手順に従って、ダビング先に BD または BDAV フォーマットの DVD を選び、残っているタイトルをダビングしてください。フォルダにあるタイトルをダビングしたり、削除したりすると、フォルダは表示されなくなります。

📌 ご注意

- ぴったりダビングと画質指定ダビングで、ダビング元の映像 / 音声よりも高いレートで指定しても、ダビングしたタイトルの画質や音質は良くなりません。

ディスクを初期化する

本機で使用できるフォーマット

ディスクにダビングする前に、使用したいフォーマットによっては、ディスクを初期化する必要があります。本機で使用できるフォーマットには、BD-RE/VR/Video フォーマットの3種類があります。

| | BD-RE/VR/Video フォーマット | VR フォーマット | Video フォーマット |
|-------------|---|---------------------------|--|
| 特長 | ハイビジョン画質のまま、ダビングできます。 | 画質を落として録画したタイトルをダビングできます。 | いろいろなプレーヤーで再生できます。 |
| ダビングできるタイトル | DR AVC SKP | VR | VR 「BD/DVD 互換(入)」で録画した、コピー制限のないタイトルのみ |
| 対応ディスク | BD-RE/BD-RE DL BD-R/BD-R DL DVD-RW DVD-R/DVD-R DL ※DVDの場合は、3倍速以上対応のディスクのみ | DVD-RW DVD-R/DVD-R DL | DVD-RW DVD-R/DVD-R DL |
| 二カ国語放送の記録 | マルチ音声：DR 二重音声：DR / AVC | マルチ音声：× 二重音声：○ | × |
| 初期化の必要 | 必要 | 必要 | DVD-R：不要 DVD-R DL：不要 DVD-RW：必要 |

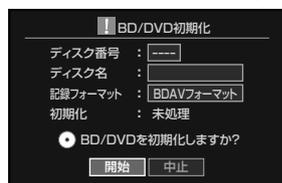
1 初期化したいディスクを入れ、 を押す

2 **【BD/DVD管理】**を選び、 を押す

3 **【BD/DVD初期化】**を選び、 を押す

4 記録フォーマットを選ぶ

・ディスク名などを入力することもできます。



5 **【開始】**を選び、 を押す

6 メッセージを確認したあと、もう一度**【開始】**を選び、 を押す



注意

- ・BD-RE または DVD-RW で劣化や欠陥が多くなると、ダビングができなくなることがあります。記録済みの内容は削除されますが、ディスクの初期化を実行すると改善されることがあります。
- ・記録済みのBD-RE や DVD-RW を初期化し直すと、記録内容はすべて消去されます。
- ・本機では、以前の当社製レコーダーで作成された「予約ディスク」を記録用として使用できません。ご利用になるには、設定したレコーダーで予約ディスクを解除するか、必要なタイトルをバックアップしたのち、本機で初期化してお使いください。

ダビングする

準備

- ・**[戻る]**を押して、ダビングしたいタイトルが記録されている HDD または DVD を選ぶ
- ・BD または DVD にダビングする場合は、ディスクをセットする

1 **[編集ナビ]** を押す

2 ダビングしたいパーツ(タイトルまたはチャプター)を選び、**[決定]**を押す



前後のページに移動します。

選んでいるパーツのタイトル表示とチャプター表示を切り換えます。

3 **[ダビング]** を選び、**[決定]**を押す

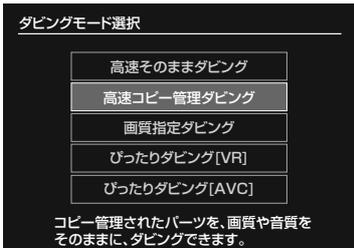


4 ダビング先を選び、**[決定]**を押す



※ BD または DVD にダビングするときは、事前に、ディスクの初期化が必要な場合があります。(⇒71 ページ)

5 ダビングモードを選び、**[決定]**を押す



選んだパーツが、画面下段(ダビング対象側)にはいります。

- ・選択したパーツによっては、ダビングモードやダビング先が限定されます。
- ・最初に選択したパーツだけをダビングするときは、手順 9 に進みます。

6 二つ以上のパーツをダビングしたい場合は、パーツを選び、**[決定]**を押す

7 パーツを入れる場所を選び、**[決定]**を押す

8 手順6、7をくり返す

並んだパーツはそれぞれ一つのタイトルとしてダビング先に記録されます。

9 **[コピー開始]**を選び、**[決定]**を押す

確認メッセージで【はい】を選び、**[決定]**を押すと、ダビングが始まります。

- ・コピーワンスパーツなど、選んだパーツによっては、【移動開始】しか選べません。
- ・タイトルごとに進行状況の%などが、画面と本体表示窓に表示されます。

※「暗証番号が必要なディスク」と表示されたときは、「見るナビ」で、設定された暗証番号を入力してください。

ダビングしたディスクを、本機以外のプレーヤーで再生するには

- ※ 他のプレーヤーなどで再生したいときは、ファイナライズ処理をします。(⇒78 ページ)
- ※ ダビングした BDAV フォーマットの DVD を、本機以外で再生する場合は、AVCREC 対応機器であることをご確認ください。

お知らせ

- ・BDAVフォーマットのディスクにダビングすると、タイトル情報とチャプター名が欠けることがあります。また、タイトルによっては、ダビングできないことがあります。
- ・BDAVフォーマットのディスクに、DRタイトル以外を「びったり」または「画質指定」ダビングすることはできません。

ポイント

●選択したパーツを取り消したい!

- 1) 手順 6、7 のときに、取り消すパーツを選び、**[戻る]**を押す
- 2) **[選択キャンセル]** (すべて取り消したいときは**[全選択キャンセル]**)を選び、**[決定]**を押す

●途中でダビングモードを変更したい!

- 1) 手順 6 ~ 8 のときに、**[戻る]**を押す
- 2) ダビングモードを選び、**[決定]**を押す

●ダビングが終了したら自動的に本体の電源を「切」にしたい!

- 1) ダビング中に、**[終了後電源切る]**を押す
 - 2) **[終了後電源切る]**を選び、**[決定]**を押す
- ※ 予約録画が開始するなどの理由で電源が切れないことがあります。

●開始したダビングを中止したい!

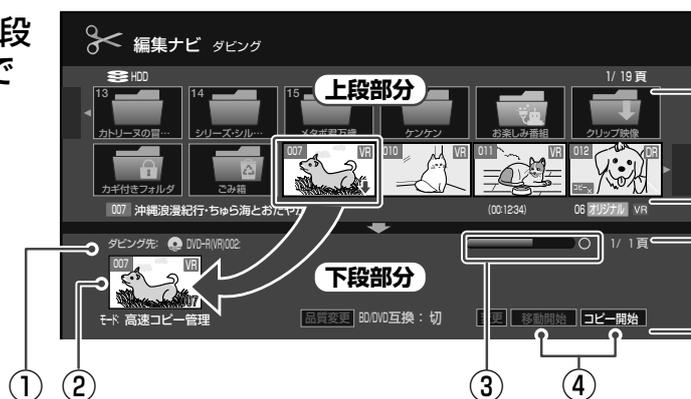
- 1) ダビング中に、**[戻る]**を押す
- 2) **[ダビング中止]**を選び、**[決定]**を押したあと、メッセージに従って【はい】を選び、**[決定]**を押す

ダビング画面の見かた

パーツを上段
から選んで

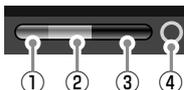


下段に
登録!



上段部分に内蔵 HDD やディスク内の
のパーツが表示されます。
ダビングしたいパーツを選びます。

下段部分に選んだパーツが表示され
ます。

| | |
|--------------------|--|
| ① ダビング先 | ダビング先には「HDD」、「BD/DVD」、「LAN」、「D-VHS/RD」があります。ダビング先が「BD/DVD」のときは、ディスクの種類と記録フォーマット (BD-RE フォーマットなど) が表示され、「LAN」のときは選択した機種の名前が表示されます。 |
| ② 選択パーツ | 上段の画面一覧から選択したパーツを表示します。 |
| ③ ダビング先の 空き容量表示 | <p>容量の表示は目安で、場合によってはダビングできないことがあります。</p> <p>例) </p> <p>※ 片面 2 層の BD または DVD ディスクは、1 層目と 2 層目を合わせた空き容量の表示になります。</p> <p>① 濃い青 : ダビング先のすでに使われている容量を表します。 ② 薄い青 : 選んだパーツの容量を表します。パーツを追加するたびに、増加します。 ③ 黒 : 空き容量を表します。 ④ ○/△/× : ダビングできるかどうかなどを表します。 ※ 「画質指定」ダビングを選んでいる状態で「×」が表示されても、設定している画質よりも低いレートに変更すると、ダビングできる場合があります。</p> |
| ④ 移動開始/ コピー開始 | <p>移動開始 : 選択パーツが移動元のドライブからダビング先に移動します。おもにコピー禁止タイトルのダビングで選択します。 コピー開始 : 選択したパーツがダビング先にコピーされます。</p> |

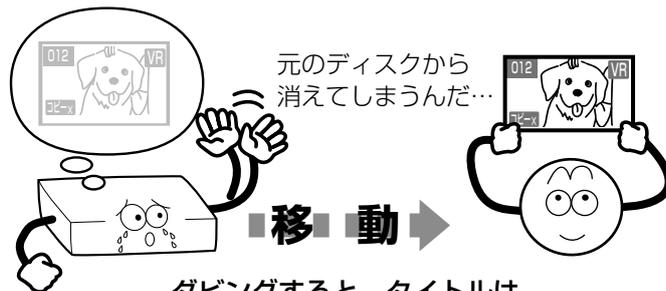
●「コピー」と「移動」の違いは？

ダビングには、**コピー**と**移動**という二つの方法があります。**コピー**と**移動**は、状況によって選べる場合と自動的に決まる場合があります。



ダビングした後も、
タイトルは元のディスクに残ります。

※ダビング 10 タイトルをコピーすると
コピー出来る回数は 1 回減ります。

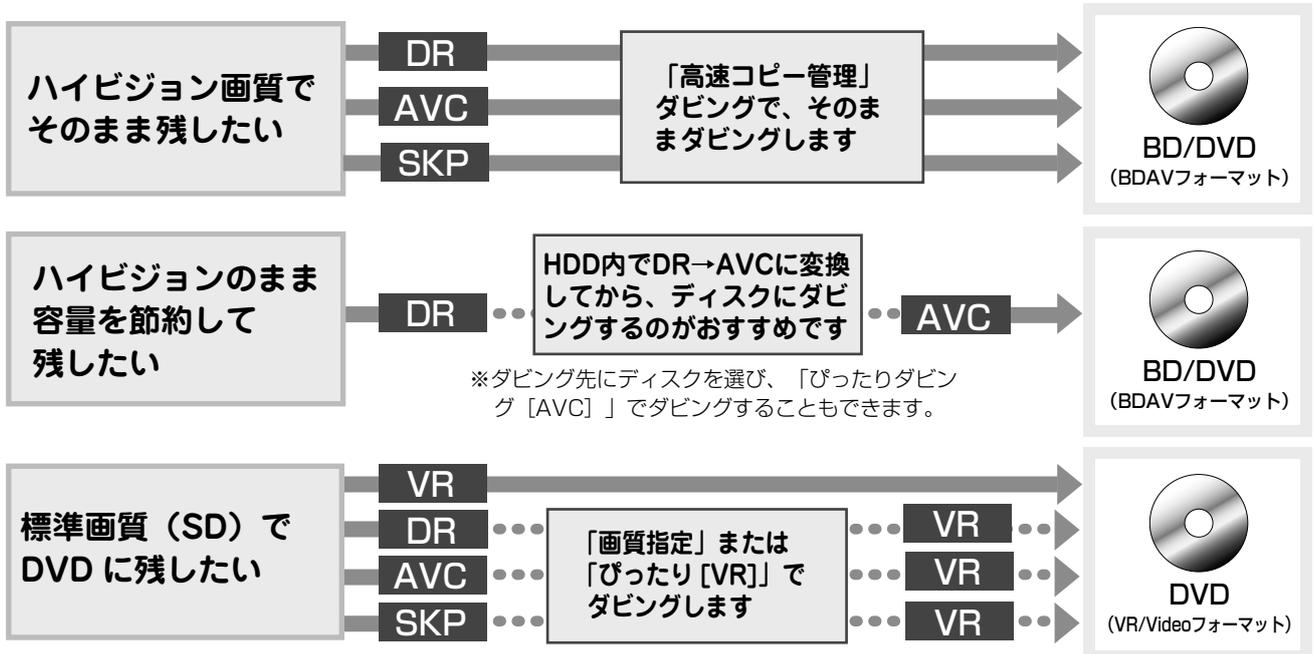


ダビングすると、タイトルは
元のディスクから削除されます。

ダビングする・つづき

レートを変更してダビングする

録画したタイトルや、ダビングしたいディスクに合わせて、DR → AVC タイトルに変換するなど、さまざまなダビング方法が選べます。



※ダビング先にディスクを選び、「ぴったりダビング [AVC]」でダビングすることもできます。

※Videoフォーマットには、コピー制限のないタイトルのみダビングできます。

DR タイトル→AVC タイトル化についての注意

DR タイトルを AVC タイトル化するときには、ダビング先に内蔵 HDD を選び、「画質指定」または「ぴったりダビング [AVC]」で AVC タイトルに変換したあと、ディスクにダビングすることをおすすめします。
このとき、プレイリスト編集をした DR タイトルを AVC タイトルに変換すると、タイトルの先頭と終わりの一部分が欠けてしまうことがあります。プレイリストなどの編集は、AVC タイトルに変換したあと、行なってください。
※AVC タイトル化できるのは、DR タイトルのみです。
※DR タイトルから AVC タイトルへ変換するときには、DR タイトルの録画品質によっては、変換できない場合があります。

「画質指定」ダビングで「画質」や「音質」を変更する

画面下の【品質変更】を選び、**決定**を押して「録画品質選択」を表示します。画質と音質を、【個別指定】でお好みの設定値に変えるか、または、あらかじめ設定してある5種類の組み合わせから選んで変更します。

●設定してある画質・音質に切り換えるには

1 【個別指定】または設定1～5のいずれかを選ぶ



ダビング先によって表示は異なります。
※時間は目安です。

設定1～5の値を変更するときに選びます。

●画質・音質の組み合わせを作るには

- 1 【個別指定】を選ぶ
- 2 項目(【録画方式】、【画質モード】、【レート】、【音質】)を◀・▶で選ぶ
録画方式で「AVC」を選んだときは、音質の設定はできません。
- 3 設定を▲・▼で変更し、**決定**を押す

お知ろせ

- ・「SP」「LP」に設定すると「L-PCM」は選べません。
- ・録画方式(VRまたはAVC)のMN(画質モード)で設定できる範囲などについては、「記録可能時間一覧表」(⇒128～131ページ)をご覧ください。

2 **決定**を押す

選択した画質・音質に設定されます。

BD/DVD互換を「切」で録画したタイトルをDVD-R/RW (Videoフォーマット)にダビングする

BD/DVD 互換を「切」で録画した音声多重放送のタイトルや、Video フォーマットのディスクに記録できない解像度で録画されたタイトルなどは、DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングできません。BD/DVD 互換を「入(主)」または「入(副)」に設定したあと、HDD 内に「画質指定ダビング」(コピー)し、DVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングできるパーツを作成します。

※ Video フォーマットに記録できるタイトルは、コピー制限のない、VR タイトルのみです。

●ダビングモードが「ぴったり」または「画質指定」のときに「BD/DVD互換」の設定を変えるには

1 画面下の【変更】を選び、を押す



2 【入(主)】または【入(副)】を選び、を押す

4:3と16:9の画面比が混在するタイトルをダビングする

放送によっては、画面比が4:3の部分と16:9の部分が混在する番組があります。画面比が混在するタイトルは、そのままではDVD-R/RW (Video フォーマット)にダビングできません。下記のどちらかの操作を行ってください。

・設定メニューから【録画機能設定】>【BD/DVD 記録時設定】>【DVD-Video 記録時画面比】の順に選び、【4:3固定】または【16:9固定】を選び、を押す

・4:3と16:9の境目でチャプターを分割し、4:3または16:9だけのプレイリストを作成する

お知らせ

・録画された映像は、GOPと呼ばれる15フレーム(0.5秒)の圧縮の単位ごとに4:3か16:9かの属性が記録されますが、一つのGOPの中で画面比が4:3から16:9に変わった場合、そのGOPの属性は4:3となります。このため、チャプター分割しようとしているフレームが映画などの16:9の本編であっても、4:3と表示される区間があることとなりますが、これは異常ではありません。

ラインUダビング 再生中の映像を録画する

コピーの禁止されていないディスクの映像を、再生しながら録画することができます。静止や早送り、スローなども含め、ダビング中に画面に表示されるそのままの状態が録画されます。

他社機器などで作成した、「見るナビ」に未対応のディスクの内容を、内蔵HDDにダビングできます。

≫ 準備

・ディスクをセットする

1 をくり返し押し、入力に「ラインU」を選ぶ

黒画面になります。

2 を押し、「HDD」を選び、 を押す

録画が始まります。

元の映像比率でダビングしたいときは、以下の設定をします。



①ダビングしたい映像が【16:9 スクワイアズ映像】のとき
→【TV 画面形状】の設定を【16:9 ワイド】にする



②ダビングしたい映像が【4:3 映像】のとき (上下に黒帯があるものも含む)
→【TV 画面形状】の設定を【4:3 ノーマル】にする

【TV 画面形状】について詳しくは、▶準備編 35 ページをご覧ください。

3 を押し、「BD/DVD」を選び、ダビングしたいディスクを再生する

4 再生が終わったら、 を押す

再生が停止し、黒画面に戻ります。

5 を押し、「HDD」を選び、 を押す

録画が停止します。

お知らせ

- ・以下の組み合わせでダビングができます。
内蔵HDD→内蔵HDD、BD/DVDディスク→内蔵HDD、USB HDD→内蔵HDD
- ・ラインUダビング先の音声は、すべてステレオ方式で記録されますが、録画実行中は音声出力が切り換えられます。

 **メモ** ラインUダビングできないのはどんなとき？

市販のBD/DVDビデオディスクや音楽用CD、コピー制限のあるタイトル、それらを含むプレイリスト、「見るナビ」などの画面表示はラインUダビングできません。

DVD-Video フォーマットのディスクを作る

Video フォーマット

※ ダビング 10 など、コピー制限のある番組を録画したタイトルは、DVD-Video 作成できません。

注意

- DVD-R で DVD-Video 作成するときは、新規のディスクでしかできません。作成後はファイナライズ済みとなるので、内容の追加、削除、修正は一切できません。また、書き込みを途中で中止すると、その DVD-R は使用できなくなります。
- DVD-RW では、録画された内容があっても消去されますのでご注意ください。本機能で書き込んだ内容に追加、削除、修正はできません。空き容量がある場合は、ファイナライズを解除すれば新たに追加することもできます。
- DVD-Video 作成中に予約録画の開始時刻になると、内蔵 HDD に 1 つの番組を録画するときのみ、実行されます。ただし、メニューテーマ作成中は実行されません。また、2 つの番組を同時に録画することもできません。

準備

- 未使用の DVD をセットする

1 ⇒ 59ページのダビングの手順1、2を行い、【DVD-Video作成】を選び、**決定**を押す

選んだパーツが、画面下段に表示されます。

●DVD-R DL (2層)に書き込む場合

決定 を押し、【2層(DL)ディスクを使用】を選びます。



- 1層ディスクに戻すときは、同じ手順で【1層ディスクを使用】を選びます。

2 二つ以上のパーツをダビングしたい場合は、上段から選び、**決定**を押す

3 画面下段でパーツを入れる場所を選び、**決定**を押す

選んだパーツが、カーソルの位置にはいります。

4 手順2、3をくり返す

- ディスクの空き容量は、画面下部のバーで確認できます。

5 【次へ】を選び、**決定**を押す

6 各項目を設定する

設定内容は、選択時に画面に表示される説明をご覧ください。



7 【次へ】を選び、**決定**を押す

8 書き込む内容を確認し、【次へ】を選び**決定**を押す

- 手順6で「メニュー作成」に「なし」を選んだときは、【次へ】ボタンが【作成開始】になります。⇒手順10へ。

9 メニューのデザインを選び、**決定**を押す



10 【はい】を選び、**決定**を押す

書き込みが始まり、最後にファイナライズが自動的に行われます。

お知らせ

- BD/DVD互換【切】で録画したタイトル(二カ国語放送などの音声多重放送や、Videoフォーマットのディスクには記録できない解像度のもの)でDVD-Video作成をしたいときは、⇒75ページをご覧ください。
- 4:3と16:9の画面比が混在するタイトルではDVD-Video作成ができません。⇒75ページをご覧ください。

●パーツ選択でメッセージが表示されたときは

書き込み前テストをおすすめする内容のメッセージが表示されることがあります。コピー禁止部分が含まれるか、画面比が途中で切り換わっている場合は、選択をキャンセルしてください。不確かな場合は、書き込み前テスト【パーツテスト】を選択してください。

お知らせ

- パーツの選択を取り消すには、DVD-Video作成(パーツ選択)で取り消すパーツを選び、『クイックメニュー』を押して【選択キャンセル】を選び、**決定**を押してください。これをしないで書き込みを続行すると、途中でエラーが起こり、そのディスクは使えなくなることがあります。

書き込みを途中で中止する

1 書き込み中に、を押す

2 **[DVD-Video作成中止]**を選び、を押す

お知らせ

- DVD-Rの書き込みを中止すると、ほとんどの場合、中止したディスクは使用できなくなります。
- 処理の中止ができない場合もあります。

メニュー背景登録

DVD-Video作成で使う画像を取り込む

録画したタイトルの画像を、メニュー背景として取り込むことができます。

1 →59ページの手順1、2を行い、**[メニュー背景登録]**を選び、を押す

2 メニュー背景として取り込みたい画像を選ぶ

再生、コマ送りなどをして、取り込みたい場面で  を押します。



3 **[取り込み]**を選び、を押す

4 **[完了]**を選び、を押す

取り込んだ背景が本機に登録されます。

お知らせ

- コピー制限のあるタイトル、または画像によってはメニュー背景に登録できないことがあります。

メニューテーマの背景台座や、文字色を設定する

「メニュー背景登録」で取り込んだ背景が写真などの場合は、文字を見えやすくするために、文字の下に敷く「背景台座」や、「文字色」、カーソルの色を決める「選択色」などを設定できます。

1 →76ページの手順9で、ページを切り換え、取り込んだメニュー背景を選び、を押す

プレビュー画面が表示されます。

2 を押す

DVD-Video作成(色設定)画面が表示されます。



3 画像と説明を見ながら各項目を設定し、**[登録]**を選び、を押す

プレビュー画面が表示されます。

●背景台座をつける

「背景台座」を【あり】にします。「色」や「透明度」を、お好みで設定します。

●文字色を選択する

「背景台座」が白い場合は、黒などの濃い色の文字を選択します。

●選択色と決定色を選択する

再生時に、タイトルメニューなどに表示されるカーソルの色です。選択時の「選択色」と、決定したときに一瞬表示される「決定色」を選択します。

●設定した結果を確認する

【登録】で色設定を完了すると、プレビュー画面に戻ります。確認した結果再度変更したい場合は、手順2、3をくり返してください。

他のプレーヤーで再生できるようにする (ファイナライズ)

BD-R

DVD-RW

DVD-R

ダビングしたディスクをファイナライズ処理することで、対応する他のプレーヤーでも再生できるようになります。

Videoフォーマットのディスクをファイナライズする



≫ 準備

- ディスクを入れ、**[ドライブ切替]** を押し、「BD/DVD」を選ぶ
- **[メニュー]** を押しして **[BD/DVD 管理]** を選び、**[決定]** を押す

1 【ファイナライズ/解除】を選び、**[決定]** を押す

2 各項目を設定する

設定の内容は、選択時に画面に表示されるそれぞれの説明をご覧ください。

- 「メニュー作成」に【なし】を選んだときは、「再生開始」と「1タイトル再生後動作」の設定は自動的に省略されます。

3 【次へ】を選び、**[決定]** を押す

4 ディスクに書き込む内容を確認したら、【次へ】を選び、**[決定]** を押す

【ディスク名変更】を選んで **[決定]** を押すと、文字入力画面に切り換わり、ディスク名を入力できます。

- 手順2で「メニュー作成」に【なし】を選んだときは、【次へ】ボタンが【作成開始】になります。⇒手順6へ

5 タイトルメニューまたはチャプターメニューのデザインを選び、**[決定]** を押す

6 確認メッセージの【はい】を選び、**[決定]** を押す

終了後の電源についてのメッセージが表示されます。

【はい】【いいえ】を選び、**[決定]** を押ししてください。

ファイナライズ処理が始まります。

📌ポイント

お好みのトップやチャプターメニューを設定しよう！

お好みのトップやチャプターメニューを使って、DVD-Video ディスクを作成することができます。

●オリジナルのメニュー背景を使いたい！

右の手順5のときに、「メニュー背景登録」(⇒77ページ)で取り込んだメニュー背景用画面を選べます。

オリジナルのメニュー背景を選んで **[決定]** を押しすると、プレビューが表示されます。プレビュー画面が表示されているときに、さらに **[決定]** を押しすると、メニューテーマの文字色を設定することができます。(⇒77ページ)

📌お知らせ

- DVD-R/RW (Videoフォーマット)は、記録をした本機自身では、ファイナライズ処理前でも再生できますが、他の機器ではファイナライズ処理をしていないとディスクが認識されず、使用できません。
- 上記以外にも、お知らせがあります。(⇒126、127ページ)

VRまたはBD-REフォーマットのディスクをファイナライズする

VR または BD-RE フォーマットのディスクも、ファイナライズすることができます。ファイナライズすることで、より多くの対応するプレーヤーやレコーダーなどで、再生できるようになります。

» 準備

- ディスクを入れ、**[ドライブ]** を押して「BD/DVD」を選ぶ
- **[管理]** を押して「BD/DVD 管理」を選び、**[決定]** を押す

1 【ファイナライズ／解除】を選び、**[決定]** を押す

2 メッセージの内容を確認したあと【はい】を選び、**[決定]** を押す

終了後の電源についてのメッセージが表示されます。

- 電源を切る場合は【はい】を、切らない場合は【いいえ】を選び、**[決定]** を押してください。

ファイナライズ処理が始まります。

📢お知らせ

- BD-REはファイナライズすることはできません。
- 予約録画の準備中や録画中は、ファイナライズを実行できません。

ファイナライズを解除する

ファイナライズ処理をした DVD-RW のファイナライズを解除し、追記できるようにします。

» 準備

- ディスクを入れ、**[ドライブ]** を押して「BD/DVD」を選ぶ
- **[管理]** を押して「BD/DVD 管理」を選び、**[決定]** を押す

1 【ファイナライズ／解除】を選び、**[決定]** を押す

2 メッセージの内容を確認したあと【はい】を選び、**[決定]** を押す

ファイナライズ解除の処理が始まります。

📢お知らせ

- BD-RとDVD-Rは、ファイナライズを解除することはできません。
- 予約録画の準備中や録画中は、ファイナライズ解除を実行できません。
- 本機以外で実行したDVD-RWのファイナライズは解除できないことがあります。
- ファイナライズを解除すると、タイトル・チャプターのサムネイルが変わることがあります。

LAN を使ってダビングする (ネット de ダビング)

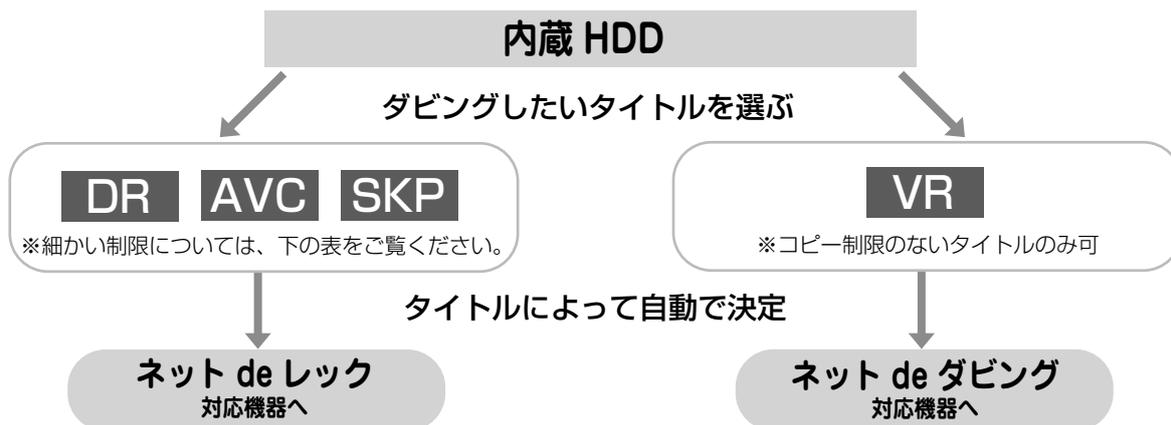
ダビング元が内蔵 HDD で、ダビング先に【LAN】を選んだとき、同一ネットワーク上の機器にダビングすることができます。

この機能を使うには以下の条件が必要です。

- 対応する当社製レコーダーにダビングする場合は、ネット de レック、またはネット de ダビング対応機種であること。
- 本機と同一サブネット接続されていること（同一のルーターに接続されている、または LAN ケーブルで直結している、など）。

■「ネット de ダビング」について

ダビング先の機器によって、ダビングできるタイトルは異なります。



「ネット de レック」または「ネット de ダビング」に対応する機種については、それぞれの取扱説明書、または下記ホームページをご覧ください。

http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/

■ダビングできるタイトルについて

本機に録画したタイトルを編集すると、ネットを使ったダビングができなくなります。ご注意ください。

| | ネット de レック対応機器 | ネット de ダビング対応機器 |
|-------------------------------|----------------|-----------------|
| 本機で録画したDRタイトル | ○ | × |
| ハイビジョンカメラから録画したDRタイトル | × | × |
| 本機で録画したAVCタイトル | △* | × |
| スカパー！HDチューナーから録画したAVCタイトル | ○ | × |
| スカパー！SDチューナーから録画したSKPタイトル | ○ | × |
| チャプターを削除するなど編集したAVCまたはSKPタイトル | × | × |
| コピー制限のあるVRタイトル | × | × |
| コピー制限のないVRタイトル | × | ○ |

* 当社製 AVCREC 規格対応の機器には、ダビングできます。

準備

- 必要な接続と設定をする

接続：⇒準備編 14 ページ

設定：⇒準備編 51 ページ

※ 本機と対応機器の「アドレス/プロキシ」の設定も必要です。また、イーサネット利用設定を「利用する」に設定してください。

- ダビング先機器の電源を入れ（必要に応じてディスクを入れ）、停止状態にする

※ ダビング先の機器で、ナビ画面などが表示されている場合は、表示を消してください。

1 を押し、「HDD」を選ぶ

2 を押し

3 ダビングしたいパーツを選び、 を押し

4 【ダビング】を選び、 を押し

5 ダビング先に【LAN】を選び、 を押し

選んだパーツによって、表示される画面は異なります。

< VR タイトルを選んだ場合 >



< DR/AVC/SKP タイトルを選んだ場合 >



6 ネットワーク機器名、またはダビング先を選び、 を押し

- 選んだパーツによって、ダビングモードは自動的に決まります。
- 二つ以上のパーツをダビングしたい場合は、パーツを選んで登録します。

7 【コピー開始】または【移動開始】を選び、 を押し

ダビング終了後の電源について、確認画面が表示されます。電源を切る場合は【はい】を、切らない場合は【いいえ】を選び、 を押しします。

・手順にしたがってダビングしてください。

●ダビングを開始したあと、ダビング終了後の本機とダビング先の機器の電源について設定するには

（ダビング先の機器では設定できません。）

- ① ダビング中に、 を押し
- ② 【終了後電源切る（両方）】または【終了後電源入り継続（両方）】を選び、 を押し

※ DR/AVC/SKP タイトルを一つだけ、または複数あるうちの最後のタイトルをダビングしているときにこの操作を行っても、設定を変更することはできません。

お知らせ

- ・ダビング終了後に電源を切る設定をしても、予約録画が開始するなどの理由で、電源が切れないことがあります。
- ・ネットdeダビング中に予約録画が開始されると、ネットdeダビングは中断されます。予約録画終了後に、ネットdeダビングをやり直してください。
- ・ネットdeダビング機能をお使いの場合、ネットワークのデータアクセス量がふえることによって、本機のチューナー受信映像や外部入力映像にノイズが入ることがあります。ネットdeダビング機能は、これらの入力での録画をしていないときにご使用になることをおすすめします。
- ・スカパー！HD対応チューナーから録画したタイトルは、ダビング先機器によっては、視聴またはネットdeダビングできない場合があります。
- ・チャプター境界のあるDR/AVC/SKPタイトルは、ネットdeダビングすると、チャプター境界がなくなります。ダビング後に編集することをおすすめします。
- ・ダビング10タイトルは、ダビング(移動)を選んでも、ダビング先ではコピー禁止タイトルとなります。

i.LINK を使ってダビングする

i.LINK ケーブルを使って、デジタルビデオカメラや当社製 RD シリーズなどと接続すると、ハイビジョン映像をダビングすることができます。

i.LINK対応機器と接続する

接続については、「i.LINK 端子付き機器と接続する」(⇒準備編 17 ページ)をご覧ください。

また、接続する機器の操作については、それぞれの取扱説明書をご覧ください。

i.LINK は、IEEE(Institute of Electrical and Electronics Engineers)1394-1995 およびその拡張仕様を示す呼称です。この IEEE1394-1995 は、電子技術者協会によって標準化された国際標準規格です。i.LINK と i.LINK ロゴ「i」は、ソニー株式会社の商標です。

RD間i.LINKダビングHD

本機から、当社製RDシリーズにダビングする

ダビングできる DR タイトルは、一度に一つだけです。また、DR タイトル以外はダビングできません。対応する機種については、http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/ または、それぞれの取扱説明書をご覧ください。

ご注意

- ・「RD 間 i.LINK ダビング HD」をしたいタイトルは、ダビングしたあとで編集することをおすすめします。

準備

- ・ダビングしたいタイトルの「Video タイトル再生範囲化」をする(⇒62 ページ)

1 ⇒72ページの手順4で[D-VHS/RD]を選び、**決定**を押す

2 **【移動開始】**または**【コピー開始】**を選び、**決定**を押す

メッセージに従って操作してください。

■本機以前の RD シリーズから本機にダビングするには

準備

- ・「Video タイトル再生範囲化」*をする
* RD-Z1 ではこの機能はありません。

1) D-VHSにダビングする手順で、ダビングをする

お知らせ

- ・ダビング中に予約録画が始まるとダビングを中止します。
- ・ダビング(移動)を中止すると、それまでダビングした部分は自動的に本機から削除されます。また、ダビング10タイトルは、ダビングを中止または失敗しても、ダビングが可能な回数が1回減る場合があります。
- ・ダビング中はi.LINK機器を操作しないでください。ダビングに失敗することがあります。
- ・ダビングしたタイトルは、タイトルの頭や番組の境界部分、編集した部分などが数秒間欠けることがあります。
- ・本機から対応機にダビングするとき、対応機側でナビ画面やスタートメニュー(ぶちまど含む)などが表示されていると、ダビングが開始されない場合があります。また、対応機から本機にダビングするときも同様に、表示がされていないかご確認ください。

DV連動録画

デジタルビデオカメラの映像をダビングする

本機がほかの動作をしている場合や、予約録画の開始時刻が近づいている場合は、ダビングできないことがあります。

1 **編集ナビ**を押す

2 **編集ナビ**を押したあと、**【DV連動録画】**を選び、**決定**を押す

3 各項目を設定し、設定が終わったら**【次へ】**を選び、**決定**を押す



① 設定の内容は、選択時に表示されるそれぞれの説明をご覧ください。

② 画質と音質を変えたいときに選びます。選んだあと、**決定**を押すと、「録画品質選択」画面が表示されます。(⇒24 ページ)

4 デジタルビデオカメラを再生一時停止状態にする

DV 連動録画する情報の確認画面が表示されます。

5 **【録画開始】**を選び、**決定**を押す



選択して**決定**を押すと映像が全画面に表示されます。

お知らせ

- ・デジタルビデオカメラの動作が本機の動作に影響することがあるため、DV連動録画をするとき以外は、デジタルビデオカメラをはずしてください。
- ・デジタルビデオカメラとの接続が正しく認識できないときは、ケーブルを接続しなおしてみてください。また、接続するデジタルビデオカメラによっては、正しく動作しない場合や、一部の機能が使えないことがあります。
- ・【ブラウン管保護】(⇒104ページ)が【入】のとき、DV連動録画詳細表示で録画を約15分間続けたままで何も操作しないしていると、フル画面表示になります。

D-VHS にダビングする

本機と D-VHS を接続して、ダビングしたり、本機を通して D-VHS の映像を見たりすることができます。詳細については、D-VHS の取扱説明書をご覧ください。

≫ 準備

- D-VHS を接続する (⇒ 準備編 17 ページ)

D-VHSの映像をダビングしたり見たりする

- 1 **iLINK** を押す
- 2 接続したD-VHSなど、i.LINK機器を操作する
本機では、接続した機器を操作する機能はありません。再生や停止などの操作は、機器側でします。
- 3 ダビングしたいときは、**録画** を押す
ダビングを終了するときは、**STOP** を押します。
• コピー禁止タイトルなど、タイトルによってはダビングができない場合があります。
- 4 終了するときにはもう一度 **iLINK** を押す

お知らせ

- 本機の状態によっては、この機能は動きません。
- 接続した機器によっては、正しく動作しない場合があります。

D-VHSにダビングする

ダビングできる DR タイトルは、一度に一つだけです。また、DR タイトル以外はダビングできません。

- 1 ⇒ 72ページの手順4で**[D-VHS/RD]**を選び、**決定**を押す
- 2 **[移動開始]**または**[コピー開始]**を選び、**決定**を押す
メッセージに従って操作してください。

お知らせ

- ダビング中に予約録画が始まるとダビングを中止します。
- i.LINK搭載機種であっても、この機能が働かない場合があります。
- ダビング(移動)を中止すると、それまでダビングした部分は自動的に本機から削除されます。また、ダビング10タイトルは、ダビングを中止または失敗しても、ダビングが可能な回数が1回減る場合があります。
- 必要な残量のあるD-VHS用のテープをお使いください。
- ダビング中はD-VHS (i.LINK機器)を操作しないでください。ダビングが失敗することがあります。
- D-VHSテープに移動したタイトルは、チャプター境界などの不要な映像が再生されたり、一部の映像が再生されなかったりすることがあります。

ビデオデッキやビデオカメラからダビングする

HDD

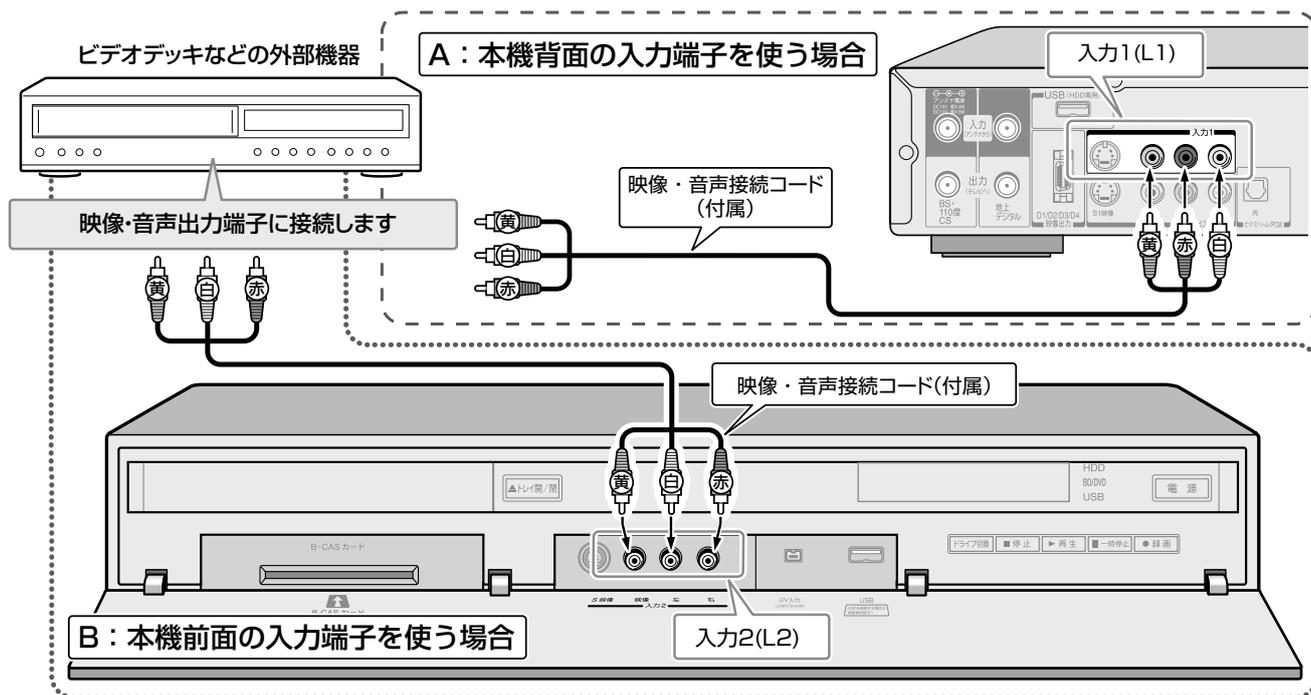
ビデオデッキやビデオカメラなどを接続して、外部機器の映像を本機にダビングします。
※ ハイビジョンビデオカメラや、AVCHD 方式の映像は、ハイビジョンのままダビングすることはできません。SD（標準画質）としてダビングされます。

ビデオデッキやビデオカメラと接続する

本機とビデオやビデオカメラなどの電源を切ってから接続してください。

- ビデオカメラを再生するときは、AC アダプターを使ってください。録画中にバッテリーが消耗すると、正しくダビングできないことがあります。

はじめに、本機と外部機器を接続します。A、Bどちらかの方法で接続してください。



- 映像端子(黄)とS映像端子が同時に接続されている場合は、S映像端子→映像端子(黄)の順で優先されます。
- 外部機器から録画するときに入力音声の種類を選ぶときは、「録画機能設定」の「ライン音声選択」をご覧ください。(⇒108ページ)

接続したビデオデッキなどからダビングする

ディスクには直接ダビングできません。内蔵 HDD にダビングしてから、ディスクにダビングしてください。

≫ 準備

- 内蔵 HDD に録画したあとに、DVD-R/RW (Video フォーマット) にダビングするときは、以下の準備をしておく
 - ① 接続した機器側(ビデオデッキなど)で、希望する音声を選んでおく(例：二カ国語放送のときに日本語を選んでおく)
 - ② 「BD/DVD 互換モード」(⇒108ページ)で、「入(主音声)」か「入(副音声)」どちらかを選んでおく

1 **入力切換** をくり返し押し、外部機器を接続した入力端子に合わせて「L-1」または「L-2」を表示させる

2 外部機器を再生状態にしたあと、**録画** を押して、ダビングをはじめる

• ダビングを終了するときは、**停止** を押します。

お知らせ

- 本機に接続する外部機器の種類や状態によっては、本機を通して見ている映像・音声や、ダビングした映像・音声が乱れる場合があります。
- 録画が禁止されている映像(コピー禁止)は、録画先に関係なく、録画できません。
- 録画が制限されている映像(コピーワンス)は、内蔵HDDに録画したあと、VRフォーマットのディスク(CPRM対応)にダビングできません。

USB HDD を使う

本機と USB HDD を接続しているときは、USB HDD に録画したり、USB HDD に録画したタイトルを、内蔵 HDD にダビングしたりできます。

BD/DVDとUSBの切換 USB HDDに切り換える

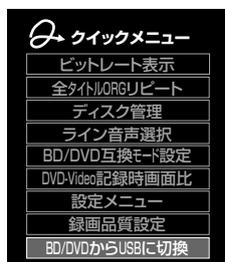
本機では、USB HDD と BD/DVD ドライブを同時に使うことができません。

USB HDD を使うときは「USB」に、BD/DVD を使うときは「BD/DVD」に切り換えてください。

準備

- USB HDD をつなぐ (⇒準備編 18 ページ)
- USB HDD を本機に登録する (⇒準備編 19 ページ)

1 を押し、[BD/DVDからUSBに切換]を選び、 を押す



2 を押し、「USB」に切り換える

■BD/DVD に切り換えるときは

- 1)  を押し、[USBからBD/DVDに切換]を選び、 を押す
- 2)  を押し、「BD/DVD」に切り換える

■スタートメニューを表示すると

USB HDD に切り換えると、スタートメニューの表示が以下のように変わります。



「見るナビ」を表示
USB HDD に録画した
タイトルを表示します。

USB HDDで使える機能

USB HDD を登録して切り換えると、本機の内蔵 HDD と同じように使うことができます。

USB でも使える機能について、本書では、以下のアイコンで表しています。

USB

- ※ USB HDD を登録しても、「BD/DVD と USB の切換」をしないと、使えません。

USB HDDに録画する

※ USB HDD には、VR 録画できません。DR 録画、または AVC 録画してください。

※ USB HDD には、同時録画できません。ただし、USB HDD と内蔵 HDD それぞれに、同時に録画することはできます。

準備

- USB HDD に切り換える (⇒左記)

1 録画したい番組を選ぶ

- 放送やチャンネルを選びます。(⇒20 ページ)

2 を押し、 / または を選ぶ

- ※ RE を選んだ場合は、録画方式に AVC を選びます。

3 を押す

 などが表示され、録画が始まります。

4 録画を止めるときは、 を押す

録画した番組(タイトル)が、USB HDD に保存されます。

USB HDD を使う・つづき

USB HDDに録画予約する

- 1 **番組表** を押し、番組を選び、**決定** を押す
- 2 **【記録先】** を選び、**決定** を押す
- 3 **【USB】** を選び、**決定** を押す



・W 録や、その他の設定を変えたい場合は、⇒33～35 ページをご覧ください。

- 4 **【登録】** を選び、**決定** を押す

注意

以下の場合は、USB HDD に予約しても、内蔵 HDD に録画されます

- ・本機に USB HDD を登録していない
- ・予約した時間に、USB HDD の電源が入っていない
- ・「BD/DVD と USB の切換」で BD/DVD を選んでいる

USB HDDに録画したタイトルを再生する

準備

- ・USB HDD に切り換える (⇒85 ページ)

- 1 **見るナビ** を押す
- 2 タイトルを選び、**決定** を押す
選んだタイトルの再生が始まります。
- 3 停止する場合は、**停止** を押す
再生を終了します。
一時停止する場合は、**一時停止** を押す
再生が一時停止します。
もう一度押すと、つづきから再生が始まります。

お知らせ

- ・USB でソフトプロテクトが設定してあると、タイトル毎レジューム再生はできません。(⇒97ページ)

録画中に、別のタイトルを再生するには

内蔵 HDD に録画中、USB HDD のタイトルを再生したり、USB HDD に録画中、内蔵 HDD のタイトルを再生したりできます。

- 1) **ドライブ** を押し、「HDD」または「USB」に切り換える
- 2) **見るナビ** を押す
- 3) 見たいタイトルを選び、**決定** を押す

別の録画番組を再生できる条件

| 再生 | 内蔵 HDD | DVD ビデオ | BD ビデオ | USB |
|-------|--------|---------|--------|-----|
| 録画中 | | | | |
| 内蔵HDD | ○ | ○ | × | ○ |
| USB | ○ | × | × | ○ |

USB HDDに録画したタイトルを削除する

準備

- ・USB HDD に切り換える (⇒85 ページ)

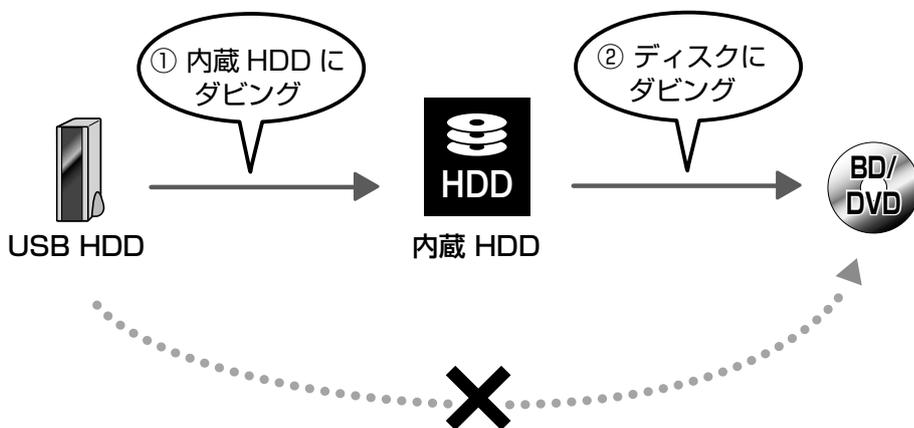
- 1 **見るナビ** を押す
- 2 タイトルを選び、**削除** を押す
- 3 **【タイトル削除】** を選び、**決定** を押す
 - ・確認メッセージで【はい】を選び、**決定** を押すと、削除されます。
 - ・タイトルをまとめて削除したい場合は、⇒67 ページをご覧ください。

USB HDDを使ってダビングする

USB HDD に録画したタイトルを内蔵 HDD にダビングしたり、内蔵 HDD に録画したタイトルを USB HDD にダビングしたりできます。

※ USB HDD からディスクや LAN に、直接ダビングすることはできません。

●USB HDD からディスクにダビングするときは



■USB HDD を使った、タイトル別の「できること」

ダビング 10 タイトルは、内蔵 HDD と USB HDD の間で、コピーできる回数を減らさずにダビング (移動) することができます。

| | | コピーフリー | ダビング 10 | コピーワンス |
|-----------|-----|--------|-----------------------|--------|
| USB ↔ HDD | コピー | ○ | ○ コピーできる回数が一つ減ります。 | × |
| | 移動 | ○ | ○ コピーできる回数は減りません。 | ○ |

※ USB HDD の内部でダビングする場合は、「画質指定」または「ぴったり」ダビングはできません。

» 準備

• USB HDD に切り換える (⇒ 85 ページ)

1 **ドライブ切換** を押して、ダビングしたいタイトルが録画されている「HDD」または「USB」を選ぶ

2 **編集ナビ** を押し、ダビングしたいパーツを選び、**決定** を押す

3 **【ダビング】** を選び、**決定** を押す

4 ダビング先を選び、**決定** を押す



5 ダビングモードを選び、**決定** を押す

• 最初に選択したパーツだけをダビングするときは、手順 **9** に進みます。

6 二つ以上のパーツをダビングしたい場合は、パーツを選び、**決定** を押す

7 パーツを入れる場所を選び、**決定** を押す

8 手順 **6**、**7** をくり返す

ダビング先の空き容量は、画面下部のバーで確認できます。

並んだパーツはそれぞれ一つのタイトルとしてダビング先に記録されます。

9 **【コピー開始】** を選び、**決定** を押す

コピーワンスタイトルなど、選んだパーツによっては**【移動開始】**しか選べません。

確認メッセージで**【はい】**を選び、**決定**を押すと、ダビングが始まります。

• ダビングの終了予定時刻よりも前に録画予約がある場合は、ダビングは開始できません。

文字入力のしかた

本機では、録画した番組のタイトル名を変更する場合などに、文字入力画面が表示されます。

●文字入力画面表示例

カーソル
これよりも左側に文字入力されます。

文字入力モード
反転しているのが、現在選ばれている入力モードです。

【英字】【カタカナ】【数字】
モードのときは、【半角】または【全角】が選べます。

キーワード登録
入力中の文字をキーワードとして登録しておけます。

「見るナビ」画面で 1 行目に表示される目安位置を表します。

「見るナビ」画面で表示できる最大文字数位置を表します。

文字入力欄
入力途中の文字や選んだ文字などが表示されます。

文字入力オプション
【キーワード選択】【人名/テーマ選択】【記号】から文字を選んで入力できます。
【スペース】でスペースを入力します。

操作ガイド
対応するリモコンボタンのガイド表示です。

リモコンのボタンと操作ガイド

文字は次のどちらかの方法で入力します。

- ・▲・▼・◀・▶で選び、**決定**を押す
- ・行頭の数字と同じ番号ボタンをくり返し押す
(たとえば、ひらがなモードでリモコンの**1**を押すごとに、「あ」→「い」→「う」→…と変わります。⇒右記)

例：画面下部の操作ガイド

| | |
|--|--------------------------------------|
| | 左右にカーソルの位置を移動します。 |
| | カーソルより左にある文字を、一文字ずつ削除します。 |
| | 入力欄にある文字を、すべて削除します。 |
| | 入力するモードを切り換えます。 |
| | 文字入力をキャンセルして、前の画面に戻ります。 |
| | 変換する文字群の変換単位を、前後に移動します。 |
| | ひらがなを漢字に変換します。 |
| | ひらがなを漢字に変換しないで、ひらがなのまま決定します。 |
| | 変換した漢字を決定します。 |
| | 入力した文字を濁点、半濁点文字にしたり大文字、小文字に変換したりします。 |

文字入力モードを切り換える

文字を入力する前に、**決定**/**チャンネル**を押して、入力モードを選びます。選べるモードは以下の四つです。

| | |
|---------------|---------------------------------|
| 【英字】 | アルファベットや数字を入力できます。 |
| 【ひらがな】 | ひらがなを入力できます。入力したひらがなは漢字に変換できます。 |
| 【カタカナ】 | カタカナを入力できます。 |
| 【数字】 | 数字を入力できます。 |

お知らせ

- ・「文節移動」、「変換」、「無変換」、「確定」は、ひらがなモード以外では使用できません。
- ・文字入力モードは、▲・▼・◀・▶で選び、**決定**を押しても切り換えられません。

リモコンボタンを使った文字の入力

本機では、一つのボタンに複数の文字が割り当てられています。携帯電話の文字入力などと同様に、ボタンを押すたびに下図のように文字が切り換わります。

| リモコンボタン | 漢字変換モード | 半角英字モード |
|---------|-------------------------|-------------------------|
| | あ→い→う→え→お →あ→い→う→え→お | 1→2→3→4→5→ 6→7→8→9→0 |
| | か→き→く→け→こ | a→b→c A→B→C |
| | さ→し→ず→せ→そ | d→e→f D→E→F |
| | た→ち→つ→て→と→っ | g→h→i G→H→I |
| | な→に→ぬ→ね→の | j→k→l J→K→L |
| | は→ひ→ふ→へ→ほ | m→n→o M→N→O |
| | ま→み→む→め→も | p→q→r→s P→Q→R→S |
| | や→ゆ→よ →や→ゆ→よ | t→u→v T→U→V |
| | ら→り→る→れ→ろ | w→x→y→z W→X→Y→Z |
| | わ→を→ん→。→、→ →、→、→、→、→ | .→/→#→!→?→ '→:→-→(→) |

例：「あき」を入力する

- 1) を 1 回押す
- 2) を 2 回押す

●同じボタンに割り当てられている文字を続けて入力する場合

例：「かき」を入力する

- 1) を 1 回押す
- 2) を押して、カーソルを移動させる
- 3) を 2 回押す

文字を入力する

例：「ライブ tops 後半」と入力する

1 / でカタカナ入力モードを選ぶ

2 番号ボタンで文字を入力する

→ → → → → → の順に押し、「ライブ」と入力します。

3 / で英字モードに切り換えて、手順2の要領で文字を入力する

→ → → → → → → → の順に押し、「tops」と入力します。

4 / でひらがなモードに切り換えて、手順2の要領で文字を入力する

→ → → → → → → → → → → の順に押し、「こうはん」と入力します。

5 **ズーム** を押す

漢字に変換されます。

入力したひらがなに下線がついている状態でないと、変換できません。

こうはん ⇒ **ズーム** ⇒ 公判
(変換を押す)

- 変換したい漢字が1回で出ないときには、**ズーム** をくり返し押します。
- このとき▲・▼で前後の候補を選ぶことができます。
- 変換したい漢字が出ないときには、その入力文字をいったん削除し、**【単漢字】**を選び(決定)を押してから、漢字1文字の読みを入力して1文字ずつ変換します(単漢字変換)。

6 希望の漢字が表示されたら、**表示/残量** を押して確定する

7 文字入力が終わったら、**確認/削除** を押す

【登録】を選び、(決定)を押しても登録できます。

●文節を移動するには

隣の文節を選ぶ

変換途中に / を押す

文節のくりが正しくないときは、 / でカーソルを移動すると変更できます。

●不要な文字を削除するには

カーソルの左側の文字を1字削除する

を押す

文字入力欄の文字をまとめて削除する

を押しながら、 を押す。

●文字入力オプションについて

【キーワード選択】 ⇨ 39 ページ

【人名/テーマ選択】 ⇨ 39 ページ

【記号】

特殊な文字や、絵記号などを選んで入力できます。

お知らせ

- 入力できる文字は、最大で全角48文字、半角では96文字です。(VRまたはVideoフォーマットのディスクの場合は、最大で全角32文字、半角では64文字)
- 文字入力方法は、状況によって異なることがあります。その際は表示されている画面にしたがって文字入力してください。

USBキーボードを使って文字を入力する

市販のUSBキーボードをつなぐと(準備編⇨18ページ)、キーボードを使って文字を入力できます。キーボードの操作に関しては、キーボードの取扱説明書をお読みください。

●対応のUSBキーボードについて

- マウスを使うことはできません。
- 接続したキーボードによっては認識できない場合や、対応キーが異なる場合があります。
- 一般的なキーボードの配列で説明しています。本機に対応しているキーは、http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/ をご覧ください。

●USBキーボードを文字入力以外で試してみる

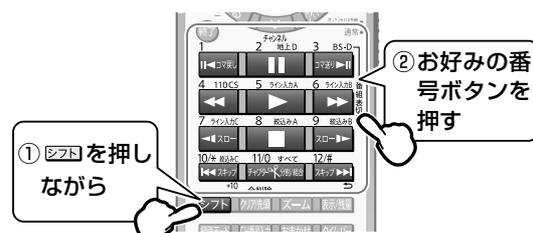
- USBキーボードを使って、本体を操作することができます。対応するキーなどについては、http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/ をご覧ください。

お知らせ

- ローマ字/かな入力はパソコンで入力したときと同じようにローマ字、またはかな文字入力ができます。ただし、入力によっては異なる変換がされることがあります。
- パソコンで可能な選択範囲での文字のコピーや削除などは、本機ではできません。

番号ボタンで数字を入力する

データ放送画面などで数字を入力するときは、以下のように入力します。



●シフトロックについて

シフト を3回連打すると、**シフト** を押さなくても、押しているのと同じ状態になります。

- 無操作約1分で、シフトロックは解除されます。
- 手動で解除したいときは、**シフト** を約3秒以上押し続けます。

フォルダを使って、録画したタイトルを整理する

HDD USB
VRフォーマット

内蔵 HDD の初期状態では「私のフォルダ」を用意しています。
※ USB HDD や VR フォーマットのディスクでは、新しく作るフォルダのみ、使うことができます。

ルートモード

フォルダが置かれている「見るナビ タイトルサムネイル一覧」(またはタイトルリスト)一覧を「ルート」といいます。

お楽しみ番組(⇒42ページ)
ある条件を満たすと
フォルダのアイコンが変化します。

フォルダ番号 フォルダ名

お楽しみ番組 (⇒42ページ)
ある条件を満たすと
フォルダのアイコンが変化します。

フォルダ内の録画タイトル
オリジナルのタイトル数と
合計時間を表します。

カギ付きフォルダ
(⇒93ページ)

クリップ映像 (⇒43ページ)

ごみ箱 (⇒67ページ)

ダビング待ち /
BDへのレグザリンクダビング待ち
(⇒50、70ページ)

フォルダ内を表示させる場合は、
フォルダを選んで **決定** または
チャンネル を押します。

フォルダ内からルートに戻る場合は、**チャンネル** を押します。
または、**ここを選び** **決定** を押します。

フォルダ内の録画タイトルをルート上に移動したり、
他のフォルダに移動したりすることもできます。(⇒91ページ)
※フォルダ内にさらにフォルダを設定することはできません。



「クリップ映像」や「お楽しみ番組」フォルダは、他のフォルダとどう違うの？

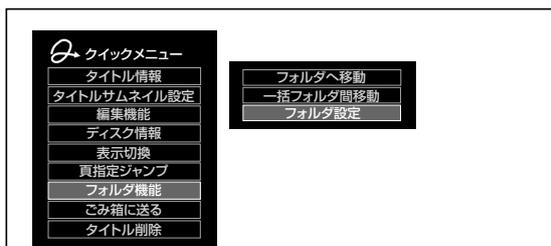
どちらのフォルダも、フォルダ名の変更やフォルダ解体ができません。また、「クリップ映像」フォルダは、フォルダの中にあるタイトルを他のフォルダ(ごみ箱フォルダを含む)へ移動、ダビング、プレイリスト作成、タイトル結合などができません。

フォルダ機能を使う

フォルダ機能を使うには、**見るナビ**を押して「見るナビ」を表示させてください(一部のフォルダ機能には、「編集ナビ」から行うものもあります)。

新しいフォルダを作る

- 1 **見るナビ**を押し、【フォルダ機能】→【フォルダ設定】を選び、**決定**を押す



- 2 設定するフォルダ番号を選び、**決定**を押す

- 3 文字入力画面でフォルダ名を入力する

ワンポイント

あらかじめ用意されたフォルダ名から選ぶこともできます

- ①手順2で**決定**を押さずに、設定されていないフォルダ番号を選び、**見るナビ**を押す
- ②【かんたんフォルダ】を選び、**決定**を押す
- ③リスト表示からフォルダ名を選び、**決定**を押す

フォルダ名を変更する

《変更できないフォルダ名》

「カギ付きフォルダ」、「ごみ箱」、「お楽しみ番組」、「クリップ映像」、「ダビング待ち」、「BDへのレガザリンクダビング待ち」フォルダは名前の変更はできません。

- 1 名前を変更するフォルダを選び、**見るナビ**を押す

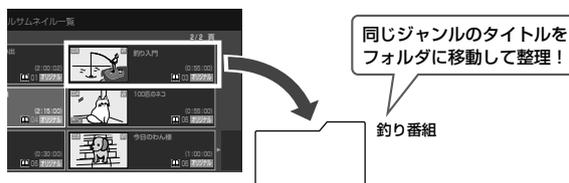
- 2 【フォルダ機能】→【フォルダ名変更】を選び、**決定**を押す

- 3 文字入力画面でフォルダ名を変更する

文字入力の方法は⇒88ページをご覧ください。

- ・文字入力が終わったら『番組説明』を押してフォルダ名を設定します。

タイトルをフォルダに移動する



- 1 録画タイトルを選び、**見るナビ**を押す



★例：この録画タイトルを移動させる

- 2 【フォルダ機能】→【フォルダへ移動】を選び、**決定**を押す

- 3 移動先のフォルダを選び、**決定**を押す

★例：「私のフォルダ」に移動



- ・フォルダ内の録画タイトルをルート上に出す場合は、【フォルダから出す】を選びます。

フォルダを使って、録画したタイトルを整理する・つづき

複数の録画タイトルをまとめて移動する

複数の録画タイトルを一つのフォルダ、または複数のフォルダに移動します。一度に50タイトルまで移動できます。

- 1 **PAUSE** を押し、**【フォルダ機能】**→**【一括フォルダ間移動】**を選び、**決定**を押す
- 2 移動させるタイトルを選び、**決定**を押し、移動先フォルダを選び、**決定**を押す

★例：録画タイトル No. 「001」をフォルダ No. 「01」へ移動したいとき



- 3 手順2をくり返して、移動させる録画タイトルを追加する

★例：録画タイトル No. 「008」をフォルダ No. 「02」へ移動したいとき



フォルダ内の録画タイトルをルート上に出す場合は、ルート上に出す録画タイトルを選び、移動先に「ルート」を選びます。

- 4 **【移動開始】**を選び、**決定**を押す

録画タイトルが指定したフォルダに移動します。

フォルダを解体する

解体するとフォルダはなくなり、フォルダ内の録画タイトルはルート上に移動します。

- 1 解体するフォルダを選び、**PAUSE** を押し
- 2 **【フォルダ機能】**→**【フォルダ解体】**を選び、**決定**を押す

メッセージを確認して、**【はい】**または**【いいえ】**を選び、**決定**を押します。

フォルダの表示順を変更する

フォルダはフォルダ番号が若い順からルートモードで表示されます。

- 1 表示順(フォルダ番号)を入れ替えるフォルダを選び、**PAUSE** を押し
- 2 **【フォルダ機能】**→**【フォルダ表示順変更】**を選び、**決定**を押す
- 3 表示順を変更するフォルダを選び、**決定**を押す

【はい】を選び、**決定**を押すと表示順(フォルダ番号)が変更され、見るナビ画面に戻ります。キャンセルする場合は、**【いいえ】**を選びます。

「私のフォルダ」を選択し **決定** を押す



- 設定していないフォルダと表示順を入れ替える
フォルダ名を設定していないフォルダと表示順(フォルダ番号)を変更することもできます。

★例：「フォルダ名 B」と設定していない「フォルダ番号 03」と表示順を変更する場合



「フォルダ名 B」のフォルダ番号が「03」になり、変更前の番号「02」が、フォルダ名を設定していない状態に変更されます。

カギ付きフォルダ

見られたくないタイトルや、削除したくないタイトルを隠す

「カギ付きフォルダ」内のタイトルを、誤って削除してしまったり、暗証番号を知らない人に再生されたりすることを防ぎます。

●「カギ付きフォルダ」を最初に使うときは

カギ付きフォルダは見るナビに表示されています。暗証番号は [0000] で設定されています。

●「カギ付きフォルダ」の設定を変更する

1 を押したあと、**【設定メニュー】** を選び、 を押す

2 **【はじめての設定／管理設定】** → **【カギ付きフォルダ設定】** を選び、 を押す



- ① 切 : カギ付きフォルダを使用しません。
- ② 入(表示) : カギ付きフォルダを使用し、見るナビ(ルート上)に表示します。
- ③ 入(非表示) : カギ付きフォルダを使用し、見るナビ(ルート上)に表示しません。

3 ②または③を選んだ場合、番号ボタンで4けたの暗証番号を入力し、 を押す

番号を入れまちがえたときは、 を押す前に を押して、入力し直します。

【入(表示)】から【入(非表示)】に変更する場合や、【入(表示)】や【入(非表示)】から【切】へ変更する場合も、設定した暗証番号の入力が必要です。

・「カギ付きフォルダ設定」を【切】にした場合は、カギ付きフォルダ内のタイトルはルート上へ移動します。

●暗証番号を変更する

1 を押し、**【設定メニュー】** → **【はじめての設定/管理設定】** → **【カギ付きフォルダ設定】** の順に選び、 を押す

2 **【入(表示)】** または **【入(非表示)】** を選び、 を押す

3 暗証番号を入力する画面で、 を四回押し、 を押す

暗証番号が解除されます。次に新しい暗証番号を入力します。

・暗証番号を忘れたときも、上記の手順で変更できます。

🗨️お知らせ

- ・自動削除対象のタイトルは、「カギ付きフォルダ」に入れても削除されるのでご注意ください。
- ・「カギ付きフォルダ」内にあるタイトルが、ルート上や他のフォルダ内にあるプレイリストのパーツに設定されている場合は、再生されますのでご注意ください。
- ・「カギ付きフォルダ」を【切】にした場合は、ネットdeレックで、視聴年齢制限のある番組は録画できません。

●非表示のカギ付きフォルダの使いかた

他の人に再生されたくない、たいせつな録画タイトルがある場合、非表示のカギ付きフォルダを利用します。

1 を押し、移動させたいタイトルを選び、 を押す

2 **【フォルダ機能】** → **【フォルダへ移動】** または **【一括フォルダ間移動】** を選び、「カギ付きフォルダ」へ移動させる

3 「カギ付きフォルダ設定」で **【入(非表示)】** に設定する

4 カギ付きフォルダの暗証番号を入力し、 を押す

「カギ付きフォルダ」が非表示になります。

●カギ付きフォルダを開錠する

1 **【カギ付きフォルダ】** を選び、 を押す

2 **【フォルダ機能】** → **【カギ付きフォルダを開錠】** を選び、 を押す

3 暗証番号を番号ボタンで入力し、 を押す

カギ付きフォルダ暗証番号入力



「カギ付きフォルダ」が開錠されます。開錠している場合、フォルダから録画タイトルの移動、タイトルの編集やダビングもできます。(保護されている録画タイトルは保護を解除してください。)

開錠されると、カギ付きフォルダのアイコンが になります。

- ・カギ付きフォルダを施錠するときは、手順2で **【カギ付きフォルダを施錠】** を選びます。
- ・カギ付きフォルダの開錠は、カギ付きフォルダを選び、 を押し、暗証番号を入力してもできます。
- ・開錠したカギ付きフォルダは、本機の電源を切ると施錠されます。
- ・カギ付きフォルダ内のタイトルは、**【HDD 初期化】** で、自動的に削除されます。
- ・**【HDD 初期化】** や **【設定を出荷時に戻す】** をすると、暗証番号がクリアされ、[0000] になります。

ライブラリの使いかた

HDD

USB

VRフォーマット

ライブラリでは、本機で録画・ダビングしたタイトルの情報（録画日、チャンネル、タイトル名、ジャンル、推定残量など）を管理しています。空きのあるディスクを探したり、見たいタイトルがどのディスクにはいつているかを探したりできます。

※ CPRM 非対応でプロテクト有の DVD は、ライブラリに対応していません。

ライブラリの基本操作

- 1 **番組ナビ** を押す
- 2 **【ライブラリ】** を選び、**決定** を押す
- 3 **ディスク** を押す
- 4 **項目** を選び、**決定** を押す

・項目の詳細は、同ページ以降をご覧ください。

ライブラリ画面を表示中に **ディスク** を押すと、「タイトル名一覧」と「ディスク名一覧」を切り換えることができます。

タイトル名一覧：

本機で管理している全タイトルの一覧です。

ディスク名一覧：

本機で管理している全ディスクの一覧です。

ライブラリ機能を使用する/使用しないを選ぶ

未登録のディスクや新規のディスクを本機に入れたときに、ライブラリ起動時に自動的にディスク登録するかどうかを設定できます。

- 1 **ディスク** を押して**【ライブラリ管理】** を選び、**決定** を押す
- 2 **【ライブラリ機能】** を選び、**決定** を押す
- 3 **設定する項目** を選び、**決定** を押す

●ライブラリ機能が「使う」に設定された場合、以下の便利な機能があります。

- ・ライブラリ画面を開いた状態で、ライブラリ管理に有効なディスクを挿入すると、自動登録されます。
- ・他の機器でダビングや変更を加えたディスクは、本機に挿入し、ライブラリに表示するだけで、ディスク側の最新の状態をライブラリに反映することができます。ライブラリを表示したまま、ディスクを挿入した場合でも、同様に更新されます。

表示する順番を並べ替える

- 1 **ディスク** を押して**【並べ替え】** を選び、**決定** を押す
- 2 **表示順** を選び、**決定** を押す
 - ・「残量順」に並べると、空きディスクを探すことができます。

表示するタイトルを絞り込む

- 1 **ディスク** を押して**【絞り込み】** を選び、**決定** を押す
- 2 **絞り込みの条件** を選び、**決定** を押す
 - ・ディスク別 (DVD) の場合は、入力位置を◀・▶で選び、ディスク番号や A/B 面を▲・▼で入力し、**決定** を押します。

お知らせ

- ・タイトルの表示に戻りたいときは、『クイックメニュー』を押し、**【全絞り込み解除】** を選び、**決定** を押します。
- ・『戻る』を押すと、一つ前の絞り込みの表示に戻ります。

頭出しをする

1  を押して【ジャンプ】を選び、 を押す

2 頭出し方法を選び、 を押す

・ディスク番号指定で、ディスク番号があいまいな場合は、たとえば、「10ー」で検索すると、100、100A、102 などの中で最初に発見されたディスク番号の行にジャンプします。

不要なライブラリ情報を消す

ライブラリ情報は 3000 件まで登録できます。

●タイトル情報を消す

1 消したいタイトルを選び、 を押す

2 【ライブラリ管理】→【タイトル情報削除】を選び、 を押す

メッセージを確認して、【はい】を選び、 を押します。

●ディスク情報を消す

1 消すディスクを選び、 を押す

2 【ライブラリ管理】→【ディスク毎の情報削除】を選び、 を押す

3 削除するディスクの番号を、▲・▼で入力し、 を押す

メッセージを確認して、【はい】を選び、 を押します。

ライブラリ情報をすべて消す

ライブラリ情報を最初から作りなおしたいときなどに使います。

●タイトル情報を消す

1  を押して【ライブラリ管理】を選び、 を押す

2 【DVD/USB全情報削除】または【全ライブラリ情報削除】を選び、 を押す

DVD/USB 全情報削除

内蔵 HDD のライブラリ情報は残し、それ以外の全ライブラリ情報を削除します。

全ライブラリ情報削除

全てのライブラリ情報を削除します。

メッセージを確認して、【はい】を選び、 を押します。

ディスク番号を削除する

使わなくなった未ファイナライズの DVD ディスク番号は、削除することで他のディスクの番号として使えるようになります。

1  を押して【ライブラリ管理】を選び、 を押す

2 【強制ディスク番号削除】を選び、 を押す

3 削除するディスク番号を▲・▼で入力し、 を押す

メッセージを確認して、【はい】を選び、 を押します。

お知らせ

- ・【強制ディスク番号削除】を実行すると、そのディスクの全タイトルの情報も同時に削除されます。
- ・同じディスク番号のディスクが複数ある場合、この機能を実行するとすべて削除されます。

ライブラリの使いかた・つづき

手動でディスクを登録する

本機以外の機器で記録されたディスクをライブラリに登録するには「手動ディスク登録」をしてください。

- 1 本機のライブラリに情報を追加したいディスクを、本機に入れる
- 2  を押し、【ライブラリ管理】を選び、 を押す
- 3 【手動ディスク登録】を選び、 を押す
メッセージを確認して、【はい】を選び、 を押します。

お知らせ

- ディスク登録されていないディスクに追加で記録しても、ライブラリには登録されません。
- ライブラリの手動ディスク登録をすると、ライブラリ内にディスク番号の同じディスクが複数できることがあります。このときの全ディスク残量は、ディスクごとまたはページごとに表示されます。そのような場合は【ディスク番号変更】(⇒97ページ)することをおすすめします。

ライブラリ情報をバックアップする

- 1 保存に使うVRフォーマットのディスクを本機に入れる
- 2  を押し、【ライブラリ】を選び、 を押す
- 3  を押し、【ライブラリ管理】を選び、 を押す
- 4 【バックアップ作成】を選び、 を押す
メッセージを確認して、【はい】を選び、 を押します。

お知らせ

- 本機以外のライブラリ情報をすでに保存してあるディスクを使うと、本機以外のライブラリ情報のバックアップが書き戻せなくなりますので、ご注意ください。

ライブラリ情報のバックアップを本機に上書きする

- 1 書き戻したいライブラリ情報を保存してあるディスクを本機に入れる
- 2  を押し、【ライブラリ】を選び、 を押す
- 3  を押し、【ライブラリ管理】を選び、 を押す
- 4 【バックアップ書戻し】を選び、 を押す
メッセージを確認して、【はい】を選び、 を押します。

お知らせ

- 本機のライブラリバックアップを、本機以前の機種に書き戻すことはできません。

ディスクの残量を再計算する

- 1 ライブラリ画面の【変更】を選び、 を押す
「録画品質選択」画面が表示されます。
- 2 項目を◀・▶で選び、数値を▲・▼で変更する
- 3  を押す

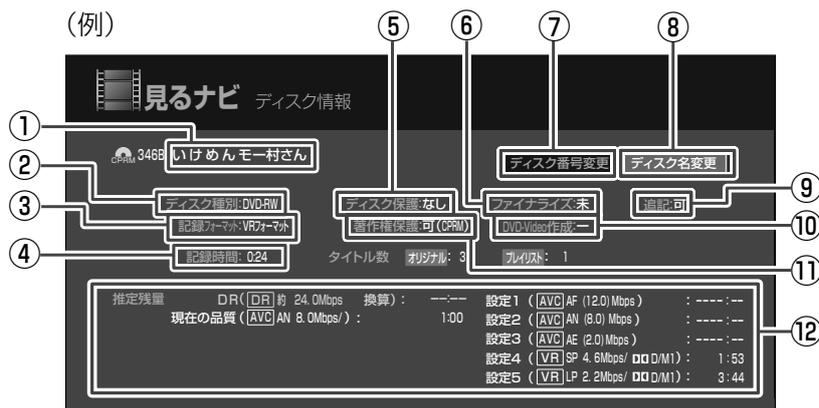
お知らせ

- 残量は推定です。DRタイトルの残量の計算基準は画面表示と異なり、約24Mbpsで計算しています。

ディスクの記録フォーマットやコピー制限などに対応しているか確認する

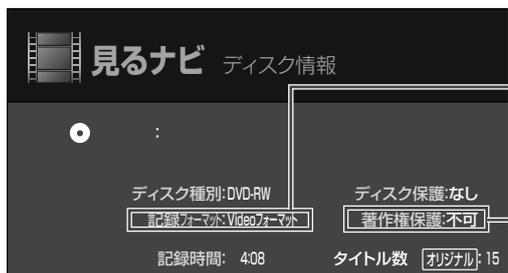
BDまたはDVDディスクのフォーマット形式や、コピーワンス番組をダビングできるか、またはダビングできる残り時間などを確認することができます。ディスクだけでなく、内蔵HDDやUSBHDDの情報も確認できます。

- 1 停止中に **ドライブ切替** を押して、「BD/DVD」を選ぶ
- 2 **PAUSE** を押して【ディスク管理】を選び、**決定** を押す
- 3 【ディスク情報】を選び、**決定** を押す



| | |
|-----------------------|---|
| ① ディスク名 | ⑦ ディスク番号を変更するときに選びます。 |
| ② ディスクの種類 | ⑧ ディスク名を変更するときに選びます。 |
| ③ ディスクの初期化形式 | ⑨ 追加して記録できるかどうかを表示 |
| ④ 現在記録されている時間 | ⑩ DVD-Video 作成ができるかどうかを表示 |
| ⑤ ディスクが保護されているかどうかを表示 | ⑪ デジタル放送の コピーX 、 ダビング や コピー などのアイコンがついたタイトルを記録できるかどうかを表示 |
| ⑥ ファイナライズしているかどうかを表示 | ⑫ あとどのくらいダビングできるかそれぞれの録画モードごとに表示 |

■ ディスクがコピー制限に対応しているかを確認！



ここが **Video フォーマット** になっていると、デジタル放送や **コピーX**、**ダビング** や **コピー** などのアイコンがついたタイトルを記録できません。

デジタル放送や **コピーX**、**ダビング** や **コピー** などのアイコンがついたタイトルを記録できるかどうか、ここで確認できます。

- 可(CPRM)** : VR フォーマットされていて、記録できます。
- 可(AACS)** : BDAV フォーマットされていて、記録できます。
- 可** : VR または BDAV フォーマットすると、記録できます。
- 不可** : 記録できません。

CPRM 対応ディスクでも、Video フォーマットで使用している場合は、「不可」と表示されます。

■ ソフトプロテクトを設定する

USB HDD や、未ファイナライズの DVD ディスク (VR フォーマット) のソフトプロテクトをすることができます。

- 1) 「ディスク情報」画面で、**PAUSE** を押す
- 2) 【ソフトプロテクト設定】を選び、**決定** を押す
メッセージが表示され、ソフトプロテクトの処理が行なわれます。
 - 解除するときは【ソフトプロテクト解除】を選んで、**決定** を押します。

お知らせ

- ソフトプロテクトを設定したUSB HDDやDVDディスクは、初期化 (→71ページ) や録画などすることはできません。
- DVD-Rでは、ソフトプロテクトの変更(設定/解除)をしても、ディスク残量を消費します。

ネット de ナビの機能について

「ネット de ナビ」とは、Web 画面で本機の操作や設定などができる機能です。

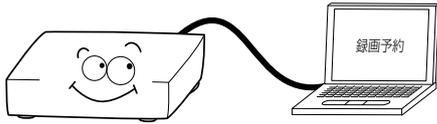
本機と LAN で接続できるパソコンが必要です。

ブロードバンド常時接続の環境であれば、e メールで外出先などから録画予約をすることもできます。

ネットdeナビでできること

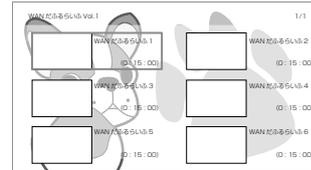
パソコンで録画予約の閲覧

本体の録画予約をパソコンから閲覧する機能です。



パソコンから DVD-Video メニュー用背景を登録

パソコンから本体に好きな画像を登録して、DVD-Video 作成時のメニューの背景として利用できます。



パソコンでタイトル情報編集

本体の「見るナビ」のように、HDD やディスクに録画した内容を一覧表示する機能です。タイトル名や番組説明など、タイトル情報全般を変更できます。



e メールで録画予約

外出先などから e メールで録画予約ができます。



パソコンでライブラリ確認

本体の「ライブラリ」情報を表示、並べ替える機能です。本体に記憶されているタイトル名や録画日時など、タイトルごとの情報を利用して、見たいディスクや空きのあるディスクが探せます。



お知らせ

- お客様のネットワーク環境や、接続方法などによって、利用できる機能が異なります。詳しくは、⇒準備編 14 ページをご覧ください。

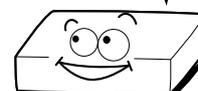
■準備：ネット de ナビの設定

ネットワークに接続する(⇒準備編14ページ)

ネットワーク機能の設定をする(⇒準備編51ページ)

ネットdeナビを起動し、設定する(⇒準備編53ページ)

ブロードバンド常時接続のパソコンと接続してネットdeナビを使う場合の設定です。



以下の機能を利用するには、基本のネット de ナビ設定以外に、追加の設定や環境が必要です。

eメールで録画予約をする 「ネット de ナビ設定」の「メール録画予約機能の設定」(⇒準備編 55 ページ)

●メインメニュー画面について

画面左のメニューからも同様に操作できます。

メインメニュー画面に戻ります。

? ヘルプ をクリックすると、ヘルプ画面が表示されます。

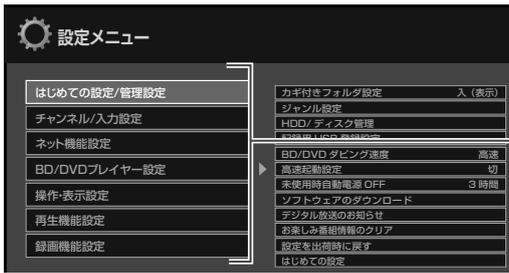


| メニュー | 機能について |
|-------------|---|
| 録画予約一覧 | 「番組ナビー録画予約一覧」の内容を表示できます。 |
| おまかせ設定 | 「おまかせ自動録画設定」の設定や変更ができます。 |
| リスト一覧 | 「見るナビータイトルリスト一覧」の表示、タイトル情報の変更ができます。 |
| フォルダ設定 | 「見るナビ」のフォルダ機能の設定ができます。 |
| Video 作成ツール | DVD-Video 作成用の背景(メニューテーマ)を設定できます。 |
| キーワード設定 | よく使う文字を最大 40 件までキーワード登録できます。 |
| ライブラリ | 「ライブラリ」情報の表示や、ライブラリ情報をパソコンにファイル出力することができます。 |
| ネット de ナビ設定 | ネット関連機能に必要な各種設定を行ないます。 |

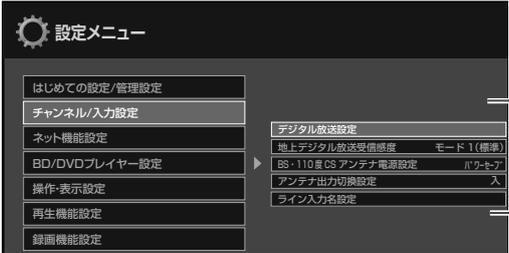
「ネット de ナビ」機能について、詳しくは http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/ をご覧ください。

機能の設定と変更

本機では、さまざまな機能があらかじめ設定されています。お使いの条件やお好みに合わせて設定を変えられます。



例：「チャンネル/入力設定」を選んだとき



例：「チャンネル/入力設定」⇒「デジタル放送設定」を選んだとき



- 1 を押す
- 2 **【設定メニュー】**を▲・▼で選び、を押す
- 3 設定したい項目のグループを▲・▼で選び、を押す

・目的の項目になるまで、この手順をくり返します。

- 4 ⇒ 同ページ以降の説明を参照して、▲・▼・◀・▶などで設定し、を押す

同じグループの他の項目を設定するときは、手順 3、4 をくり返します。

・他のグループに移るには、を押してから、手順 3、4 を行ないます。

※一部、が効かないメニューがあります。その場合はを押して画面を閉じ、再度手順 1 から行なってください。

- 5 を押す

画面が消え、設定は完了です。

お知らせ

- ・「設定メニュー」は、録画中、別タイトル再生中、TVお好み再生中、追っかけ再生中、ダビング中には使えません。
- ・「設定メニュー」は「クイックメニュー」からも、選べる場合があります。

| 設定メニュー | 設定項目 |
|---|--|
| カギ付きフォルダ設定 カギ付きフォルダを使う、使わないを設定します。 | ⇒93 ページをご覧ください。 |
| ジャンル設定 よく使うジャンル名を登録しておけます。ここで登録したジャンル名が、「番組ナビ」の「My ジャンル番組リスト」、「My ジャンル設定」の「ジャンル選択」画面(⇒44 ページ)などに表示されます。 | <ol style="list-style-type: none"> 1 【設定 1】～【設定 10】から変更したい項目を▲・▼で選び、を押す ジャンルグループの選択画面が表示されます。 2 【すべてのジャンルから選択】を選んだあと、登録したいジャンルを含むグループを選ぶ ジャンルの選択項目に移動します。 3 ジャンル名を選び、を押す 選んだジャンルが選んだ項目の場所に設定されます。 4 手順 1～3 をくり返してジャンル名を登録する 登録が終わったら、を押して「はじめての設定/管理設定」のメニューに戻る |
| HDD / ディスク管理 | |
| HDD 初期化 HDD 内蔵 HDD を初期化します。 内蔵 HDD は通常初期化する必要はありませんが、HDD 自身が何らかのトラブルで正常に使用できなくなった場合は、初期化をすることで元どおり使用可能になる場合があります。 | <ol style="list-style-type: none"> 1 【開始】を◀・▶で選び、を押す 2 メッセージを確認し、【開始】を◀・▶で選び、を押す <p> お知らせ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「HDD初期化」を実行すると、カギ付きフォルダ設定は【入(表示)】となり、暗証番号は【0000】になります。また、内蔵HDD内に録画してあるタイトルと、それまでのライブラリ情報や番組表がすべて消去されます。 |
| 記録用 USB 登録設定 USB | 本機と USB HDD を接続したら、まずここで登録設定を行います。⇒準備編 19 ページをご覧ください。 |
| BD/DVD ダビング速度 HDD BD-RE BD-R DVD-RW DVD-R | 高速 : 高速でダビングします。 低速(静音) : 速度は少し遅くなりますが、ダビングの時の動作音がおさえられます。 |
| 高速起動設定 本機の電源を入れたときに、高速で起動するかどうかを設定します。 | 切 : 高速で起動しません。待機時に、表示窓に時刻を表示しません。 入 : 高速で起動します。待機時に、表示窓に時刻を表示します。 ※待機時消費電力が若干増えます。 |

| 設定メニュー | 設定項目 |
|--|--|
| 未使用時自動電源 OFF 節電のため、本機を操作しないときに、自動で電源を切るかどうかを設定します。 | 利用する (30分 / 1時間 / 2時間 / 3時間 / 6時間) : 本機を操作しないときに、録画や再生など、最後に本機を操作してから、設定した時間が経過すると、自動で電源が切れます。 利用しない : 本機を操作しないときに、自動で電源を切りません。 |
| ソフトウェアのダウンロード | |
| 放送からの自動ダウンロード | ⇒準備編 57 ページをご覧ください。 |
| サーバからのダウンロード開始 | ⇒準備編 57 ページをご覧ください。 |
| ソフトウェアバージョン | 現在の本機のソフトウェアのバージョンが表示されます。 |
| デジタル放送のお知らせ | |
| 放送局からのお知らせ | 放送局から送られてくるお知らせを表示します。地上デジタル放送で 7 通まで、BS デジタル / 110 度 CS デジタル放送で 24 通まで表示が可能です。表示数の上限を超えた場合は日付の古いものから削除されます。(未読のものも削除されます。) |
| 本機に関するお知らせ | 本機に関する情報を表示します。表示数の上限を超えた場合は日付の古いものから削除されます。(未読のものも削除されます。) |
| ボード | 110 度 CS デジタル放送のご案内やお知らせを表示します。110 度 CS デジタル放送のそれぞれに対し、現在送信されているものが 50 通まで表示されます。 |
| お楽しみ番組情報のクリア | 本機が学習したお楽しみ番組の情報をすべて削除します。削除したあとは、また新たに好みの番組を学習します。(⇒42 ページ) |
| 設定を出荷時に戻す | 時刻設定の日付・時刻、リモコンモード、記録用 USB 登録設定などを除いた各種設定内容をお買い上げ時の状態に戻します。 ・「デジタル放送設定」—「視聴設定」の「暗証番号設定」で暗証番号を登録していた場合は、その暗証番号の入力が必要になります。 |
| はじめての設定 | ⇒準備編 22 ~ 33 ページをご覧ください。 |
| デジタル放送設定 | ⇒準備編 41 ページ~をご覧ください。 |
| 地上デジタル放送受信感度 | ⇒準備編 34 ページをご覧ください。 |
| BS・110度CS アンテナ電源設定 | ⇒準備編 46 ページをご覧ください。 |
| アンテナ出力切替設定 | ⇒準備編 46 ページをご覧ください。 |
| ライン入力名設定 本機に接続している外部機器に合わせて機器名の表示を設定します。設定した機器名は番組ナビ録画予約一覧の「CH」などに表示されます。 | L1 : 入力 1 に接続した外部機器名を設定します。 L2 : 入力 2 に接続した外部機器名を設定します。 ・設定無し / DTV / CS / 110CS / BS-A / BS-D / 地上 D / CATV / VTR1 / VTR2 / VTR3 / LD / CAM / ゲームからそれぞれ選択します。 |
| イーサネット / ネット de ダビング設定 | ⇒準備編 51 ページ~をご覧ください。 |
| イーサネット利用設定 | ⇒準備編 51 ページ~をご覧ください。 |
| BD/DVD ディスクメニュー言語 | 英語 : 英語でディスクメニューを表示します。 日本語 : 日本語でディスクメニューを表示します。 その他 : ディスクメニューを表示する言語が選べます。 (決定) を押したあとで、以下の手順 1 ~ 4 の操作をします。 ・該当する言語のディスクメニューがない場合は、ディスクで指定された言語で表示されます。 |
| BDビデオ DVDビデオ 市販のディスクに記録してある各言語のディスクメニューのうち、どの言語を優先して表示するかを設定します。 | |
| BD/DVD 音声言語 | 英語 : 英語で音声を再生します。 日本語 : 日本語で音声を再生します。 その他 : 音声を再生する言語が選べます。 (決定) を押したあとで、以下の手順 1 ~ 4 の操作をします。 ・ディスクによっては、ディスクで決められている音声になります。 |
| BDビデオ DVDビデオ 市販のディスクに記録してある各言語の音声のうち、どの言語を優先して再生するかを設定します。 | |
| BD/DVD 字幕言語 | 英語 : 英語で字幕を表示します。 日本語 : 日本語で字幕を表示します。 字幕なし : 字幕を表示しません。 その他 : 字幕を表示する言語が選べます。 (決定) を押したあとで、以下の手順 1 ~ 4 の操作をします。 ・ディスクによっては、ディスクで決められている言語になります。 ・ディスクによっては、「メニュー」でディスクメニューを表示させてから字幕の言語を選ぶものがあります。 |
| BDビデオ DVDビデオ 市販のディスクに記録してある各言語の字幕のうち、どの言語を優先して表示するかを設定します。 | |

「その他」の言語の選びかた

- 1 「言語コード表」(⇒準備編 64 ページ)で、希望の言語のコードを確認する
- 2 コードの第 1 字を▲・▼で選ぶ
- 3 カーソルを◀・▶で移動させ、コードの第 2 字を▲・▼で選ぶ
- 4 (決定) を押す

例



設定メニュー

BD/DVD D レンジコントロール

BDビデオ DVDビデオ

夜間など、音量を下げて再生するときに、小さい音までよく聞こえるようにする機能です。

ムービーボイス

BDビデオ DVDビデオ

再生するときの音量を全体的に上げる機能です。映画などのセリフを聞きやすくするために使用します。

カラオケボーカル

DVDビデオ

市販の DVD カラオケ対応ディスクで再生ボーカルを出力するかしないかを設定します。

BD/DVD パレンタルロック

BDビデオ DVDビデオ

パレンタルロックに対応した市販のディスクには、あらかじめ規制レベルが設定されています。規制レベルの内容および規制方法はディスクによって異なります。たとえばディスク全体が再生できない場合のほか、過激な暴力シーンをカットしたり、別のシーンに自動的に差し替えたりなどして再生されます。

お願い

ディスクによっては、パレンタルロックに対応しているかどうかの区別がつきにくいものがあります。設定したパレンタルロックの機能が働くことを必ず確認してください。

設定項目

切 : D レンジコントロール機能が動きません。
入 : D レンジコントロール機能が働きます。
自動 : D レンジコントロール機能の入 / 切を、自動で切り換えます。

お知らせ

- ・ドルビーデジタル、ドルビーデジタルプラス、ドルビー True HDで記録された市販のディスクのときだけ、この機能が働きます。
- ・「自動」は、ドルビー True HDのときのみ有効です。ドルビーデジタル、ドルビーデジタルプラスを再生すると、常にDレンジコントロールが働きます。
- ・この機能の効果のレベルはディスクによって異なります。

切 : ムービーボイス機能が動きません。
入 : ムービーボイス機能が働きます。

お知らせ

- ・ドルビーデジタル、ドルビーデジタルプラスで記録されたディスクのときだけ、この機能が働きます。
- ・この機能の効果のレベルはディスクによって異なります。

切 : ボーカル(歌声)を出力しません。
入 : ボーカル(歌声)を出力します。

お知らせ

- ・ドルビーデジタルマルチチャンネルで記録されたDVDカラオケのときだけ、この機能が働きます。

入 : パレンタルロック機能を働かせたり、設定の内容を変えたりするときを選びます。
 (決定)を押したあとで、以下の手順 1 ~ 5 の操作をします。

切 : パレンタルロック機能は動きません。

(決定)を押したあとで、以下の手順 1 の操作をします。

1 番号ボタンで 4 けたの暗証番号を入力し、(決定)を押す

初めてお使いになる場合は、番号ボタンで 4 けたの暗証番号を入力し、設定します。

・番号を入れまちがえたときは、(決定)を押す前に(戻る)を押して、入力直します。

2 表を参照して、設定したい DVD の規制レベルの国/地域のコードを入力する

1) コードの第 1 字を▲・▼で選ぶ

2) カーソルを◀・▶で移動させ、コードの第 2 字を▲・▼で選ぶ

| 国/地域 | コード | 国/地域 | コード | 国/地域 | コード | 国/地域 | コード |
|---------|-----|--------|-----|--------|-----|--------|-----|
| オーストラリア | AU | フランス | FR | オランダ | NL | スウェーデン | SE |
| ベルギー | BE | ドイツ | DE | ノルウェー | NO | スイス | CH |
| カナダ | CA | インドネシア | ID | フィリピン | PH | 台湾 | TW |
| 中国 | CN | イタリア | IT | ロシア | RU | タイ | TH |
| 中国香港 | HK | 日本 | JP | シンガポール | SG | イギリス | GB |
| デンマーク | DK | マレーシア | MY | スペイン | ES | アメリカ | US |
| フィンランド | FI | | | | | | |

3 設定したい DVD の視聴制限レベルを▲・▼で選ぶ



選んだ規制レベルより上のレベルのディスクは、パレンタルロックのレベルを上げるか【切】にしないかぎり、再生できなくなります。たとえばレベル 7 を設定すると、レベル 8 以上はロックされ再生できなくなります。

【US】以外を選んだ場合のレベル設定は将来のために用意されたものです。適切な設定レベルは、実際にパレンタルロックに対応した市販のディスクをお買い上げになられたときに、お客様ご自身で動作させてご確認ください。

【US】を選んだときの規制レベルは、次のように対応しています。

レベル 7 : NC-17 レベル 6 : R レベル 4 : PG13

レベル 3 : PG レベル 1 : G

4 設定したい BD の視聴制限レベルを▲・▼で選ぶ



選んだ年齢より上の年齢制限がされているディスクは、再生できません。再生したい場合は、ディスクの制限より上の年齢に設定してください。

5 「登録」を◀・▶で選び、(決定)を押す

| 設定メニュー | 設定項目 |
|---|---|
| BD/DVD パレンタルロック (つづき) Video7フォーマット DVDビデオ 一つのタイトルが終わったら再生をやめるか、そのまま続けるかを設定します。 | ●暗証番号を変えるには 1 【入】または【切】を選び(決定)を押し、暗証番号入力画面で(10桁 数字)を4回押し、さらに(決定)を押し 暗証番号が解除されます。 2 番号ボタンで新しい4けたの暗証番号を入力する 3 (決定)を押し ●ご注意 ・パレンタルロックの暗証番号は、「デジタル放送設定-視聴設定」の「暗証番号設定」での暗証番号とは別のパレンタルロック専用の番号です。 |
| DVD ビデオタイトル停止 Video7フォーマット DVDビデオ 一つのタイトルが終わったら再生をやめるか、そのまま続けるかを設定します。 | 無 ：一つのタイトルが終わってもそのまま次のタイトルが再生できます。 有 ：一つのタイトルが終わったら、ディスクの作りに応じた動作をします。 ・本機でダビングした未ファイナライズのDVD-R/RWの場合は、次のタイトルが再生されます。ただし次のタイトルがない場合、再生が停止します。 |
| BD-Live 設定 | |
| BD-Live インターネット接続 BDビデオ BD-Live機能を使用するときの、インターネット接続の制限を設定します。インターネット利用設定で【利用する】を選んでいないと、有効または有効(制限付き)に設定できません。 | 有効 ：BD-Liveコンテンツからの、すべてのインターネットアクセスを許可します。 有効(制限付き) ：証明書を持つ、BD-Liveコンテンツからのインターネットアクセスのみ許可します。 無効 ：BD-Liveコンテンツからの、すべてのインターネットアクセスを禁止します。 |
| BD-Live データ消去 BDビデオ USBメモリーに記録されている、BD-Live機能を使用したときのデータを消去します。 | 1 【開始】を◀・▶で選び、(決定)を押し ●ご注意 ・消去したデータは元に戻せません。消去してもよいか確認してから行ってください。 |
| BD-Live 用 USB メモリー初期化 BDビデオ 接続したUSBのメモリーを初期化します。 | 1 【開始】を◀・▶で選び、(決定)を押し 2 メッセージを確認し、【開始】を◀・▶で選び、(決定)を押し ●ご注意 ・初期化を実行すると、記録されていたデータはすべて削除されます。すべて削除してもよいか確認してから行ってください。 |
| ダウンミックス設定 BDビデオ DVDビデオ マルチサラウンド音声を再生するときに、ダウンミックスの方法を切り換えることができます。 | ステレオ ：パーチャルサラウンド(ドルビープロロジックなど)に対応していない機器(テレビなど)を接続しているときに選びます。 サラウンド ：パーチャルサラウンド(ドルビープロロジックなど)に対応している機器を接続しているときに選びます。 |
| BD ビデオ副音声 / 効果音 BDビデオ BDビデオの副映像などを再生するときに、音声を出力するかどうかを設定します。 | 入 ：副音声や効果音などの音声を出力します。 切 ：副音声や効果音などの音声を出力しません。 |
| 操作・表示設定 | |
| 画面表示 本機の動作状態(「▶」など)を画面に表示するかどうかを設定します。 | 切 ：「▶」などの動作状態を画面に表示しません。 入 ：「▶」などの動作状態を画面に表示します。 |
| 透過度 メニューやアイコンなどの画面表示の濃さを変えて、下の画像が透けて見えない度合いを選びます。 | 透過しない / やや透過 / 透過する |
| スタートアップ 電源を入れたときに自動的に表示するスタートアップ画面の有無を設定します。 | 切 ：スタートアップ画面を表示しません。 入：動画 ：電源を入れたときに、自動的にスタートアップ画面を表示します。 入：メニュー ：電源を入れたときに、自動的にスタートアップ画面を表示したあと、スタートメニューを表示します。 ●お知らせ ・「レガザリンク(HDMI連動)設定」を【利用する】に設定した場合、【入：メニュー】に設定していても、電源を入れたときにスタートメニューは表示されません。(【入：メニュー】は、【入：動画】と同じ動作になります。)また、スタートアップ設定の変更もできません。 ・高速起動設定にしている場合は、【入：メニュー】と【入：動画】を選んでいても、動画が表示されません。 |
| つぎこれ表示レベル設定 再生が終わったときに、「つぎこれ」を表示するかどうかを設定します。 | レベル1(すべて) ：「つぎこれ」とサーバー情報を表示します。 レベル2(サーバー情報のみ) ：サーバー情報のみ表示します。 ・本機をネットワーク接続していない場合は、サーバー情報は表示されません。 |

BD/DVDプレイヤー設定(つづき)

操作・表示設定

さまざまな情報

| 設定メニュー | 設定項目 |
|---|--|
| 画面表示設定 (つづき) | |
| ブラウン管保護 テレビ画面の焼付き軽減のために、再生画像の一時停止状態や GUI 表示 (「見るナビ」画面など) が無操作で約 15 分続くと、テレビ画面などに戻る機能です。 | 切：ブラウン管保護機能は働きません。 入：ブラウン管保護機能が働きます。 ・【入】にしておく、本機がフリーズしても 15 分ほど放置しておくで復帰できる場合があります。 ・この機能は、テレビ画面の焼付き防止を保証するものではありません。 |
| バックカラー ライン入力など、映像入力信号のないときの画面の色を選びます。デジタル放送では、この機能は働きません。 | 切：色を設定しません。 黒：黒の画面色が設定されます。 青：青の画面色が設定されます。 お問い合わせ ・受信の状態などによっては、映像が見えるときにバックカラーが働いたり、映像が見えないときにバックカラーが解除されたりすることがあります。バックカラーの途切れが気になるときは【切】にしてください。 |
| 時刻設定 | ⇒ 準備編 38 ページをご覧ください。 |
| TV 画面形状 接続しているテレビの画面形状に合わせて、優先して再生したい画面形状を設定します。 | ⇒ 準備編 35 ページをご覧ください。 |
| 映像出力切替設定 接続しているテレビやビデオシステムに合わせて、本機からの映像出力 (解像度) の対応範囲を設定します。 | 切替可： リモコンの 解像度切替 で D1 (無点灯 / 480i) → D2 (480p) → D3 (1080i) → D4 (720p) → D5 (1080p) → D1... と映像出力の切替えができます。 HDMI 優先： 本機に接続している HDMI 対応機器が対応している解像度だけに切り換えます。本体表示窓の「HDMI」表示が点灯しているときは、リモコンの 解像度切替 で接続している機器の対応している範囲内で切り換えることができます。 (HDMI 出力をしていないときは、【切替可】と同様に切り換えることができます。) |
| 1080p 出力設定 1080p 解像度出力のコマ数 (フレームレート) を設定します。1080/24p の表示に対応しているモニターと接続することで、毎秒 24 コマの映像コンテンツを 24 コマのまま出力することができます。 この機能を利用する場合は、あらかじめ解像度を 1080p に切り換えておいてください。 | 自動： BD ビデオディスクを再生するときに、自動で「60」と「24」を切り換えます。 60： 通常の設定です。 24： 24 コマのまま 1080p 解像度で出力します。 お問い合わせ ・映画ソフトの多くは毎秒24コマ、ビデオソフトは毎秒30コマまたは60コマで記録されています。ビデオソフトは映画ソフトの一部では、「24」に設定すると動きがカクカクしたり、垂直解像度が低下したりすることがあります。このような現象が起きたときは、設定を「60」にしてください。 ・「24」に設定すると、HDMIで1080p出力しているときのみ、24コマで出力します。 ・ディスクや状態によっては、24コマ出力されない場合があります。 ・通常の再生時より、再生開始が遅れたり、動作が異なる場合があります。 |
| レグザリンク (HDMI 連動) 設定 HDMI ケーブルを使って、「レグザリンク (HDMI 連動)」に対応する当社製テレビと接続したとき、連動機能を利用するかどうかを設定します。また、イーサネット対応の HDMI ケーブルを接続しているときは、対応するテレビからの映像を記録するかどうかを設定します。 | 利用しない： 連動機能が働きません。 利用する ダビングには使わない (通常)： 連動機能が働きます。ネットワーク機能を利用する場合は、こちらを選びます。 ダビングにも使う (拡張)： 連動機能が働いて、対応するテレビからの映像を、LAN ケーブルを使わずに記録できます。この機能を使う場合は、イーサネット利用設定を【利用しない】にする必要があります。ネットワーク機能を利用する場合は、選択しないでください。 詳しくは、⇒ 準備編 39 ページをご覧ください。 お問い合わせ ・設定を【利用する】にした場合、スタートメニューや「ぶちまど」が表示される設定状態でも、電源を入れたときには表示されなくなります。(「スタートメニュー」ボタンを押すと表示されます。) ・接続機器や接続状態によっては、機能が働かないことがあります。 ・新たに HDMI 連動対応機器をテレビに接続したときに、機能が働かないことがあります。すべての機器の電源を入れ直すと、正常に機能する場合があります。 |
| リモコンモード 複数の当社製レコーダーを使うときに、それぞれ異なったリモコンモードを設定すると、誤操作の防止に役立ちます。 | RC1 / RC2 / RC3 / RC4 / RC5 詳しくは、⇒ 準備編 59 ページをご覧ください。 |

・「設定メニュー」の表示のしかたは、⇒ 100 ページをご覧ください。

設定メニュー

静止画

| | | | |
|-------|-------------|----------|-------------|
| HDD | BD/AVフォーマット | VRフォーマット | Videoフォーマット |
| BDビデオ | DVDビデオ | USB | |

一時停止させたときの画像の解像度を設定します。

映像調整選択

| | | | |
|-------|-------------|----------|-------------|
| HDD | BD/AVフォーマット | VRフォーマット | Videoフォーマット |
| BDビデオ | DVDビデオ | USB | |

映像調整

| | | | |
|-------|-------------|----------|-------------|
| HDD | BD/AVフォーマット | VRフォーマット | Videoフォーマット |
| BDビデオ | DVDビデオ | USB | |

プログレッシブ変換

| | | | |
|-------|-------------|----------|-------------|
| HDD | BD/AVフォーマット | VRフォーマット | Videoフォーマット |
| BDビデオ | DVDビデオ | USB | |

市販のBDまたはDVDビデオなどの記録内容には、一般的にフィルム素材(フィルム映像を24コマ/秒で記録)とビデオ素材(映像情報を30コマ/秒で記録)の2種類があります。映像の種類に合わせて設定します。

DVI 使用時設定

| | | | |
|-------|-------------|----------|-------------|
| HDD | BD/AVフォーマット | VRフォーマット | Videoフォーマット |
| BDビデオ | DVDビデオ | USB | |

DVI 機器(モニター)に接続したとき、HDMI出力で使用するRGBの幅を選びます。

再生 DNR

| | | | |
|-------|-------------|----------|-------------|
| HDD | BD/AVフォーマット | VRフォーマット | Videoフォーマット |
| BDビデオ | DVDビデオ | USB | |

ノイズを低減して再生する設定を選びます。
デジタルノイズリダクション
・DNRとは、Digital Noise Reductionの略です。

設定項目

自動 : 通常はこの設定にします。動きのある画像でもぶれずに一時停止します。
フレーム : 動きのない画像を、特に高解像度で一時停止させたいときに選びます。

標準 / 設定 1 / 設定 2 / 設定 3
画質の設定を4種類のうちから選びます。

お知らせ
・XDE機能が働いているときは、選べません。また、選択している設定内容は無効になります。

設定 1 / 設定 2 / 設定 3
調整した画質の設定をそれぞれに記憶できます。
1 記憶する番号(設定1~3)を選び、(決定)を押す
2 調整項目を▲・▼で選び、値を◀・▶で調整する
明るさ (0) 暗くなる ⇔ 明るくなる (14)
コントラスト (-7) 淡くなる ⇔ 濃くなる (7)
色の濃さ (-7) 薄くなる ⇔ 濃くなる (7)
色調 (-7) 赤色が強くなる ⇔ 緑色が強くなる (7)
カラーエンハンス (-7) 特定の色が淡くなる ⇔ 特定の色が濃くなる (7)
エッジ強調 切 / 1 / 2
映像の輪郭を際立たせる効果を切り換えます。

3 調整が終わったら、(決定)を押す
お知らせ
・XDE機能が働いている場合は、無効になります。
・HDMI端子からの出力時にのみ有効です。

自動 : 通常の設定です。映像の種類がフィルム素材かビデオ素材かを自動的に判別し、それぞれ適した方法でプログレッシブ出力に変換します。
ビデオ : 映像をフィルター処理し、プログレッシブ出力に変換します。一般放送やビデオカメラで撮影された映像を見るのに適しています。
フィルム : フィルム素材の映像を最適な方法でプログレッシブ出力に変換します。映画番組などを見るのに適しています。

お知らせ
・映像によっては、輪郭がギザギザになったり、映像が二重にぶれて見えることがあります。

標準 : RGBレンジが16 - 235のモニターをお使いのときに選びます。
フルレンジ : RGBレンジが0 - 255のモニターをお使いのときに選びます。

お知らせ
・「標準」で黒が薄くなったときや「フルレンジ」で暗部が黒くなり過ぎたときは、設定を変えてください。

1 ▲・▼で設定する項目を選び、◀・▶で[入]または[切]を設定する

3D-DNR : 映像信号に混入している全体的なノイズを低減します。
モスキートNR : MPEG圧縮時に映像の輪郭部分に発生するモスキート(ちらつき)ノイズを低減します。
ブロックNR : MPEG圧縮時に動きの激しい映像で画面の一部がブロック状にみえるノイズ(ブロックノイズ)を低減します。

お知らせ
・XDE機能が働いている場合は、無効になります。
・HDMI端子からの出力時にのみ有効です。
・ディスクや場面によって、DNR効果がわかりにくいことがあります。
・設定を[入]にしたときに、場面によっては、細かな画像が見えにくくなる場合があります。
・D端子出力、S1端子出力、映像端子からの出力時には、再生DNRは無効となります。
・設定を[入]にしたときに、ディスクや場面によっては残像が発生したり、輪郭部のノイズが増加したりすることがあります。このときは設定を[切]にしてください。
・BDまたはDVDビデオおよび録画したタイトルを再生したときに働きます。

設定メニュー

高品位音声優先出力設定

| | | | |
|-------|-------------|----------|-------------|
| HDD | BD/VFフォーマット | VRフォーマット | Videoフォーマット |
| BDビデオ | DVDビデオ | USB | |

本機と接続している機器に合わせて、どの音声方式で出力するかを設定します。
出力される音声の種類については、⇒準備編 37 ページをご覧ください。

ワンタッチスキップ設定

| | | | |
|--------|-------------|----------|-------------|
| HDD | BD/VFフォーマット | VRフォーマット | Videoフォーマット |
| DVDビデオ | CD | USB | |

⏮ (ワンタッチスキップ) を押したときにスキップする幅を選びます。

ワンタッチリプレイ設定

| | | | |
|--------|-------------|----------|-------------|
| HDD | BD/VFフォーマット | VRフォーマット | Videoフォーマット |
| DVDビデオ | CD | USB | |

⏮ (ワンタッチリプレイ) を押したときに戻る幅を選びます。

HDD/USB タイトル再生設定

| | |
|-----|-----|
| HDD | USB |
|-----|-----|

最後に再生を停止した場所をタイトルごとに記憶させるかどうかを選びます。

スチル集再生速度

| |
|----------|
| VRフォーマット |
|----------|

静止画集を再生するときの、静止画 1 枚あたりの表示時間を設定します。

設定項目

HDMI

自動 : ドルビーデジタル、ドルビーデジタルプラス、ドルビー TrueHD、DTS、DTS-HD、AAC、リニア PCM のデコーダーを内蔵した HDMI 機器を本機に接続しているときに選びます。
コンテンツを再生すると、それぞれのビットストリーム音声を出力します。* 接続した HDMI 機器がビットストリームに対応していないときは、音声をリニア PCM に変換して出力します。

※「BD ビデオ副音声 / 効果音」が【入】のときは、ドルビーデジタルプラス、ドルビー TrueHD はドルビーデジタル、DTS-HD は DTS のビットストリーム音声になります。

PCM : マルチチャンネル対応の HDMI 機器や、2ch デジタルステレオアンプを本機に接続しているときに選びます。
ドルビーデジタル、ドルビーデジタルプラス、ドルビー TrueHD、DTS、DTS-HD、AAC のコンテンツを再生すると、音声を PCM に変換して出力します。

デジタル音声 光

ビットストリーム : ドルビーデジタル、DTS、AAC のデコーダーを内蔵したアンプを本機に接続しているときは、ドルビーデジタル、DTS、AAC のコンテンツを再生すると、それぞれのビットストリーム音声を出力します。ドルビーデジタルプラス、ドルビー TrueHD を再生するとドルビーデジタル、DTS-HD を再生すると DTS のビットストリーム音声を、それぞれ出力します。

PCM2ch : 2ch デジタルステレオアンプを、本機に接続しているときに選びます。
ドルビーデジタル、AAC のコンテンツを再生すると、音声を PCM (2ch) に変換して出力します。

アナログ 2ch :

アナログ音声出力端子で本機に接続しているときに選びます。

5 秒 : 10 秒 : 30 秒 : 5 分

お知らせ

・(例)スキップする幅を「5秒」に設定した場合、実際にスキップする幅は以下ようになります。
・3秒→8秒→13秒→18秒(1回目は2秒少なくなります。)

5 秒 : 10 秒 : 30 秒 : 5 分

お知らせ

・(例)戻る幅を「5秒」に設定した場合、実際に戻る幅は以下ようになります。
・7秒→12秒→17秒→22秒(1回目は2秒多くなります。)

タイトル毎レジューム :

最後に再生を停止した場所をタイトルごとに記憶させ、次回はそこから再生します。

タイトル連続再生 :

タイトルごとの停止位置の記憶はせず、内蔵 HDD、USB HDD それぞれに一つずつ、最後の一箇所を停止位置として記憶します。



お知らせ

・タイトル連続再生を設定していても、「追っかけ再生」の際に一度再生を停止して、再び再生を始めたときは、その録画タイトルの先頭から再生になります。

1 秒 : 2 秒 : 3 秒 : 5 秒 : 10 秒 : ディスク指定値

・「設定メニュー」の表示のしかたは、⇒100ページをご覧ください。

設定メニュー

録画品質設定

| | | |
|--------|-------|------|
| HDD | BD-RE | BD-R |
| DVD-RW | DVD-R | USB |

録画や「画質指定」ダビングするときの画質と音質を組み合わせ(5とおりまで)、録画先ごとにあらかじめ決めておけます。(⇒24ページ)
デジタル放送を内蔵HDDに高画質で録画する場合はリモコンの「W録」を押して、「DR1」または「DR2」を選んでください。
ここでの設定は、通常録画、および録画予約時の初期値として使うことができます。

設定項目

画質・音質の組合せを作る

- 1 組合せを変更したい設定(1~5)を選び、**[決定]**を押す
- 2 項目(「録画方式」、「録画モード」、「レート」、「音質」)を◀・▶で選ぶ



- 3 設定を▲・▼で変更し、**[決定]**を押す

録画品質を選ぶ

- 1 記録先(HDDやBD/DVD)の録画予約の初期値に指定したい設定(1~5)のHDDまたはBD/DVD欄を選び、**[決定]**を押す



- 2 [登録] を選び**[決定]**を押す

お知らせ

- 組合せの変更は、停止中、「ライブラリ」画面、録画予約画面、ダビング画面などからでもできます。変更はそれぞれ一時的なものですが、【設定1~5の初期値を変更】を選んで変更すると、本機の設定が更新されます。
- 録画方式を「AVC」に設定すると、音質は設定できません。
- 「SP」「LP」に設定すると「L-PCM」は選べません。
- 音質設定によって、画質設定のレートの上限が異なります。
- 録画方式(VRまたはAVC)のMN(画質モード)で設定できる範囲などについては、「記録可能時間一覧表」(⇒128~130ページ)をご覧ください。

録画映像効果設定

録画映像モード

HDD

ライン入力からの映像信号の明るさを調整します。(本機の「再生機能設定」の「映像調整」(⇒105ページ)で調整しきれない場合に使用してください。)

お願い

この設定は録画される映像信号に影響し、録画後に設定を変更しても録画済みの映像は元に戻りませんのでご注意ください。
ビデオテープからダビングするときなど、事前に画像の記録状態が確認できる場合は、まずしばらく再生して明るさの全体的な傾向を確認し、その上で設定することをおすすめします。

ライン入力1/ライン入力2

- 標準 : 外部入力からの信号の明るさを、自動的に調整して録画します。通常はこの設定でご使用ください。
- モード1 : 画面が明るすぎた場合に暗くして録画します。
- モード2、3、4 : 数字が大きくなるにしたがって徐々に明るくなります。明るさの調整にご使用ください。

録画解像度設定

HDD

VR録画の際に設定されている画質(モード/レート)にあわせて、最適な解像度で録画するか、できるかぎり高い解像度で録画するかどうかを設定します。

最適解像度:

画質(モード/レート)によって、レートが高い場合は高い解像度が、低い場合は低い解像度が利用されます。BD/DVD互換モードの設定*によって、異なる解像度が利用されます。

高解像度:

LPモード同等の2.0Mbps以上の画質は、すべて最も高い解像度に固定されます。BD/DVD互換モードの設定に関わらず、同じ解像度が利用されます。

参考: 画質レートと録画解像度の対応表

| 画質(レート) | 最適解像度 | | 高解像度 |
|---------|------------------|---------------------|--------------------------|
| | BD/DVD互換モード | | BD/DVD互換モード |
| | 切 (VRフォーマット用) | 入 (Videoフォーマット用) | 切/入 (VR/Videoフォーマット用) |
| 9.2~4.0 | 720×480 (フルD1) | 720×480 (フルD1) | 720×480 (フルD1) |
| 3.8~3.0 | 544×480 (3/4D1) | 352×480 (1/2D1) | |
| 2.8~2.0 | 480×480 (2/3D1) | | |
| 1.9~1.0 | 352×240 (SIF) | 352×240 (SIF) | 352×240 (SIF) |

*「BD/DVD記録時設定」(あとでDVD-R/RW(Videoフォーマット)にダビングすることを前提とした設定)の「BD/DVD互換モード」が【入】ならばVideoフォーマット、【切】ならばVRフォーマットと判断します。

DR録画自動振り替え設定

HDD USB

DRで録画予約した番組が他の番組と重なるなど、録画に失敗しそうなときに、使用していないDR1またはDR2に自動で振り替えるかどうかを設定します。

- 切 : 自動で振り替えません。
- 入 : 自動で振り替えます。
- 入(隣接保護) : 連続した番組の録画で、先に来る番組の末尾が次の番組の録画開始でできるだけ欠けないように、自動で振り替えます(先に来る番組が、地上デジタル放送、BSデジタル放送のNHKのチャンネルの番組でのみ有効です)。
• 「入(隣接保護)」に設定すると、おまかせ自動録画を設定していても、自動予約されないことがあります。

機能の設定と変更・つづき

録画機能設定 (つづき)

設定メニュー

マジックチャプター設定

HDD USB

録画する番組それぞれに適した位置で、自動的にチャプター分割をするかどうかを設定します。
ここで選択した項目(入/切)は「番組ナビー録画予約(詳しい設定)」画面で、はじめに選ばれている設定になります。

ライン音声選択

HDD

本機に接続している外部機器から録画するとき音声を設定します。

DVD-RW 記録フォーマット設定

DVD-RW

DVD-RW の初期化をするときの記録フォーマットの初期表示を設定します。(⇒71 ページ)

BD/DVD記録時設定

BD/DVD 互換モード

HDD

VR 録画するとき、DVD-Video 規格に記録できるようなかたち(映像や音声などの情報)で録画をするかどうかを設定します。
HDD に録画したタイトルを DVD-R/RW にダビングするときや DVD-Video を作成する際に必要となる設定です。

DVD-Video 記録時画面比

HDD

DVD-R/RW にダビングするときの画面比を設定します。

録画のりしろ初期設定

HDD USB

「番組ナビー 録画予約(詳しい設定)」画面での、予約録画の前後をそれぞれ約 5 秒間ふやして録画する機能を使うかどうかを設定します。
デジタル放送は、地域によっては最大 4 秒の映像の遅れが発生することがあります。この設定をすれば、映像の遅れが発生しても録画が欠けないように対応することができます。

タイトルサムネイル設定

HDD USB

録画したタイトルの先頭からどのくらい経過した場面をタイトルのサムネイルにするかを選びます。

設定項目

本編

切：マジックチャプター(本編)を設定しません。
入：録画する番組の本編とCMの切り換わり目でチャプター分割をします。

シーン/音楽

切：マジックチャプター(シーン/音楽)を設定しません。
入：録画する番組のジャンルに合わせて、映像の切り換わり目や音楽の前後など、それぞれの番組に適した位置でチャプター分割をします。

ステレオ

ステレオ：ステレオで記録します。
L：左チャンネルの音声だけを記録します。
R：右チャンネルの音声だけを記録します。
主+副：二カ国語放送などを二重音声で録画するときを選択します。

Videoフォーマット：Videoフォーマットが選択されます。

VRフォーマット：VRフォーマットが選択されます。

BD-DAVフォーマット：BD-DAVフォーマットが選択されます。

切：DVD-Video作成を前提としません。画質・音質の設定によってはDVD-Video作成ができない場合もあります。

入(主音声)：DVD-R/RW (Videoフォーマット)に記録できる状態で録画し、音声多重放送の場合、元の主音声だけを左右のチャンネルに記録します。

入(副音声)：DVD-R/RW (Videoフォーマット)に記録できる状態で録画し、音声多重放送の場合、元の副音声だけを左右のチャンネルに記録します。

お知らせ.....

・画質のマニュアルレートが2.0から3.8のときは、【入】に設定すると、【切】の場合よりも画質が下がる場合があります。

・「クイックメニュー」からもBD/DVD互換モードが設定できます。

・録画後にBD/DVD互換モードを【入】にして高速そのままダビングしても効果はありません。

・デジタル放送では、録画時と同じ音声出力となります。

4:3固定：画面比を4:3で固定します。

16:9固定：画面比を16:9で固定します。

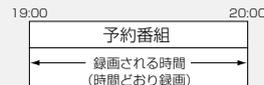
お知らせ.....

・DVD-R/RW (Videoフォーマット)には、レート1.4Mbps以下で画面比16:9のパーツはダビングできません。画面比を変更してからダビングしてください。

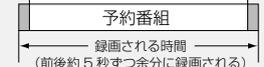
切：予約にのりしろはつきません。(例) 録画のりしろ設定

入：予約にのりしろがつきます。

【切】のとき



【入】のとき



お知らせ.....

・別の予約との重複や隣接することで録画番組の後ろが欠けた場合は、後ろ側の「のりしろ」もつきません。

0秒：3秒：10秒：35秒：1分：5分

お知らせ.....

・サムネイルは他の場面にも変更できます。⇒66ページをご覧ください。

表示されるアイコンについて

電源を入れたときなどに表示されるアイコン

| | | | |
|---|----------------------------------|---|--------------------------|
|  読み込み中 | ディスクの読み込み・記録の終了時に表示されます。 |  処理中 | ディスクの取り出し・本機の終了時に表示されます。 |
|  準備中 | 電源を「入」にしたとき、本機が使える状態になるまで表示されます。 |  | 高速起動しているときに表示されます。 |

番組表や番組に関するアイコン

| | | | |
|--|---------------------------|---|--|
|  DR1 | DR1 で録画予約、または録画中の番組 |  PPV | ペイ・パー・ビュー番組 |
|  DR2 | DR2 で録画予約、または録画中の番組 |  | 視聴年齢制限が設定されている番組 |
|  RE | RE で録画予約、または録画中の番組 |  | 現在に一番近い毎予約 |
|  | デジタル放送からの、未読のお知らせ |  | 二番目以降の毎予約 |
|  DT | デジタル放送による番組データ |  | 「番組追っかけ」を【する】に設定していて、番組が終わって約一週間(または二回)以内の毎予約 |
|  NK | 日刊編集センター情報による番組データ (iNET) |  | 「番組追っかけ」を【する】に設定していて、番組が終わって約一週間(または二回)以上経過した毎予約 |
|  | スカパー！による番組データ (iNET) |  | 番組追跡の結果、予約時間が自動で変更された番組 |
|  ステレオ | ステレオ音声放送 |  | 番組開始時刻をリアルタイム追跡中(デジタル放送のみ) |
|  二重 | 二重音声放送 |  | 番組追跡に失敗した予約 最大録画可能時間を超えた予約 |
|  モノラル | モノラル放送 |  | 手で予約するなど、追跡対象外となった予約 「番組追っかけ」を【しない】に設定している予約 |
|  SS | サラウンドステレオ放送 |  | おまかせ自動録画などで、自動的に録画予約された番組 |
|  16:9 | 画面の横と縦の比が 16 : 9 の番組 |  | W 録自動振り替えで、W 録が変更になった番組 |
|  HD | デジタルハイビジョン放送 |  | おまかせ自動録画の【お気に入り】で検索された番組 |
|  SD | デジタル標準テレビ放送 |  | おまかせ自動録画の、【シリーズ】で検索された番組 |
|  切換可 | 複数の映像・字幕・音声などがある番組 |  | おまかせ自動録画の、【お楽しみ番組】で検索された番組 |

見るナビや編集ナビに表示されるアイコン

| | | | |
|--|--|---|---|
|  DR | DR タイトル (「DR」で録画された番組) |  | 「お楽しみ番組」で録画され、一度も再生していないタイトルの中で、特におすすめなタイトル |
|  AVC | AVC タイトル (録画方式「AVC」で録画された番組 / スカパー！ HD チューナーから録画された番組) |  | 再生して、途中で止めたタイトル |
|  VR | VR タイトル (録画方式「RE」で録画された番組) |  | VR タイトルで、音多(主+副)が含まれるタイトル |
|  SKP | SKP タイトル (スカパー！ HD チューナーから録画された、標準画質 (SD) の番組) |  | コピーワンス (放送から一回だけ録画可能) 番組を録画した、コピー禁止タイトル |
|  V | 本機の見るナビに対応した、DVD-R/RW (Video フォーマット) ディスクに記録されたタイトル |  | コピー回数が最大9回残っている、ダビング10タイトル |
|  オリジナル | 録画した、そのままのタイトル |  | コピーできる回数が0になり、移動しかできなかった、ダビング10タイトル |
|  プレイリスト | タイトルやチャプターから、好きなシーンだけ集めたもの (再生順を決めるリスト) |  | 保護されているタイトル |
|  NEW | 録画したあと、一度も再生していないタイトル |  | 自動削除の対象になっているタイトル |

再生だけが可能なディスク

本機では以下のディスクの再生ができます。

| ディスク | 内容 | 備考 |
|---|---|--|
| BDビデオ  | <ul style="list-style-type: none"> 12cm / 8cm | 本機のリージョンコードは「A」です。リージョンマークの中に右記のマークが表示されていないと、本機では再生できません。  |
| DVDビデオ   | <ul style="list-style-type: none"> 12cm / 8cm 映像方式：NTSC | 本機のリージョン(地域)番号は2です。リージョン番号マークの中に右記のマークが表示されていないと、本機では再生できません。  |
| DVD-RAM  | <ul style="list-style-type: none"> 12cm | カートリッジなし、および中のディスクを取り出せるDVD-RAM (TYPE2/4)にのみ対応しています。ディスクによっては、再生できない場合があります。 |
| 音楽用CD  | <ul style="list-style-type: none"> 12cm / 8cm CD-DA (音楽用CD)フォーマット | ディスクによっては、再生できない場合があります。 |
| CD-R   CD-RW   | <ul style="list-style-type: none"> 12cm CD-DA (音楽用CD)フォーマット | ディスクによっては、再生できない場合があります。 |

- 本機で再生できる映像方式は、日本国内でのテレビ放送方式に従っています。
- 上記以外のディスクは再生できません。上記のディスク(市販されているDVDビデオディスクやCDなど)でもディスクの状態によっては、再生できない場合があります。(上記のディスクすべての再生を保証するものではありません。)
- DVD-R Ver1.0 3.9G (Authoring) は再生できません。

⚠️ ご注意

- ※ 8cm ディスク用のアダプターは使わないでください。
- ※ ひび割れ、変形、または接着剤などで補修したディスクや、シールやラベルがはがれたりしているディスク、フックタイプなどのディスク保護用アクセサリを取り付けたディスクは使用しないでください。ディスクはドライブ内で高速回転するので、飛び散ってけがや故障の原因となります。
- ※ 特殊形状(ハートや星、名刺タイプなど)のディスクは挿入しないでください。取り出せなくなったり、故障の原因となります。

■ 本機で使えないディスク

- DVD-R Ver1.0 3.9G (Authoring)
- +R、+R DL、+RW
- HD DVD
- ビデオ CD

本機で受信できるテレビ放送の種類

■各テレビ放送の主な特徴とサービスについて

| 放送メディア(種類) ○は本書での表示 | 特徴 | 本機で利用できる 主なサービス |
|------------------------|--|-------------------------|
| 地上デジタル放送 地上デジタル | <ul style="list-style-type: none"> 地上デジタル放送は、関東、中京、近畿の三大広域圏の一部で2003年12月から開始され、その他の地域でも2006年末までに放送が開始されました。 該当地域における受信可能エリアは、当初限定されていますが、順次拡大される予定です。 最新のデジタル技術を活用することで、高画質(ハイビジョン放送)5.1chサラウンド・多チャンネルのテレビ放送をお楽しみいただけます。 本機はCATVパススルー方式に対応しています。ケーブルテレビ局が再送信する地上デジタル放送を受信することができます。 携帯電話などで受信できるワンセグ放送(部分受信サービス)は、受信できません。 | 番組表 データ放送 字幕放送 |
| BSデジタル放送 BSデジタル | <ul style="list-style-type: none"> ハイビジョン放送やデータ放送が特長です。放送衛星(Broadcasting Satellite)を使って行なわれる放送のため、日本全国どこでも同じ番組をお楽しみいただけます。 | 番組表 データ放送 字幕放送 ラジオ放送 |
| 110度CSデジタル放送 CSデジタル | <ul style="list-style-type: none"> 通信衛星(Communications Satellite)を使って行なう放送です。ニュース、映画、スポーツ、音楽などの専門チャンネルがあり、ほとんどの番組は有料です。 | 番組表 データ放送 字幕放送 ラジオ放送 |

■デジタル放送の「データ放送」「ラジオ放送」「双方向通信」について



小画面ではほとんどの場合、放送中の番組画面が表示されます。

●データ放送(設定：⇒準備編 44ページ)

データ放送には「番組連動データ放送」「独立データ放送」などがあり、番組連動データ放送は、例えば野球放送中の他球場の速報や、歌番組などでの勝敗投票といった、番組に関連したデータ放送です。(番組連動データ放送には、「双方向通信」機能を使う番組があります。接続や設定が必要です。)独立データ放送は、天気予報、ショッピング情報(オンライン通販)などの、番組とは無関係の内容です。

※ 本機はデータ放送やデータ放送チャンネルは記録できません。



静止画などが表示されます。

●ラジオ放送(⇒20ページ)

ラジオ放送は、BSデジタルおよび110度CSデジタル放送で行なわれています。放送内容に連動して画像が楽しめるものと、音声のみのラジオ放送があり、番組によって音楽CD並みの高音質を楽しむことができます。

※ 2010年7月現在、BSデジタルおよび110度CSデジタル放送ではラジオ放送は放送されていません。本機ではラジオ放送の記録はできません。



例) 青、赤、緑、黄ボタンを使って、投票などができます。

●双方向通信(接続と設定：⇒準備編 15、43ページ～)

デジタル放送では、「双方向通信」機能を使って、クイズ番組に参加したり、買い物をしたりすることができます。双方向通信をするには、ブロードバンド常時接続環境につながります。

※ 本機は、インターネットを経由して利用する双方向通信サービスに対応しています。電話回線を使用する双方向通信サービスには、対応していません。

お知らせ

・「WOWOW」や「スカパー! e2」などは加入申し込みと契約が必要です。受信契約については、各放送事業者にお問い合わせください。

デジタル放送のコピー制限について

デジタル放送では、ほとんどの番組にコピーワンスまたはダビング 10 というコピー制限があり、番組制作者などの著作権を守るための制御信号を入れて放送しています。

※ コピー制限のあるタイトルをディスクにダビングすると、ディスクからは、コピーも移動もできなくなります。

コピーワンス

・内蔵 HDD に録画したタイトルは、 アイコンが表示されます。

コピーワンス放送



内蔵 HDD に録画



BD/DVD へ、
一度だけ移動できます。



※ディスクにダビング（移動）した映像は、内蔵 HDD から削除されます。

ダビング 10

・内蔵 HDD に録画したタイトルは、 アイコンが表示されます。

・最大 10 回（コピー 9 回と移動 1 回）ダビングできます。

・チャプター単位で一部分をコピーしても、コピーできる回数は減っていきます。

ダビング 10 放送



内蔵 HDD に録画



BD/DVD へ、
9 回コピーできます。

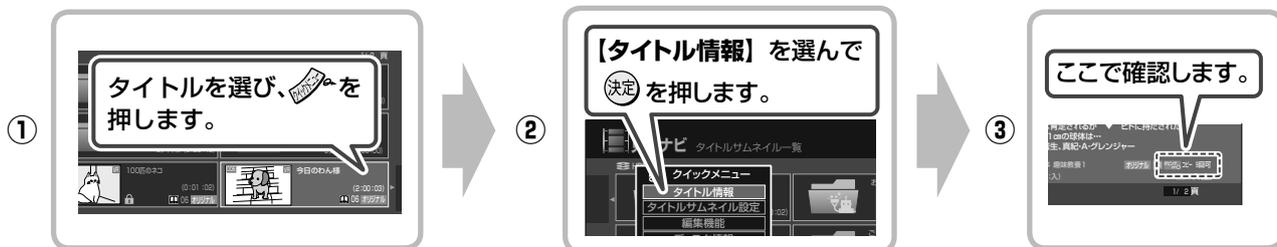


コピーできる回数が 0 になると、アイコンが以下のように変わり、1 回だけ移動できます。



●「ダビング 10」タイトルのコピー可能な回数を調べる

タイトルがコピーできるかどうか、またはその回数などを調べたいときは、タイトルを選んで【タイトル情報】を表示します。



⚠️ ご注意

・ダビング 10 でも、ダビングしたのからさらにコピー（孫コピーを作成）することはできません。

■ DVD にダビングするには？

「CPRM 対応」

表記のあるディスクを選びます。



ディスクのパッケージなどに記載されています。

「CPRM」は、番組制作者などの著作権を守るための著作権保護技術です。

・CPRM 対応の DVD にダビングしたタイトルは、CPRM 対応の機器でのみ、再生できます。

同時にできる操作について

番組の録画中に、以下の操作ができます。

| | 内蔵 HDD に | | | | | USB HDD に | | |
|---------------------|-----------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|---|
| | DR1 で録画中 | DR2 で録画中 | RE で録画中 | 外部チューナーの番組を録画中 | 二つの番組を同時に録画中 | DR 録画中 | AVC 録画中 | |
| 内蔵 HDD に | DR1 で録画 | × | ○ | × | ○ | × | △ ^{*1} | × |
| | DR2 で録画 | ○ | × | ○ | ○ | × | △ ^{*2} | ○ |
| | RE で録画 | × | ○ | × | × | × | △ ^{*1} | × |
| | 外部チューナーの番組を録画 (スカパー! HD 以外) | ○ | ○ | × | × | × | ○ | × |
| | スカパー! HD の番組を録画 | ○ | × | ○ | ○ | × | △ ^{*2} | ○ |
| HDD へのレグザリンクダビング | ○ | × | ○ | ○ | × | △ ^{*2} | ○ | |
| BD などへのレグザリンクダビング | △ ^{*3} | × | △ ^{*3} | △ ^{*3} | × | × | × | |
| HDD のタイトル再生 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| BD ビデオの再生 | × | × | × | × | × | × | × | |
| DVD ビデオの再生 | ○ | ○ | ○ | ○ | △ ^{*7} | × | × | |
| ダビングしたディスクの再生 | ○ | ○ | ○ | ○ | △ ^{*7} | × | × | |
| 追っかけ再生 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 内蔵 HDD からディスクへのダビング | △ ^{*4} | △ ^{*4} | △ ^{*4} | △ ^{*4} | × | × | × | |
| i.LINK ダビング | × | × | × | × | × | × | × | |
| ネット de ダビング | △ ^{*5} | △ ^{*5} | △ ^{*5} | △ ^{*5} | × | △ ^{*6} | △ ^{*6} | |
| タイトル削除 | × | × | × | × | × | × | × | |
| チャプター編集 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 再生しながらのチャプター分割 / 結合 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| プレイリスト編集 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| DVD-Video 作成 | × | × | × | × | × | × | × | |
| ディスクの初期化 (フォーマット) | × | × | × | × | × | × | × | |
| ファイナライズ | × | × | × | × | × | × | × | |

- ※ 1 DR1 で録画中はできません。
- ※ 2 DR2 で録画中はできません。
- ※ 3 内蔵 HDD に記録されますが、BD へはダビングできません。
- ※ 4 コピー制限のないタイトルを、高速そのままダビングでコピーできます。これ以外のダビングはできません。
- ※ 5 コピー制限のない VR タイトルのみ、本機からダビングできます。
- ※ 6 コピー制限のない VR タイトルのみ、ダビングできます。
- ※ 7 DR2 と RE で AVC 録画中は、VR または Video フォーマットの DVD は再生できません。

テレビ画面に表示されるメッセージ

メッセージの内容は、実際に画面に表示される文言とは一部異なる場合があります。

■ テレビ画面にメッセージが表示されたら

操作中、接続したテレビ画面にメッセージが表示されたら、おもに以下のように操作してください。



| メッセージの内容 | ここをお調べください |
|--|--|
| ■録画状態に問題があり録画も再生もできません。 | <ul style="list-style-type: none"> 録画した番組データが破損、または異常のために録画に失敗した可能性があり、ディスクが読み書きできなくなっています。この状態になると録画内容のダビングなどが一切できなくなります。この状態から回復するにはディスクを初期化してください。ただし、初期化をすると、録画内容はすべて消去されます(ディスクによっては初期化できない場合があります)。 ⇒準備編 60 ページにある負責事項に基づき、データの復旧・補償は一切応じかねますことをご了承願います。 |
| ■ディスクに問題があり、再生以外できません。 | <ul style="list-style-type: none"> ディスク上で何らかのトラブルが発生していますので、ディスクを初期化してください。ただし、初期化をすると、録画内容はすべて消去されますので、あらかじめご了承ください。 |
| ■ディスクの読み込みができません。別のディスクでもお試してください。 | <ul style="list-style-type: none"> ディスクの認識が正常にできておりませんので、ディスクの入れ直しを行なってください。ディスクの入れ直しでも改善されない場合は、別のディスクでも試してみてください。 |
| ■ディスクがよごれている可能性があります。 | <ul style="list-style-type: none"> ディスクの記録面にホコリやよごれがついていないか確認してください。また、別のディスクでも試してみてください。 |
| ■このディスクは初期化できませんでした。ご使用になれません。 | <ul style="list-style-type: none"> ディスクのトラブルの可能性があり、複数枚のディスクで同じメッセージが表示される場合は、本体異常の可能性があり、ご使用になれません。 |
| ■記録できないパーツが含まれているため、中止します。 | <ul style="list-style-type: none"> BD/DVD 互換モードを入(主音声)にして、画質指定ダビングを行なってください。高速・無劣化でのダビングはできません。 |
| ■BD/DVD 互換モードが切で録画されたパーツのためダビングできません。 | <ul style="list-style-type: none"> BD/DVD 互換モードを入(主音声)にして、内蔵 HDD 内で画質指定ダビングを行なってください。その後、ディスクにダビングをしてください。 |
| ■コピープロテクション情報を検出しました。 | <ul style="list-style-type: none"> コピー禁止の情報が含まれているデータです。録画したデータの情報を確認してください。 |
| ■ Cinavia・・・ | <ul style="list-style-type: none"> コンテンツ保護の Cinavia コードが検出されて、再生やダビングに制限がかかりました。詳細は http://www.cinavia.com をご覧ください。 |
| ■IP アドレスを取得できませんでした。DHCP を使わない設定で運用してください。 | <ul style="list-style-type: none"> IP アドレスを取得できていない状態ですので、DHCP を使わずに IP アドレスなどを手動で設定してください。 |
| ■DNS サーバーからの応答がありません。DNS サーバーのアドレスを確認してください。 | <ul style="list-style-type: none"> DNS サーバーアドレスが正しく取得できていません。PC での設定値を確認するか、またはご契約されているプロバイダーに確認していただき、正しい DNS サーバーアドレスを設定してください。 |
| ■DNS サーバーを利用した名前の解決ができません。 | <ul style="list-style-type: none"> ご契約されているプロバイダーに確認していただき、正しい DNS サーバーアドレスを設定してください。 |
| ■ルーターからの応答がありません。ルーターとの接続を確認してください。 | <ul style="list-style-type: none"> ルーターとつながっていない状態にありますので、接続を確認してください。LAN ケーブルを抜き差しすると改善される場合があります。 |
| ■ディスクトレイ、又は扉の異常です。 | <ul style="list-style-type: none"> 電源が待機状態の時に、本体の「トレイ開/閉」を押して強制排出を行なってください。どうしても取り出せない場合は、本体異常の可能性があるので、⇒139 ページをご覧ください。修理をご用命ください。 |
| ■HDD の認証情報に異常を検出しました。 | <ul style="list-style-type: none"> 物理的、あるいは何らかのトラブルによって、HDD の内容または接続情報に異常を検出した状態です。 正常に認識させるためには HDD を初期化してください。ただし、HDD の内容はすべて消去されます。あらかじめご了承ください。 |
| ■録画できる信号がありません。 | <ul style="list-style-type: none"> 録画可能な信号が入力されていない状態です。接続やアンテナレベルを確認してください。 |
| ■再生できませんでした。 | <ul style="list-style-type: none"> ディスクの読み取りに失敗している状態です。 ① HDD の場合は、いちど、電源コンセントを入れ直してください。それでも改善されない場合は HDD を初期化してください。ただし、HDD の内容はすべて消去されます。あらかじめご了承ください。 ② ディスクの場合は、記録面によごれやホコリがないか確認し、何度か入れ直してください。また、別のディスクでも試してみてください。 |
| ■録画に失敗しました。 | <ul style="list-style-type: none"> ディスクへの記録に失敗している可能性があります。何度も起こってしまう場合、HDD の記録状態に異常が発生していることが考えられます。HDD の初期化を行なってみてください。ただし、HDD の内容はすべて消去されます。あらかじめご了承ください。 |
| ■録画を開始できません。ディスク情報を確認してください。 | <ul style="list-style-type: none"> 録画できない条件が発生しています。ディスク情報を見て、記録時間、残量、タイトル数、ディスク保護を確認してみてください。 |
| ■正常に電源が切られませんでした。録画内容が失われた可能性があります。 | <ul style="list-style-type: none"> 強制終了か、または正常に電源が切られなかった可能性があります。録画内容を確認してください。 |
| ■HDD の内容が複雑になりました。必要な内容をバックアップの上、HDD を初期化してください。 | <ul style="list-style-type: none"> HDD 内に細かいパーツが多くなり複雑化しています。早めに HDD 初期化を行なってください。ただし、HDD の内容はすべて消去されます。あらかじめご了承ください。 |

表示窓に「ALERT」などのメッセージが表示されたら

表示例

ALERT

本体表示窓には、本機の状態を表すさまざまなメッセージが表示されます。ここでは、おもなメッセージやエラーの表示について説明します。

特定の操作をすれば、消すことができます

ALERT

テレビ画面に何らかのメッセージが表示されています。
→テレビ画面を確認してみてください。(詳しくは⇒114ページをご覧ください。)

LOCK

トレイロック中であることを示します。
→トレイロックを解除すると UNLOCK と表示されます。(⇒125ページ)

I-MONI

i.LINK 接続している状態で、**[LINK]** を押すと表示されます。
→解除するには、リモコンの **[LINK]** を押ししてください。(⇒82ページ)

H-III-1

HDMI接続時のエラーです。HDMIケーブルが接触不良、または故障している可能性があります。

H-III-2

→HDMI ケーブルを抜き差ししたり、本機と接続機器の電源を入れなおしたりしてください。

H-III-4

→HDMI セレクターを使用している場合は、セレクターを使わずに直接接続してください。

本機での内部処理が終了すれば消えます。しばらくお待ちください

WAIT

電源投入時などの、本機内部での動作処理中です。

UPDATE

ソフトウェアバージョンアップ中です。
※バージョンアップ中は、本機を接続した入力に切り換えても、テレビ画面が真っ黒のままですが、故障ではありません。

本体内部に異常があります

ERXXXX

本体内部異常のエラーです。(ERXXXXの「XXXX」は英数字4桁)
→本体の電源ボタンを10秒以上押し続けると、電源が切れます。電源を入れ直して正常に起動する場合は、しばらく様子を見てください。電源を入れ直しても、再び「ERXXXX」などと表示される場合は、本体内部で異常が発生している可能性があります。「東芝DVDインフォメーションセンター」にお問い合わせください。(⇒裏表紙)

頻繁にエラーが表示される場合や、上記の操作をしてもエラー表示が消えない場合は

本体異常をはじめ、ディスクやケーブル類の不具合、または本機と接続機器との相性などさまざまな原因が考えられます。状況の確認を含め、「RDシリーズサポートダイヤル」または「東芝DVDインフォメーションセンター」にご相談ください。(⇒裏表紙)

ご依頼の際には、エラー番号や症状などを詳しくお知らせください。

※リモコンや本体での操作を受け付けられない場合には、性急に電源プラグを抜いたりしないでください。本体の電源ボタンを押し続ければ電源を切ることができます。(⇒124ページ)

※電源が「入」のときに電源プラグを抜いたりすると、本機に著しい障害を及ぼす可能性があります。電源プラグを抜く前に、必ず本体の電源を切ってください。

表示窓に「」が点灯したら

表示例

 1101

「」が点灯しているときは、電源が「切」状態でも、番組表データの取得などで内部処理中であることを表します。また、起動が遅くなります。

「」が点灯中は、電源プラグをコンセントから抜かないでください。故障の原因になります。

困ったときは？

故障かな…？と思ったときや、操作ができずに困ったときなどは、アフターサービスをご依頼になる前に、次の点をお調べください。

- 表示窓にメッセージなどが表示される時は？ ➡ 114 ページ
- 困っている内容から調べたいときは？ ➡ 116 ページ
- 用語がわからないときは？ ➡ 132 ページ

東芝ブルーレイ / DVD<レグザ> お客様サポートページ

よくあるお問い合わせやトラブル情報について以下のホームページでも掲載しています。
合わせてご利用ください。

http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/

| | こんなときは | ここを調べてください | ページ |
|---------|---|--|---------------------------|
| 電源 | 電源が入らない | <ul style="list-style-type: none"> ・電源プラグが抜けていませんか。 →コンセントに差し込んで電源を入れてください。 ・停電で電源が切れていませんか。 →安全保護装置が働いていることがあります。その際は、再度コンセントに差し込んで電源を入れてください。 | 準 21 — |
| | 電源「切」状態のときに動作音がする | <ul style="list-style-type: none"> ・電源が「切」状態でも、本機内部では録画予約メールの取得や番組データの取得などの動作をしていることがあるため、ファンが回転します。 | — |
| テレビとの接続 | テレビに映像が出ない | <ul style="list-style-type: none"> ・テレビ側の入力切替が間違っていないですか。 →本機と接続している入力端子にテレビの入力切替を合わせてください。 ・本機とテレビをつなぐ接続コードが抜けている、または抜けかけていませんか。 →接続を確認し、再度接続しなおしてください。 ・HDMI 端子と D 端子両方を使って接続し、出力制限のあるディスクを再生している場合は、HDMI 端子のみで接続してください。 ・表示窓に「UPDATE」と表示されていませんか。 →ソフトウェアのバージョンアップ中です。バージョンアップが終了するまで、電源を切らないでください。 | 12 準 10 準 10 — |
| | 本機を接続したら、テレビの映りが悪くなった | <ul style="list-style-type: none"> ・アンテナ線を本機→テレビに接続したときや、分配器を使って接続した場合、受信電波レベルが減衰してしまうことがあります。この場合、市販のブースターを使うと改善されることがあります。 | 準 34 |
| | 本機を接続したら、テレビが映らないことがある | <ul style="list-style-type: none"> ・【アンテナ出力切替設定】が【切】になっていませんか。【アンテナ出力切替設定】が【切】になっていると、本機の電源が入っていない状態では、テレビで放送を受信できない場合があります。 | 準 46 101 |
| | D 端子を使ってテレビと接続したが、きれいな映像が出ない | <ul style="list-style-type: none"> ・を押して、接続したテレビの D 端子 (D1 ~ 4) に合わせて解像度を切り換えてください。 | 準 36 |
| | テレビと本機、どちらでも有料チャンネルを見たい | <ul style="list-style-type: none"> ・契約は B-CAS カードごとになりますので、テレビでも本機でも、それぞれ有料チャンネルを視聴したい場合はそれぞれに契約が必要になります。 | — |
| | HDMI ケーブルで接続したが、映像や音が出ない／急に出なくなった | <ul style="list-style-type: none"> ・設定メニューから、以下の設定を確認してください。 →映像が映らない場合、を押して出力を切り換えてください。その後、「映像出力切替設定」を【HDMI 優先】に設定してください。 →音が出ない場合、「高品位音声優先出力設定」の「HDMI」を【自動】に設定してください。 | 準 36 104 106 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ・本体表示窓に「HDMI」と点灯しているか確認してください。点灯していない場合は、再度接続しなおしてみてください。 ・HDMI 対応テレビの電源を入れ直してください。 ・本機または HDMI 対応テレビの電源が「入」状態のときに、HDMI ケーブルを接続しなおしてみてください。 ・HDMI 対応テレビの電源を入れてから約 30 秒後に、本機の電源を「入」にしてみてください。 ・HDMI 規格に準拠したケーブルを使っているか確認してください。 | 準 10 準 10 — 準 10 |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ・未読のデジタル放送のお知らせ(放送局からのお知らせ/本機に関するお知らせ)があるときに表示されます。 | 101 |
| 表示 | 画面右上に  マークが表示されている | | 101 |
| | チャンネル表示や再生マークなどが画面に表示されない | <ul style="list-style-type: none"> ・設定メニューの【操作・表示設定】-【画面表示設定】を順に選び、【画面表示】を「入」にすると表示されるようになります。 | 103 |

| | こんなときは | ここを調べてください | ページ |
|---------------------|------------------------|--|---|
| 放送全般 | 見たい番組 / 放送が受信できない | <ul style="list-style-type: none"> 視聴したい放送とは違う放送を選んでいませんか。 →「放送切換」を押して「地上デジタル」「BS デジタル」「CS デジタル」と順番に切り替え、視聴したい放送を選んでください。 | 20 |
| | 映らない / 映りが悪い | <ul style="list-style-type: none"> 電波の種類 (BS、110 度 CS、地上デジタル) に適合したアンテナを使用していますか。 アンテナ線がはずれている、アンテナ線やアンテナプラグが劣化、またはショートしていないか確認してください。 アンテナの向きがずれていませんか。 →アンテナの向きを調整してください。 B-CAS カードが正しく挿入されていますか。 積雪や豪雨、雷などで電波が弱くなっていませんか。 →気象状況が改善されるまでお待ちください。降雨対応放送 (BS・CS のみ) の場合、映像の品質は通常に比べて悪くなります。 市販の放送波対応ブースターを使うと改善されることがあります。 | 準 8 — 準 47 準 20 21 準 34 |
| | 映像が不安定になる | <ul style="list-style-type: none"> 地上デジタル放送を受信しているとき、アンテナからはいる電波が強すぎて、映像が受信できない、またはノイズが出る場合があります。そのときには、地上デジタル放送受信感度の設定を【モード 2】にしてみてください。 市販の放送波対応ブースターを使うと改善されることがあります。 | 準 34 準 34 |
| | 視聴年齢制限のある番組を視聴 / 録画したい | <ul style="list-style-type: none"> 暗証番号と年齢制限の設定が必要です。 →暗証番号を設定したあと、視聴年齢を設定してください。年齢を制限しない場合は、【20 歳 (制限しない)】を選んでください。 | 準 45 |
| | 視聴設定の暗証番号を忘れてしまった | <ul style="list-style-type: none"> 視聴設定の暗証番号は、パレンタルロックやカギ付きフォルダの暗証番号と異なり、忘れてしまったときはご自身で変更することができないため、有料での対応となります。 →暗証番号を忘れた場合は、「RD シリーズサポートダイヤル」にご連絡ください。 | 準 45 裏表紙 |
| | BS・CS デジタル放送 | BS・CS デジタル放送が映らない | <ul style="list-style-type: none"> 個人で BS・110 度 CS デジタル放送対応アンテナを接続した場合は、「BS・110 度 CS アンテナ電源設定」を【パワーセーブ】に設定してください。 BS・110 度 CS デジタル放送対応アンテナを使用していますか。BS デジタル放送のみを受信する場合でも、従来の BS アンテナでは受信できない場合があります。 BS・110 度 CS デジタル放送に対応したアンテナ線や分配器、分波器、ブースターなどを使用しているか確認してください。 着雪 (アンテナ)、雨、雷雲などによる電波の減衰が考えられます。BS・110 度 CS デジタル放送は、雨や雷、雪などに弱く、一時的に映像や音声が進まったり、全く受信できなくなることがありますので、その際は、天候の回復をお待ちください。 放送衛星のメンテナンスのため、一時的に放送が休止している場合があります。 |
| 突然、地上デジタル放送が映らなくなった | | <ul style="list-style-type: none"> 住まいの地域で、デジタル放送用周波数再編 (リパック) が行われた可能性があります。 →設定メニューの【チャンネル / 入力設定】 - 【デジタル放送設定】 - 【初回設定】 - 【チャンネル設定】 - 【地上 D 自動設定】を順に選び、【初期スキャン】または【再スキャン】を行ってください。 | 準 41 |
| 地上デジタル放送が映らない | | <ul style="list-style-type: none"> BS デジタル放送や CS デジタル放送を選んでいませんか。 →「放送切換」を押して、地上デジタル放送を選んでください。 | 20 |
| 地上デジタル放送 | 地上デジタル放送が受信できない | <ul style="list-style-type: none"> UHF アンテナはありますか。 UHF アンテナを接続した上で地上デジタル放送が映らないときは、初期スキャンを行ってください。 初期スキャンを行ないましたか。 お住まいの地域で放送は行なわれていますか。 →地上デジタル放送が行なわれているかを、もよりの放送局にお問い合わせください。 CATV や共聴システムで使用の場合は地上デジタル放送に対応 (パススルー方式) になっていますか。 →CATV の場合は、ご契約の CATV 会社に、その他の場合は共聴システムの管理者にお問い合わせください。 | 準 8 ~ 準 41 準 41 準 8 — |

困ったときは？・っづき

| | こんなときは | ここを調べてください | ページ |
|--------------------------------|--|--|-------------------------------------|
| 外部機器 | ケーブルテレビ (CATV) で地上デジタル放送を受信したい | <ul style="list-style-type: none"> • CATV パススルー方式でサービスが行なわれていれば、受信できます。受信できるのは「UHF、VHF、ミッドバンド (MID: C13 ~ C22) 帯、スーパーハイバンド (SHB: C23 ~ C63) 帯」です (トランスモジュレーション方式には対応しておりません)。詳しくは、提供の CATV 会社にお問い合わせください。 | — |
| | HDMI 端子を経由して AV アンプと接続しているときに、音声がでない | <ul style="list-style-type: none"> • Dolby TrueHD や DTS-HD のビットストリーム、または 7.1ch の音声などがでない場合は、以下をお試しください。 → 設定メニューの【BD/DVD プレイヤー設定】-【BD ビデオ副音声 / 効果音】で【切】を選んでください。 → 設定メニューの【再生機能設定】-【高品位音声優先出力設定】で【HDMI】を選んでください。 | 103 106 |
| USB HDD の接続 |  を押しても、USB HDD を選べない | <ul style="list-style-type: none"> • ドライブ切替が「BD/DVD」になっていませんか。 →  を押し、「BD/DVD から USB に切替」を選んで  を押ししてください。 | 85 |
| | USB HDD を使用できない | <ul style="list-style-type: none"> • USB HDD の電源が入っていますか。 → USB HDD の電源を入れたあと、本機の電源を入れてください。 • USB HDD が正しく接続・設定されていますか。 → 正しく接続・設定してください。 • 本機で USB HDD を登録しましたか。 → USB HDD を使用するには、本機と接続したあと、登録する必要があります。 | 準 18 準 18、19 準 19 |
| | USB HDD に録画できない | <ul style="list-style-type: none"> • USB HDD に十分な空き容量がありますか。 → 空き容量が少ない場合は、番組を内蔵 HDD にダビングしたり、削除したりして増やしてください。 | 67、72 |
| | USB HDD に録画した番組が消えてしまった | <ul style="list-style-type: none"> • USB HDD を使用中に、停電や雷などの瞬間的な停電、USB HDD の電源プラグを抜く、プレーヤーを落とすなどで電源が切れませんでしたか。 → このような場合、録画した番組が消える場合があります。録画した番組がすべて消えた場合や、USB HDD が動作しない場合は、USB HDD を登録し直してください。 | 準 19 |
| | USB HDD に録画予約した番組が、内蔵 HDD に録画されていた | <ul style="list-style-type: none"> • USB HDD が無効になっていませんか。 → USB HDD を正しく接続しているか、または USB HDD の電源が入っているかどうかをご確認ください。 • ドライブ切替が「BD/DVD」になっていませんか。 →  を押し、「BD/DVD から USB に切替」を選んで  を押ししてください。 • 本機に登録されていない USB HDD を接続していませんか。 → USB HDD を登録するか、本機に登録済みの USB HDD を接続してください。 | 準 18 85 準 18、19 |
| | 映像が伸びてしまったり、画面内におさまらなかったりする | <ul style="list-style-type: none"> • 設定メニューから【操作・表示設定】-【TV 画面形状】を選び、お使いのテレビに合わせて画面比を変更してください。 • DVD-R/RW (Video フォーマット) に 16:9 (ワイド) の映像を録画したときは切り換わりません。 • 【4:3 ノーマル】に設定しても DVD ビデオディスクや録画モードによっては【4:3LB】に切り換わることがあります。 • オートワイド機能に対応している端子で接続してください。ワイドテレビと接続するときは、画面比 (画面の横・縦比) の異なった映像を自動的に識別する機能 (オートワイド) を持つ、テレビの S1 (または S2)、D 端子または HDMI 映像入力端子と接続してください。 • ワイド放送や市販の DVD ビデオディスクのなかには、映像がフルモードで記録されたものがあります。このような場合には、S1 (または S2)、D 端子または HDMI 映像端子で接続していると、再生時にワイドテレビ画面で自動的に 16:9 の画面比で映像を表示します。 • 本機で設定できないときは、テレビ側で設定してください。 | 準 35 — — 準 35 準 35 — |
| 番組が映らない / 番組を視聴中、突然、番組が映らなくなった | <ul style="list-style-type: none"> • AVC 録画中に以下の操作をしているときは、DR2 で番組を視聴できません。【W録】を押して、DR1 または RE に切り換えてください。 — スカパー！ HD チューナーの番組を録画している — テレビからの映像をレグザリンクダビングしている — 他の機器から本機へ、ネット de ダビング HD をしている | — | |

外部機器

USB HDD の接続

視聴

| | こんなときは | ここを調べてください | ページ |
|---|---|--|-------------------|
| 番組表 | 番組表が表示されない | <ul style="list-style-type: none"> デジタル放送の番組表は、放送電波の中に入って送られてきます。本機でデジタル放送が視聴できない状態や、本体の電源プラグを抜いている場合は番組表の更新・取得ができません。 ※ 番組表の取得のためには、最低でも一日「3時間」以上は電源を待機状態にしてください。 番組表データを受信するまでは表示されません。設定してからはじめて受信するまでに一日程度かかることがあります。 番組ナビから【番組ナビ設定】→【番組ナビチャンネル設定】の順に選び、表示したい放送に「番組表表示」のチェック(✓)がはいっているかどうか、ご確認ください。 常時通電の状態にしていますか。 <ul style="list-style-type: none"> →電源コードを抜いたり、電源プラグを抜いていたりすると、番組表データを受信することができません。長期的にお使いにならない場合を除き、常時通電状態でお使いください。 | — — 31 — |
| | CATV やスカパー！の番組表を使いたい | <ul style="list-style-type: none"> CATV やスカパー！の番組を番組表に表示するには追加設定が必要です。 ① 本機がブロードバンド常時接続環境につながっている。 ② 番組表情報取得先が iNET に設定されている。 ③ 番組表に表示するチャンネルの追加設定が済んでいる。 | 準 48 |
| | 番組表がところどころ抜けている | <ul style="list-style-type: none"> デジタル放送の受信状況などによって起こるもので、故障ではありません。 番組表を表示中に  を押して、【番組表更新】を選び、最新の番組データを取得すると、「歯抜け」状態が改善されることがあります。 また、番組データを正しく取得するには、毎日3時間以上、本機の電源を待機状態にしておく必要があります。 | — 30 — |
| 録画予約 | 録画予約ができない | <ul style="list-style-type: none"> 時計の時刻設定はしていますか。 <ul style="list-style-type: none"> →時刻設定をしてください。 予約がいっぱいになっていませんか。 <ul style="list-style-type: none"> →不要な予約を取り消して(キャンセルして)ください。 | 準 38 38 |
| | 予約をキャンセルしたい | <ol style="list-style-type: none"> ①  を押し、【録画予約一覧】を選んで  を押す ② キャンセルしたい予約を選び、 を押す ③ 【予約キャンセル】を選び、 を押す ④ 確認メッセージが出てきたら、「はい」を選び、 を押す | 38 |
| | 「シリーズ予約」ができない | <ul style="list-style-type: none"> タイトルに「# 1」や「1 話」などの話数がついていますか。 番組表に表示される番組名とキーワードが一致していますか。 <ul style="list-style-type: none"> →定期的な連続ドラマなどの場合は、「毎予約」で録画することをおすすめします。 | 40 |
| 録画 | コピーワンス放送を録画したい | <ul style="list-style-type: none"> 内蔵 HDD または USB HDD に録画できます。録画したタイトルは、BD または DVD ディスクに一度だけ移動することができますが、ディスクから HDD に移動する事はできません。 | 112 |
| | ダビング 10 放送を録画したい | <ul style="list-style-type: none"> 内蔵 HDD または USB HDD に録画できます。録画したタイトルは、BD または DVD ディスクに9回コピーして、最後の1回は移動することができますが、ディスクから HDD に移動する事はできません。 | 112 |
| | デジタル放送を、ハイビジョンのまま録画したい | <ul style="list-style-type: none"> 内蔵 HDD または USB HDD に、DR または AVC 録画してください。 | 26 |
| | ディスクに直接録画したい | <ul style="list-style-type: none"> ディスクに直接録画することはできません。一度 HDD に録画してから、ディスクにダビングしてください。 | — |
| | おまかせ自動録画を設定したはずなのに、「録画予約一覧」に番組が表示されない | <ul style="list-style-type: none"> おまかせ自動録画は、最長2日以内の番組を、設定した自動録画時間の範囲(合計)で自動的に録画予約します。2日以内になってからご確認ください。 | 40 |
| 予約したはずの番組が録画されず、予約した覚えのない番組が代わりに録画されている | <ul style="list-style-type: none"> おまかせ自動録画の優先度が、ユーザー予約の優先度よりも高く設定されていませんか。(例：おまかせ自動録画の優先度が「優先」で、ユーザー予約の優先度が「ふつう」の場合) <ul style="list-style-type: none"> →おまかせ自動録画の優先度を「非優先」に設定するなど、番組の重要度によって使い分けてください。 | 45 | |

困ったときは？・つづき

| | こんなときは | ここを調べてください | ページ | |
|----|--------------------------|--|---|----------|
| 録画 | 内蔵 HDD に録画ができない | <ul style="list-style-type: none"> ・「BD/DVD」ドライブ、または「USB」が選ばれていませんか。 →  を押し、「HDD」に切り換えてください。 ・内蔵 HDD の空き容量が足りなくなっていないですか。 → 不要なタイトルを消去するか、またはとっておきたいタイトルをディスクや USB HDD などにダビング(移動)してください。 ・停電などで HDD に保護がかかっていませんか。 → 必要なタイトルをディスクや USB HDD などにダビングしたあと、HDD の初期化をしてください。 | 85 67、72 操 100 | |
| | 録画が止まらない | <ul style="list-style-type: none"> ・ナビ画面などが表示されていませんか。 → ナビ画面などが出ていると  を押しても止まりません。 ・現在のドライブ(HDD/USB)が選ばれていますか。 → HDD に録画しているのであれば「HDD」、USB に録画しているのであれば「USB」に切り換えてください。 ・現在の「W 録」が選ばれていますか。 → 録画をしている W 録に合わせて、リモコンの  を押し「DR1」、「RE」または「DR2」に切り換えてください。 ・リモコンの『チャンネル切換／通常』スイッチが「チャンネル切換」側になっていませんか。 → 「通常」側に切り換えて  を押ししてください。 | — 85 27 7 | |
| | 自動で CM をカットしたい | <ul style="list-style-type: none"> ・CM のオートカット機能は搭載していません。ただし、マジックチャプター(本編)を利用し、おまかせプレイリストを作成することにより、擬似的に CM がないタイトルを作成することは可能です。 | 54、64 | |
| | AVC 録画が失敗する | <ul style="list-style-type: none"> ・AVC の直接録画は、DR での録画よりも電波の影響を受けやすく、受信状態によっては正しく録画できない、または失敗することがあります。 ・AVC 録画をするときには、一度 DR 録画で内蔵 HDD に記録してから、HDD 内でダビングして AVC タイトル作成することをおすすめします。特にダビング 10 番組の場合は、異なるレートでダビングが可能になるので、より便利に使えます。(ただし、AVC タイトルにするときに、音声は選べません。) ・音声が多数ある番組を AVC 録画するときは、録画する前に音声を選んでください。AVC 録画で記録できる音声は一つだけです。 ・AVC 録画においてハイビジョン放送(HD)の番組を画質レート 2.0Mbps 未満に設定した場合、画質は標準放送画質(SD)に変換されます。 ・録画時の画質レートが低い場合、映像によってはブロック状のノイズが目立ったり、色が変わるなど映像が乱れたりすることがあります。そのようなときは、画質レートを上げて録画されることをおすすめします。 | — — 24 — — | |
| | 二カ国語の主音声 / 副音声を両方とも記録したい | <ul style="list-style-type: none"> ・HDD に「RE」を使って記録する場合は、「BD/DVD 互換モード」の設定を「切」にしてください。 ※ デジタル放送の場合は流れてくる音声信号によって BD/DVD 互換モードが「切」でも二ヶ国語で録画出来ない場合があります。 | 108 | |
| | マジックチャプター機能が働かない | <ul style="list-style-type: none"> ・「DR2」で録画する場合やジャンルによっては、マジックチャプター機能が働かない場合があります。 ・チャプター数の上限に達すると、それ以上のチャプターの作成はできなくなります。 | 35 26、136 | |
| | 再生 | ディスクの再生ができない | <ul style="list-style-type: none"> ・「HDD」ドライブが選ばれていませんか。 →  を押し、「BD/DVD」に切り換えてください。 ・「USB」が選ばれていませんか。 →  を押し、「USB から BD/DVD に切換」を選んで  を押しください。 | 51 85 |
| | | 他のレコーダーや PC などで作成したディスクが再生できない | <ul style="list-style-type: none"> ・他の機器で作成されたディスクは互換性が低く、再生できない場合があります。 → ファイナライズされていないディスクは、作成した機器でファイナライズすると、再生できる場合があります。 | 78 |

| | こんなときは | ここを調べてください | ページ |
|------|---|---|---------------------|
| 再生 | 市販のビデオディスクを再生しているときに、  を押しているのに音声日本語に切り換わらない | <ul style="list-style-type: none"> ビデオディスクに日本語の音声が入っているかどうかご確認ください。 日本語の音声が入っているにもかかわらず、を何度か押ししても切り換わらないときは、ディスク側のメニュー画面から音声を切り換えてください。 ※ リモコンのボタンでの切り換えはディスクによっては制限されている場合があります。 | 55 — |
| | 内蔵 HDD に録画したタイトルが、再生できない | <ul style="list-style-type: none"> 「BD/DVD」ドライブまたは「USB」が選ばれていませんか。 →を押して、「HDD」に切り換えてください。 | 51 |
| | 録画したはずのタイトルが見つからない | <ul style="list-style-type: none"> 正しい録画先を選んでありますか。 →内蔵 HDD に録画したタイトルであれば「HDD」に、USB HDD に録画したタイトルであれば「USB」に切り換えてください。ただし、USB HDD に録画予約しても、USB HDD が無効な状態であると、内蔵 HDD に録画されます。 自動削除対象になっているタイトルではありませんか。 →削除したくないタイトルは、自動削除を【しない】に設定して録画するか、タイトルを保護してください。 デジタル放送の録画実行時に、受信状態が悪いなどの理由で、受信エラーが発生した場合は、録画が実行されないことがあります。 | 51、86 34、66 — |
| | USB HDD に録画したタイトルが再生できない | <ul style="list-style-type: none"> 録画したあとで、USB HDD の登録を解除していませんか。 →登録を解除してしまうと、USB HDD を接続してもタイトルを再生できなくなります。また、再登録する場合は、USB HDD が初期化されるのでご注意ください。 | 準 19 |
| | 再生をすると勝手にチャンネルが切り換わる | <ul style="list-style-type: none"> リモコン右側面の切替スイッチが「チャンネル切替」になっていませんか。 →「通常」に切り換えてください。 | 7 |
| | タイムスリップ機能 (TV お好み再生 / 追っかけ再生) が止まらない | <ul style="list-style-type: none"> タイムスリップ機能 (TV お好み再生 / 追っかけ再生) は ではなく、を押すと止めることができます。 | 20、54 |
| 見るナビ | 見るナビに、以前にはなかった「ダビング待ち」フォルダが表示されている | <ul style="list-style-type: none"> 「ぴったり」または「画質指定」ダビングしている最中に、ダビングを中止していませんか。 →BD-RE フォーマットのディスクに「ぴったり」または「画質指定」ダビングしているときにダビングを中止すると、「ダビング待ち」フォルダが表示される場合があります。フォルダ内のタイトルは、「高速コピー管理」ダビングで、ディスクにダビングすることができます。 | — |
| | 見るナビに、以前にはなかった「BD へのレグザリンクダビング待ち」フォルダが表示されている | <ul style="list-style-type: none"> 「BD へのレグザリンクダビング」機能を使ってダビングしている最中に、ダビングを中止していませんか。 →ダビングの途中で中止すると、見るナビに「BD へのレグザリンクダビング待ち」フォルダが表示される場合があります。フォルダ内のタイトルは、「高速コピー管理」ダビングなどで、ディスクにダビングすることができます。 | — |
| | 「ダビング待ち」または「BD へのレグザリンクダビング待ち」フォルダを消したい | <ul style="list-style-type: none"> フォルダ内にタイトルが残っていませんか。 →「ダビング待ち」または「BD へのレグザリンクダビング待ち」フォルダを解体することはできません。フォルダ内のタイトルをダビング、移動または削除すると、フォルダは表示されなくなります。 | — |
| ダビング | DVD にダビングできない | <ul style="list-style-type: none"> CPRM 対応のディスクですか。 →コピー制限のあるタイトルを DVD にダビングする場合は、デジタル放送を記録できる CPRM 対応のディスク以外は使用できません。 | 70 |
| | CPRM 対応の DVD を使っているのに、ダビングできない | <ul style="list-style-type: none"> Video フォーマットにしていませんか。 →コピー制限のあるタイトルをダビングしたいときは、VR または BDAV フォーマットを選んでください。 | 71 |
| | ファイナライズしたら、解除できなくなった | <ul style="list-style-type: none"> BD-R と DVD-R ディスクは、一度ファイナライズしたら解除することができませんのでご注意ください。 | 79 |

困ったときは?・つづき

| こんなときは | ここを調べてください | ページ |
|--|--|-------------|
| DVD-R/RW (Video フォーマット) にダビングができない | <ul style="list-style-type: none"> ・ダビングしたいタイトルが以下の条件にあてはまるときは、DVD-R/RW (Video フォーマット) にはダビングできません。 <ul style="list-style-type: none"> — 選択したパーツが VR タイトル以外 — Video フォーマットでは記録できない解像度で録画されたタイトル — コピー制限のあるタイトル — BD/DVD 互換モードを【切】で録画したタイトル | 71 |
| Video フォーマットの DVD-R/RW に、画質を変換してダビングしたい | <ul style="list-style-type: none"> ・直接 Video フォーマットのディスクに、画質変換ダビングすることはできません。一度 HDD から HDD へ画質変換ダビングを行い、それを DVD-R/RW に高速ダビング、または DVD-Video 作成をします。 | 74 |
|  が表示されているタイトルを、ダビングしたい | <ul style="list-style-type: none"> ・BD や、CPRM 対応の DVD (VR または BDAV フォーマット) に、1 回だけ「移動」ができます。ディスクにダビングしたタイトルは、コピーも移動もできません。 | 112 |
|  、  が表示されているタイトルのダビングができない | <ul style="list-style-type: none"> ・BD または CPRM 対応の DVD を使っていますか。 → デジタル放送などを記録できる CPRM 対応のディスクを用意してください。 ・Video フォーマットで初期化していませんか。 → DVD-R/RW (Video フォーマット) には、コピーも移動もすることができません。VR または BDAV フォーマットで初期化してください。 | 70 71 |
| ダビング 10 タイトルを 2 つのタイトルに分けたい | <ul style="list-style-type: none"> ・別のタイトルにしたい部分をチャプター分割し、そのチャプターだけを内蔵 HDD にダビング (移動) すると、元のタイトルのコピー回数を減らさずに、取り出したチャプターが新しいタイトルになります。新しいタイトルは、コピーできる残り回数も維持します。 | — |
| ダビング 10 タイトルのチャプターをダビングしたい | <ul style="list-style-type: none"> ・ダビングしたいチャプターだけを集めたプレイリストを作ってから、ダビングすることをおすすめします。 → ダビング 10 タイトルのチャプターを一つずつダビング (コピー) すると、コピーできる回数も一つずつ減ってしまいます。ダビングしたいパーツだけを集めたプレイリストをダビングした場合は、コピーできる回数はオリジナルのタイトルから一つ減るだけです。ただし、同じパーツで複数選んでいる場合は、その分だけコピーできる回数が減ります。 | 63 |
| ダビング 10 タイトルをディスクにダビングしたら、HDD から消えてしまった | <ul style="list-style-type: none"> ・ディスクにダビングするときに「移動」を選ぶと、コピーできる回数が残っていても、元のタイトルは削除されます。 ・コピーできる回数が 0 になると、自動的に「移動」しかできなくなります。 | — |
| 「タイトル情報」で、コピー回数が調べられない | <ul style="list-style-type: none"> ・コピーワンスタイルとダビング 10 タイトルを結合したとき、またはプレイリストなどは、なにも表示されない場合があります。 | 112 |
| ダビングしたいタイトルが、ディスクの容量よりも大きい | <ul style="list-style-type: none"> ・「ぴったり」または「画質指定」モードで、1 枚のディスクに収まるようにダビングできます。 ・ディスクに入る大きさにチャプター分割し、「高速そのまま」または「高速コピー管理」ダビングで、複数のディスクにチャプターをダビングできます。 | 70 60、70 |
| 録画した DR タイトルを、AVC タイトルに変換できない | <ul style="list-style-type: none"> ・DR タイトルから AVC タイトルへの変換は、DR タイトル録画時の放送の受信状態によっては、正しく変換できない場合があります。 | — |
| ダビングしたら、タイトルの先頭箇所と最後の箇所が欠けてしまう | <ul style="list-style-type: none"> ・DR タイトルのプレイリストから、AVC タイトルに画質指定ダビングをすると、タイトルの先頭と最後の箇所が一部欠けてしまいます。 → DR タイトルから AVC タイトルに変換したあと、詳細な編集をすることをおすすめします。 | 74 |
| ダビングしたディスクが、他の機器で再生できない | <ul style="list-style-type: none"> ・他の機器は、そのディスクの種類やフォーマットに対応していますか。 → 対応する他の機器で再生するには、ファイナライズが必要な場合があります。 <ol style="list-style-type: none"> ① ファイナライズしたいディスクを挿入する ②  を押し、「BD/DVD」に切り換える ③  を押す ④ 【BD/DVD 管理】を選び、 を押す ⑤ 【ファイナライズ / 解除】を選び、 を押す ⑥ メッセージに従い、操作する | 78 |

困ったときは？・つづき

| | こんなときは | ここを調べてください | ページ |
|-------|----------------------------|---|---|
| リモコン | リモコンが効かない | <ul style="list-style-type: none"> ・リモコンのボタンを押したときに、本体表示窓に「RC-1」～「RC-5」のいずれかが表示されていませんか。 →表示されている場合は、本機とリモコンのリモコンモードが違っています。リモコンモードを合わせてください。 ・リモコンの電池を入れ換えたときや、本体の時刻表示が点滅したときには、それぞれのリモコンモードを確認してください。 ・本機のリモコン操作がオフになっている。 →リモコンを使えるように、オフ設定を解除してください。 ・『チャンネル切換／通常』スイッチが目的の操作に合っていない。 →操作に合わせてスイッチを切り換えてください。(通常の場合は「通常」側) ・数字などはリモコンの[>]といっしょに押ししてみてください。 ・シフトロックしていませんか。 →無操作で約1分経つと、シフトロックは自動的に解除されます。手で解除する場合は、[>]を3秒以上押ししてください。 | <p>準 59</p> <p>—</p> <p>準 59</p> <p>7</p> <p>89</p> |
| | 時計表示が「0:00」で点滅している | <ul style="list-style-type: none"> ・時刻設定をしてください。 | 準 38 |
| | 時刻がずれている | <ul style="list-style-type: none"> ・設定メニューから【操作・表示設定】－【時刻設定】を選び、変更します。また、「ジャストクロック」を設定すると、自動で時刻を合わせます。 | 準 38 |
| 表示窓 | 表示窓に時計が表示されない | <ul style="list-style-type: none"> ・【高速起動設定】が「切」になっていませんか。 →【高速起動設定】が「切」になっていると、表示窓に時計は表示されません。 | 100 |
| | 「ERXXXX」が表示されている | <ul style="list-style-type: none"> ・本体内部異常のエラーです。 →本体の電源ボタンを10秒以上押し続けると、電源が切れます。電源を入れ直して正常に起動する場合は、しばらく様子を見てください。電源を入れ直しても、再び「ERXXXX」などと表示される場合は、本体内部で異常が発生している可能性があります。「東芝 DVD インフォメーションセンター」にお問い合わせください。 | 裏表紙 |
| 本体の異常 | 表示窓の表示を消したい | <p>電源「入」の状態、[>]を3秒以上押し続けるたびに、表示窓の点灯と消灯が切り換わります。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・電源を入れ直すと、消灯の設定は解除されます。 | — |
| | 本機底面が熱い | <ul style="list-style-type: none"> ・本機の底面の温度が高くなる場合がありますが、性能・品質には問題ありません。本機の底面を手で触れると熱く感じる場合があります。移動させるときなど、底面を触れる際には、電源プラグを抜いて5分以上経ってから移動させてください。 | — |
| | リモコンのボタンにも本体のボタンにも反応しなくなった | <p>■注意</p> <p>電源が入ったままコンセントから電源プラグを抜いたりしないでください。機器の更なる異常・故障につながります。また、以下の操作を正常動作時(特に画面右上に「読み込み中」「処理中」が表示されている時)に行わないでください。この作業は非常時のための機能であり、機器自体やディスクに障害が発生する可能性があるため、強制終了を行う前に RD シリーズサポートダイヤルで状況の確認を行ってください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・15分以上そのままの状態でお待ちください。場合によっては復帰する可能性があります。15分以上経過しても復帰しない場合は、本体に異常が発生している状態であることが考えられます。以下の操作を行ってください。 <ol style="list-style-type: none"> ① 本体の「電源」ボタンを10秒以上押しつづけてください。強制終了となり、電源が切れます。 ② その後、数分してから電源を入れ、正常に動作するかどうか確認してください。 <p>上記の操作をしても電源が切れない場合は、電源プラグをコンセントから抜き、修理をご依頼ください。</p> | 裏表紙 |

| | こんなときは | ここを調べてください | ページ |
|-----|-------------------------------|---|-----|
| その他 | ディスプレイが開かないようにしたい (トレイロック) | 本体の  を押しながらリモコンの  を押し、トレイがロックされます。解除するときも、停止中に本体の  を押しながら、リモコンの  を押します。 ・電源を「切」にしても、ロックは解除されません。 | — |
| | 本体の電源が切ることができない | ・イーサネット対応の HDMI ケーブルで、テレビなどと接続していませんか。 →「HDMI 接続機器から、継続して接続を要求されています。相手機器の電源を先に切るなどしてから、電源をお切りください。」といったメッセージが画面に表示されたら、接続している機器の電源を切ってから、本機の電源を切ってください。 | — |
| | 本機のソフトウェアバージョンを確認したい | ①  を押す ② 【設定メニュー】を選び、  を押す ③ 【はじめての設定 / 管理設定】を選び、  を押す ④ 【ソフトウェアのダウンロード】を選び、  を押す メニュー最下部の選択できない項目がソフトウェアバージョンです。 | 101 |
| | 自動削除が行われる条件を知りたい | ・自動削除対象のタイトルは、HDD の全体容量が 65% を超えたとき、予約録画開始前と番組データ更新時に自動削除されます。 | 34 |

■ アフターサービスをご依頼になる前に

・本機を修理に出す前に、内蔵 HDD の内容とライブラリ情報を VR フォーマットのディスクにダビングし、バックアップしてください。修理の際に内蔵 HDD の記録内容が消える場合があります。内蔵 HDD が異常になった場合でも、再生できるものはダビングしてください。修理の依頼をされる場合は、付属の診断カルテへの記入をお願いします。なお、破損・消失した記録内容の復旧はできませんので、あらかじめご了承ください。

各機能やディスクに関するその他のお知らせ

本機の機能やディスクについての制限事項、お知らせです。各項目の操作で疑問があったときに、お問い合わせの前にお読みください。

■DVD-R/RW (Video フォーマット) について

- DVD-R/RW にダビングするときは、タイトルの属性によっては異なるタイトルに分割されることがあります。また「DVD-R/RW に一回でまとめて書き込む (DVD-Video 作成)」で DVD-R/RW に書き込んだ場合と、サムネイルの位置が変わることがあります。
- DVD-R/RW (Video フォーマット) にはレート 1.4Mbps 以下で画面比 16:9 のパーツはダビングできません。画面比を変更してからダビングしてください。
- 「高速そのまま」で DVD-R/RW にダビングするとき、画面比は「BD/DVD 記録時設定 (DVD-Video 記録時画面比)」で固定されます。
- 予約録画の準備中では、DVD-RW のファイナライズ解除を実行できません。
- プレイリストの構造が複雑な場合やパーツが多すぎる、あるいは極端に短いなど、状態によっては DVD-R/RW (Video フォーマット) に正しく書き込めないことがあります。

■録画について

- 「L-PCM」の音質モードで、音声多重放送を録画したときは、ステレオ音声 (主+副) として記録されます。
- 録画中に同じ DR1、DR2 または RE を使う予約録画の開始時刻になると、現在の録画を中止して予約録画を優先して開始します。現在の録画を継続するには、録画予約を取り消してください。
- VR 録画でレート設定をおおよそ 4.0Mbps より低くした場合、いろいろな速さの再生が正しく働かないことがあります。また、他のレート設定よりノイズが多く発生し、画質も下がります。
- ディスクの再生中に内蔵 HDD への予約録画がはじまると、一瞬再生画面が静止する場合があります。
- ディスクへのダビング時には、ディスクでの各ナビ画面は表示できません。(「HDD」に切り換えてください。)
- 内蔵 HDD の残量が少なくなると、録画予約の時間に対して残量に余裕があっても、W 録 (同時録画) ができなかつたり、録画が途中で止まったり、後の予約録画のほうが行われたりすることがあります。大切な録画の前には「録画実行チェック」(⇒37 ページ) で確認することをおすすめします。また、長時間 DR 録画するときにもこのようなことが起こる場合があります。

■番組表について

●iNETでの制限事項

- 「番組ナビ」で利用される番組名や番組説明はサーバーから提供されるデータが異なるため、同一の内容にならない場合があります。また、サーバーから提供されるデータは取得した時期やサイトによっても内容は異なります。
- 「番組ナビ」で利用される番組名や番組説明は、起動する状況や画面によって、表示される内容が異なります。録画予約一覧では予約設定時の内容または、一日 1 回更新された内容が、見るナビ、ライブラリ、編集ナビでは、録画時の内容が表示されます。
- ネットワークの通信状況によっては、番組情報が更新あるいは取得できない場合があります。
- 番組データは本機の設定を変えたり、HDD を初期化したりしたときなどに、一度空の状態になります。次回番組表や番組リストを表示するときにデータを取得し、再表示ができます。(再表示できるまで数分かかります。待ち時間は環境によって異なります。)
- iNET の「スポーツ延長」機能は、本機に接続している外部チューナー (スカパー! や CATV チューナーなど) には、対応していません。

●デジタル放送の番組表での制限事項

- 番組表取得のため、毎日 3 時間以上、本機の電源を待機状態 (リモコンで電源を切った状態) にしてください。
- デジタル放送の場合、番組についての情報 (番組名や放送時間など) が放送電波の中にはいって送られてきます。本機はその番組情報を取得して、番組表表示やジャンル検索、予約などに使用します。そのため、番組情報の取得ができていないときには、番組表が正しく表示されないといったことが起きます。番組情報の取得は電源待機時に行なわれます。(本体の電源プラグを抜いている場合や、「番組ナビチャンネル設定」で各デジタル放送の「番組表表示」のチェックマークをすべてはずしている場合 (⇒31 ページ) には、番組情報は一切取得できません。)
- 本機が対応していない放送サービスや番組データの無いチャンネルは、番組表に表示されません。
- お買い上げ後、デジタル放送のチャンネル設定をしてから番組データをはじめて受信するまで一日程度かかることがあります。
- 番組表で表示できるのは、最大 7 日後までですが、チャンネルや放送メディアによって異なる場合があります。

●その他の制限事項

- 番組表の番組名や放送時間と、番組説明の内容とは一致しないことがあります。
- 番組説明を表示するとき、予約情報や録画結果には、番組名は最大 48 文字 (DVD ディスクの場合は 32 文字)、番組説明は最大 400 文字 (全角換算) までです。
- 番組表と、番組リスト、検索結果、番組説明の結果がそれぞれ異なる場合があります。番組表や検索結果、番組説明、予約画面で表示される番組のジャンルを表す記号 (マーク) は目安です。
- 「人名/テーマ検索」で表示される人名選択リストは、情報提供サイトで作成したものです。番組表内のすべての人名を網羅したものではありません。また、番組説明の出演者情報と異なる場合があります。また、人名の正しい読みが特定できない場合には、実際の読みとは異なる見出しに入る場合があります。
- 番組情報の内容、更新のタイミング、予約状況や本機の動作状態によっては、「番組追っかけ」機能が正しく働かない場合があります。
- 番組表から選択して予約した番組の予約時刻やチャンネルを変更した場合、正しい番組名や番組説明が表示されないことがあります。

●免責事項

- 番組ナビは DEPG 機能に番組内容を表示する機能を提供するもので、表示する内容や利用結果に対して当社は責任を負いません。
- 検索結果や「お気に入り」「シリーズ」などの番組リストの結果は指標としてお使いください。結果については保証いたしません。
- イーサネット (ネットワーク) を利用する設定にした場合、機器はサーバーと通信し、お使いの機器に設定されたチャンネルやキーワード、録画予約、検索キーワードなどの情報に基づいて、サーバーから番組名や番組説明などのデータを機器に送信します。サーバーには、お客様のアクセスログが残ることがありますが、この情報で個人を特定することはありません。これらの情報は、お客様のさらなる便宜を図るためや、サービスとして利用する場合があります。情報の取扱いについては東芝の個人情報保護方針 (<http://www.toshiba.co.jp/privacy/>) をご覧ください。
- ダウンロードした番組表のデータには再放送番組の情報 (人名や番組説明など。また再放送番組は番組タイトルが異なる場合があります。) が含まれていない場合があります。
- iNET などのネットワークサービスを前提とするデータの提供は、その継続を永久保証するものではなく、予告なく一時停止されたり終了されたりする場合があります。

●番組検索について

- キーワード検索では、以下の点にご注意ください。
 - 設定したすべての項目に該当するものを検索します。条件をたくさん設定するほど、検索される番組は少なくなるか、全くなくなってしまいます。
 - 空白 (全角、半角) をはさんで文字列を指定すると、AND 検索になります。パソコンの検索等で一般的に利用される正規表現や、ワイルドカード、OR 検索はありません。
 - ひらがな、カタカナ、漢字、英字を区別します。
 - 全角/半角は区別しません。
 - 大文字/小文字は区別しません。
- デジタル放送と iNET、どちらの番組データであるかによって、検索条件に以下の違いがあります。
 - 記号の検索 (+、-、=、!、#、\$、%、¥、{} など)
 - デジタル放送: する / iNET: しない
- iNET でのキーワード検索の条件 (全角/半角の区別をしない、など) はサーバーの都合で変更することがあります。
- 番組表の中に含まれていないキーワードの場合は検索できません。

●おまかせ自動録画について

- おまかせ自動録画では、以下の場合、「お気に入り」「シリーズ」番組リストにある番組でも自動的に予約登録を行ないません。予約をしたい場合は、番組リストから手動で予約をしてください (録画できない場合もあります)。
 - 視聴年齢制限で制限されている番組
 - 未契約チャンネルの番組
 - 録画禁止の番組
- キーワードの設定には以下の点にご注意ください。
 - 自動録画予約は、設定された録画優先度順に、同じ優先度のときはリスト番号の順に実施されます。
 - キーワードが番組説明に含まれていても「お気に入り」「シリーズ」には入らない場合があります。読みがな (最大 5 文字) をキーワード設定しても、検索される場合があります。
 - 例) 「とうしばた」で「東芝太郎」が検索されます。
 - 設定したすべての項目に該当するものを検索します。条件をたくさん設定するほど、検索される番組は少なくなるか、全くなくなってしまいます。
 - 大文字/小文字は区別しません。

- 全角/半角は区別しません。
- 「お気に入り」「シリーズ」番組リストの番組検索の対象はテレビ放送番組だけです。ラジオ、データ放送番組は対象外となります。
- 「お気に入り」と「シリーズ」ではキーワード欄に半角や全角スペースを入れて単語を並べると、下の表のように検索が行なわれます。

| | お気に入り | シリーズ |
|-----------------------------|------------------|---------|
| 1・2 番組 キーワード欄 (OR 検索) | スペース間は AND 検索 | スペースは無視 |
| 3 番組 キーワード欄 (NOT 検索) | スペース間は OR 検索 | |

- シリーズ番組の検索では、番組表の性質上、シリーズ番組リストに追加されない場合があります。キーワードを短くしたり(例：自然大紀行アジア編→自然大紀行)、おまかせ自動録画の種類を「お気に入り」に変更するなどしてお試しください。
- 番組データ更新時と、「おまかせ自動録画設定」画面の【登録】を押したときに該当番組を検索し、自動で録画する設定にしていた場合は、自動で録画予約されます。その後キーワードを変更して登録しなおしても、登録済みの予約は削除されません。自動録画をする設定でキーワードを頻繁に変えて登録すると、その分の予約が蓄積されます。
- ・「おまかせ自動録画設定一覧」で表示される「検索数」は、更新のタイミングによっては、録画予約一覧や番組リストの表示内容と一致しないことがあります。

●番組追っかけについて

- ・番組追跡がうまくいかない場合(失敗すると、録画予約一覧画面に **追?** マークが表示されます)、予約名を変更すると、番組追跡が正しく機能することがあります。
(例)
予約名：自然大紀行アジア編
番組名：自然大紀行日本編
例の場合、予約名を「自然大紀行」に変更すると、番組追跡ができるようになる場合があります。

■ネットワーク動作環境

- 本機は、IEEE (米国電気電子技術者協会) 802.3 規格に準拠しています。番組ナビ機能 (iNET) をお使いいただくためには、以下の環境が必要です。
- ・DEPG 機能や、番組情報、番組説明取得機能を利用するには、インターネット常時接続が必要(ブロードバンド接続を必須)
 - ハブ機能を持ったブロードバンドルーター
 - (DHCP 機能搭載を推奨)
 - 有線の LAN 接続が家庭の環境で困難な場合
 - 無線 LAN アクセスポイントと本機につなぐ無線 LAN コンバーター (市販品)

■ライブラリについて

- ・本機で記録されたディスクを本機以外の機器で編集すると、ライブラリ情報が消えたり、本機での動作に影響したりする場合があります。
- ・ライブラリのディスク名とタイトル名は、全角で 32 文字、半角で 64 文字までです。これより長い場合、末尾が登録されません。

■再生について

- ・作ったフォルダを録画予約時に記録先として設定できます。
- ・本機でフォルダを設定したディスクを、フォルダ機能に対応していない当社機器や他社機・パソコン等で使用すると、フォルダ分類が失われたり、タイトルがルート上に出たりすることがあります。
- ・ディスクの説明書によっては、トップメニューを表示するボタンを「TITLE (タイトル)」ボタンと呼んでいる場合があります。
- ・場面によっては、タイムサーチできないことがあります。
- ・タイムサーチできるのは、内蔵 HDD や USB HDD、BD、DVD、市販の BD または DVD ビデオディスクでは現在選択している同じタイトル内、音楽用 CD では現在選択している同じトラック内です。
- ・DR または AVC タイトルの場合、再生中に一時的に再生が停止したり、コマ落ちしたりすることがあります。また、黒画面が入ったり、画像が乱れたりすることがあります。
- ・DR または AVC タイトルの場合、音声がいざら出ず、その後音声がかれたあと復帰することがあります。
- ・複数の映像・音声を含む DR タイトルまたは、二つの音声を含む AVC タイトルのオリジナルの再生と、プレイリストにした同タイトルの再生では、チャプター境界などを再生するときや、レジューム再生やスキップしたときの映像・音声が異なることがあります。
- ・マルチビューなどの複数の映像と音声を含む DR タイトルを再生しているときに、映像切換えや音声切換えをすると、映像または音声だけが切り換わるなど、受信時とは異なる組み合わせで再生されることがあります。

■編集/ダビングについて

- ・チャプターをつなぐと、以降のチャプターはチャプター番号がくり上がりします。
- ・タイトル(オリジナル)の中でチャプター編集をしても、関連するタイトル(プレイリスト)には影響しません。
- ・チャプター分割で設定された位置と実際の再生時のチャプターの切り換わり位置に、若干のずれが生じることがあります。
- ・内蔵 HDD でチャプター編集したタイトルを DVD-R/RW (Video フォーマット) にダビングした場合は、チャプター境界の位置が DVD-Video 規格の制限によって変更される場合があります。
- ・名前をつけられるチャプターの数には上限があり、超えたときにはメッセージが出ます。
- ・チャプター名変更は、ファイナライズ前の DVD-R/RW でもできます。
- ・保護設定されたタイトルや静止画を含むタイトルは、結合できません。
- ・静止画タイトルおよび静止画と動画が混在するタイトルは、ダビングできません。

●ぴったりダビングについて

- ・内蔵 HDD 内でダビングする場合には、「ぴったり容量選択」画面が表示されます。このときは、選ばれた容量のディスクを、BD-RE または VR フォーマットした場合を想定して、自動でレートが計算されます。
- ・AVC 録画においてハイビジョン放送 (HD) の番組を画質レート 2.0Mbps 未満に設定した場合、画質は標準放送画質 (SD) に変換されます。
- ・画質レート 2.0Mbps 以上に設定した場合、AVC 録画はハイビジョン放送 (HD) として録画されますが、録画時の画質レートが低い場合、映像によってはブロック状のノイズが目立ったり、色が変わるなど映像が乱れたりすることがあります。そのようなときは、画質レートを上げて録画されることをおすすめします。
- ・AVC モードでダビングする場合、動きが速いものなど映像によってはディスクに収まりきれなかったり、エラーになることがあります。そのようなときは、画質レートを下げて、録画・ダビングをお試しください。
- ・AVC モードでのダビングでは、ダビング元の映像 / 音声よりも高いレートを本機が指定することがあります。この場合は指定レートよりも低いレートで記録されることがあります。(ディスクの空き容量ぴったりでダビングされず、少ない容量でダビングされます。)

■CATV 連動機能の制限事項について

- ・CATV 専門チャンネルのすべての番組表の表示と連動予約ができる機能ではありません。
- ・すべての CATV サービス局に対応するものではありません。対応 CATV サービスや地域については、
http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/ をご覧ください。
- ・CATV チューナーの仕様によって、正しく動作できない場合や、特定チャンネルのみ正しいチャンネルの録画ができない場合があります。対応チューナーや 制限事項については、
http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/ をご覧ください。
- ・番組表に表示される内容は番組データ配信元からの情報であり、各 CATV サービスでのメンテナンス日時、放送内容の変更、複数のチャンネルの複合編成など、実際に放送される内容と異なる場合があります。
- ・番組表が表示できても、CATV サービスとのご契約の状況により、正しく録画できない場合があります。CATV サービスとのご契約をご確認のうえ、設定してください。
- ・本サービスの提供は、その継続を永久保証するものではなく、予告なく一時停止されたり終了されたりする場合があります。

■高速起動設定について

- ・「高速起動」設定を「入」にすると、電源「切」状態から「入」にしたときに、通常よりも早く本体が起動します。ただし、本機の状態などによっては、高速起動にならない場合もあります。
- ・「高速起動」設定を「入」にすると、電源終了時間は「切」設定のときに比べて時間がかかることがあります。
- ・高速起動中に表示された番組表データは、表示内容が変更される場合があります。

■ソフトウェアのバージョンアップについて

- 本機のソフトウェアを書き換えて更新することによって、機能アップや機能の改善などができます。ソフトウェアをバージョンアップするには以下の方法があります。
- ・放送局がデジタル放送の電波の中にソフトウェアを入れて送信し、それをダウンロードすることによってバージョンアップする。(「放送からの自動ダウンロード」には本機が地上デジタル放送または BS デジタル放送を受信できる環境と設定が必要です。)
 - ・東芝サーバーから LAN 端子を使ったイーサネット通信で、ソフトウェアのダウンロードをすることによってバージョンアップする。詳しくは、⇒ 準備編 57 ページをご覧ください。

記録可能時間一覧表 (RD-BZ800)

以下の表は RD-BZ800 での記録可能時間を表しています (記録時間を保証するものではありません)。
表の内容は目安です。実際の画面に表示される時間などが、異なることがあります。

■VR 記録時間表 (DVD : VR フォーマット)

| 音質レート | DM1 (192kbps) | | | | | | DM2 (384kbps) | | | | | | L-PCM | | | | | | 備考 |
|-------|---------------|----|----------|----|-------|----|---------------|----|----------|----|-------|----|-------|----|----------|----|-------|----|----|
| | HDD | | DVD-R DL | | DVD-R | | HDD | | DVD-R DL | | DVD-R | | HDD | | DVD-R DL | | DVD-R | | |
| | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | |
| 1.0 | 1788 | 19 | 14 | 57 | 08 | 05 | 1548 | 32 | 12 | 56 | 06 | 59 | 858 | 09 | 07 | 09 | 03 | 51 | |
| 1.4 | 1350 | 29 | 11 | 18 | 06 | 06 | 1209 | 06 | 10 | 06 | 05 | 27 | 742 | 37 | 06 | 11 | 03 | 20 | |
| 2.0 | 967 | 29 | 08 | 05 | 04 | 21 | 892 | 42 | 07 | 27 | 04 | 01 | 609 | 51 | 05 | 05 | 02 | 44 | *1 |
| 2.2 | 889 | 50 | 07 | 26 | 04 | 00 | 826 | 11 | 06 | 54 | 03 | 43 | 578 | 03 | 04 | 49 | 02 | 35 | *2 |
| 2.4 | 823 | 43 | 06 | 52 | 03 | 42 | 768 | 53 | 06 | 25 | 03 | 27 | 549 | 24 | 04 | 34 | 02 | 27 | |
| 2.6 | 766 | 45 | 06 | 24 | 03 | 27 | 719 | 01 | 06 | 00 | 03 | 14 | 523 | 28 | 04 | 21 | 02 | 20 | |
| 2.8 | 717 | 09 | 05 | 59 | 03 | 13 | 675 | 13 | 05 | 38 | 03 | 02 | 499 | 52 | 04 | 09 | 02 | 14 | |
| 3.0 | 673 | 35 | 05 | 37 | 03 | 01 | 636 | 28 | 05 | 18 | 02 | 51 | 478 | 18 | 03 | 58 | 02 | 08 | |
| 3.2 | 635 | 00 | 05 | 17 | 02 | 51 | 601 | 54 | 05 | 01 | 02 | 42 | 458 | 31 | 03 | 48 | 02 | 03 | |
| 3.4 | 600 | 36 | 05 | 00 | 02 | 41 | 570 | 54 | 04 | 45 | 02 | 33 | 440 | 18 | 03 | 39 | 01 | 58 | |
| 3.6 | 569 | 44 | 04 | 44 | 02 | 33 | 542 | 57 | 04 | 31 | 02 | 26 | 423 | 29 | 03 | 31 | 01 | 53 | |
| 3.8 | 541 | 53 | 04 | 30 | 02 | 25 | 517 | 36 | 04 | 18 | 02 | 19 | 407 | 54 | 03 | 23 | 01 | 49 | |
| 4.0 | 516 | 38 | 04 | 18 | 02 | 18 | 494 | 31 | 04 | 07 | 02 | 12 | 393 | 25 | 03 | 16 | 01 | 45 | |
| 4.2 | 493 | 38 | 04 | 06 | 02 | 12 | 473 | 24 | 03 | 56 | 02 | 07 | 379 | 56 | 03 | 09 | 01 | 41 | |
| 4.4 | 472 | 35 | 03 | 55 | 02 | 06 | 454 | 00 | 03 | 46 | 02 | 01 | 367 | 21 | 03 | 02 | 01 | 38 | *3 |
| 4.6 | 453 | 16 | 03 | 46 | 02 | 01 | 436 | 09 | 03 | 37 | 01 | 56 | 355 | 34 | 02 | 57 | 01 | 35 | *4 |
| 4.8 | 435 | 28 | 03 | 37 | 01 | 56 | 419 | 38 | 03 | 29 | 01 | 52 | 344 | 31 | 02 | 51 | 01 | 31 | |
| 5.0 | 419 | 00 | 03 | 28 | 01 | 52 | 404 | 20 | 03 | 21 | 01 | 48 | 334 | 08 | 02 | 46 | 01 | 29 | |
| 5.2 | 403 | 44 | 03 | 21 | 01 | 48 | 390 | 06 | 03 | 14 | 01 | 44 | 324 | 21 | 02 | 41 | 01 | 26 | |
| 5.4 | 389 | 33 | 03 | 14 | 01 | 44 | 376 | 50 | 03 | 07 | 01 | 40 | 315 | 08 | 02 | 36 | 01 | 23 | |
| 5.6 | 376 | 20 | 03 | 07 | 01 | 40 | 364 | 27 | 03 | 01 | 01 | 37 | 306 | 25 | 02 | 32 | 01 | 21 | |
| 5.8 | 363 | 58 | 03 | 01 | 01 | 37 | 352 | 51 | 02 | 55 | 01 | 34 | 298 | 11 | 02 | 28 | 01 | 19 | |
| 6.0 | 352 | 24 | 02 | 55 | 01 | 34 | 341 | 58 | 02 | 50 | 01 | 31 | 290 | 22 | 02 | 24 | 01 | 17 | |
| 6.2 | 341 | 33 | 02 | 49 | 01 | 31 | 331 | 44 | 02 | 45 | 01 | 28 | 282 | 57 | 02 | 20 | 01 | 15 | |
| 6.4 | 331 | 20 | 02 | 44 | 01 | 28 | 322 | 06 | 02 | 40 | 01 | 25 | 275 | 55 | 02 | 16 | 01 | 13 | |
| 6.6 | 321 | 43 | 02 | 40 | 01 | 25 | 313 | 00 | 02 | 35 | 01 | 23 | 269 | 13 | 02 | 13 | 01 | 11 | |
| 6.8 | 312 | 39 | 02 | 35 | 01 | 23 | 304 | 24 | 02 | 31 | 01 | 21 | 262 | 50 | 02 | 10 | 01 | 09 | |
| 7.0 | 304 | 04 | 02 | 31 | 01 | 20 | 296 | 16 | 02 | 27 | 01 | 18 | 256 | 44 | 02 | 07 | 01 | 08 | |
| 7.2 | 295 | 57 | 02 | 27 | 01 | 18 | 288 | 33 | 02 | 23 | 01 | 16 | 250 | 56 | 02 | 04 | 01 | 06 | |
| 7.4 | 288 | 15 | 02 | 23 | 01 | 16 | 281 | 14 | 02 | 19 | 01 | 14 | 245 | 22 | 02 | 01 | 01 | 04 | |
| 7.6 | 280 | 57 | 02 | 19 | 01 | 14 | 274 | 16 | 02 | 16 | 01 | 12 | 240 | 04 | 01 | 58 | 01 | 03 | |
| 7.8 | 274 | 00 | 02 | 15 | 01 | 12 | 267 | 39 | 02 | 12 | 01 | 11 | 234 | 58 | 01 | 56 | 01 | 02 | |
| 8.0 | 267 | 24 | 02 | 12 | 01 | 10 | 261 | 20 | 02 | 09 | 01 | 09 | 230 | 06 | 01 | 53 | 01 | 00 | *5 |
| 8.2 | 261 | 06 | 02 | 09 | 01 | 09 | 255 | 19 | 02 | 06 | 01 | 07 | | | | | | | |
| 8.4 | 255 | 05 | 02 | 06 | 01 | 07 | 249 | 34 | 02 | 03 | 01 | 06 | | | | | | | |
| 8.6 | 249 | 21 | 02 | 03 | 01 | 06 | 244 | 05 | 02 | 00 | 01 | 04 | | | | | | | |
| 8.8 | 243 | 52 | 02 | 00 | 01 | 04 | 238 | 49 | 01 | 58 | 01 | 03 | | | | | | | |
| 9.0 | 238 | 37 | 01 | 58 | 01 | 03 | 233 | 47 | 01 | 55 | 01 | 01 | | | | | | | |
| 9.2 | 233 | 35 | 01 | 55 | 01 | 01 | 228 | 57 | 01 | 53 | 01 | 00 | | | | | | | *6 |

*1 **DD**D/M2 時の LP の画質モード *2 **DD**D/M1 時の LP の画質モード *3 **DD**D/M2 時の SP の画質モード
*4 **DD**D/M1 時の SP の画質モード *5 L-PCM 時のマニュアル最高値 *6 マニュアルモードの上限値

- 内蔵 HDD およびディスクを初期化状態で連続記録した場合 (内蔵 HDD では 9 時間の録画をくり返した場合) の記録可能時間です。ディスクによって表示が若干ばらつくことがあります。
- 記録後の残量は、本一覧表に書かれた時間から記録時間を引いた時間にはなりません。
- 記録された映像や音声の状態によって、使用される容量は異なります。
- 記録後の内蔵 HDD および BD、DVD、USB HDD の残量は、本機の状態表示機能 (⇒ 11 ページ) で確認できます。
- 記録できる最大タイトル数 (HDD/USB : 792、BD-VR フォーマット : 200、VR フォーマット : 99、Video フォーマット : 99) を超えた場合は、上記の表に記載された時間まで記録できません。
- DD**D/M1、**DD**D/M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用デジタル録音方式を用いています。設定 1 として **DD**D/M1 は Dolby Digital 192Kbps、設定 2 として **DD**D/M2 は Dolby Digital 384Kbps となっています。
- VR 録画の AT モードでの録画とぴったりダビングでは、9.2 ~ 2.0 のレート範囲を選択します。
- VR 録画の AT4.7GB モードは、DVD-R (VR フォーマット) を基準にレートを計算しています。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。
Dolby、ドルビー及びダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

■ AVC 記録時間表 (BD/DVD : BDAV フォーマット)

記録時間表については、東芝ブルーレイ / DVD < レグザ > お客様サポートページをご覧ください。
http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/

■ DR 記録時間表 (BD/DVD : BDAV フォーマット)

記録時間表については、東芝ブルーレイ / DVD < レグザ > お客様サポートページをご覧ください。
http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/

記録可能時間一覧表 (RD-BZ700)

以下の表は RD-BZ700 での記録可能時間を表しています (記録時間を保証するものではありません)。表の内容は目安です。実際の画面に表示される時間などが、異なることがあります。

■VR 記録時間表 (DVD : VR フォーマット)

| 音質レート 画質レート | DM1 (192kbps) | | | | | | DM2 (384kbps) | | | | | | L-PCM | | | | | | 備考 |
|----------------|---------------|----|----------|----|-------|----|---------------|----|----------|----|-------|----|-------|----|----------|----|-------|----|----|
| | HDD | | DVD-R DL | | DVD-R | | HDD | | DVD-R DL | | DVD-R | | HDD | | DVD-R DL | | DVD-R | | |
| | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | 時間 | 分 | |
| 1.0 | 892 | 05 | 14 | 57 | 08 | 05 | 772 | 28 | 12 | 56 | 06 | 59 | 428 | 04 | 07 | 09 | 03 | 51 | |
| 1.4 | 673 | 40 | 11 | 18 | 06 | 06 | 603 | 09 | 10 | 06 | 05 | 27 | 370 | 26 | 06 | 11 | 03 | 20 | |
| 2.0 | 482 | 37 | 08 | 05 | 04 | 21 | 445 | 18 | 07 | 27 | 04 | 01 | 304 | 12 | 05 | 05 | 02 | 44 | *1 |
| 2.2 | 443 | 53 | 07 | 26 | 04 | 00 | 412 | 07 | 06 | 54 | 03 | 43 | 288 | 21 | 04 | 49 | 02 | 35 | *2 |
| 2.4 | 410 | 54 | 06 | 52 | 03 | 42 | 383 | 32 | 06 | 25 | 03 | 27 | 274 | 03 | 04 | 34 | 02 | 27 | |
| 2.6 | 382 | 29 | 06 | 24 | 03 | 27 | 358 | 40 | 06 | 00 | 03 | 14 | 261 | 07 | 04 | 21 | 02 | 20 | |
| 2.8 | 357 | 44 | 05 | 59 | 03 | 13 | 336 | 49 | 05 | 38 | 03 | 02 | 249 | 20 | 04 | 09 | 02 | 14 | |
| 3.0 | 336 | 00 | 05 | 37 | 03 | 01 | 317 | 29 | 05 | 18 | 02 | 51 | 238 | 35 | 03 | 58 | 02 | 08 | |
| 3.2 | 316 | 45 | 05 | 17 | 02 | 51 | 300 | 14 | 05 | 01 | 02 | 42 | 228 | 43 | 03 | 48 | 02 | 03 | |
| 3.4 | 299 | 35 | 05 | 00 | 02 | 41 | 284 | 47 | 04 | 45 | 02 | 33 | 219 | 38 | 03 | 39 | 01 | 58 | |
| 3.6 | 284 | 12 | 04 | 44 | 02 | 33 | 270 | 50 | 04 | 31 | 02 | 26 | 211 | 14 | 03 | 31 | 01 | 53 | |
| 3.8 | 270 | 18 | 04 | 30 | 02 | 25 | 258 | 11 | 04 | 18 | 02 | 19 | 203 | 28 | 03 | 23 | 01 | 49 | |
| 4.0 | 257 | 42 | 04 | 18 | 02 | 18 | 246 | 40 | 04 | 07 | 02 | 12 | 196 | 14 | 03 | 16 | 01 | 45 | |
| 4.2 | 246 | 14 | 04 | 06 | 02 | 12 | 236 | 08 | 03 | 56 | 02 | 07 | 189 | 31 | 03 | 09 | 01 | 41 | |
| 4.4 | 235 | 44 | 03 | 55 | 02 | 06 | 226 | 28 | 03 | 46 | 02 | 01 | 183 | 14 | 03 | 02 | 01 | 38 | *3 |
| 4.6 | 226 | 05 | 03 | 46 | 02 | 01 | 217 | 33 | 03 | 37 | 01 | 56 | 177 | 21 | 02 | 57 | 01 | 35 | *4 |
| 4.8 | 217 | 13 | 03 | 37 | 01 | 56 | 209 | 19 | 03 | 29 | 01 | 52 | 171 | 51 | 02 | 51 | 01 | 31 | |
| 5.0 | 209 | 00 | 03 | 28 | 01 | 52 | 201 | 41 | 03 | 21 | 01 | 48 | 166 | 40 | 02 | 46 | 01 | 29 | |
| 5.2 | 201 | 23 | 03 | 21 | 01 | 48 | 194 | 35 | 03 | 14 | 01 | 44 | 161 | 47 | 02 | 41 | 01 | 26 | |
| 5.4 | 194 | 19 | 03 | 14 | 01 | 44 | 187 | 58 | 03 | 07 | 01 | 40 | 157 | 11 | 02 | 36 | 01 | 23 | |
| 5.6 | 187 | 43 | 03 | 07 | 01 | 40 | 181 | 47 | 03 | 01 | 01 | 37 | 152 | 50 | 02 | 32 | 01 | 21 | |
| 5.8 | 181 | 33 | 03 | 01 | 01 | 37 | 176 | 00 | 02 | 55 | 01 | 34 | 148 | 44 | 02 | 28 | 01 | 19 | |
| 6.0 | 175 | 47 | 02 | 55 | 01 | 34 | 170 | 34 | 02 | 50 | 01 | 31 | 144 | 50 | 02 | 24 | 01 | 17 | |
| 6.2 | 170 | 22 | 02 | 49 | 01 | 31 | 165 | 28 | 02 | 45 | 01 | 28 | 141 | 08 | 02 | 20 | 01 | 15 | |
| 6.4 | 165 | 16 | 02 | 44 | 01 | 28 | 160 | 39 | 02 | 40 | 01 | 25 | 137 | 37 | 02 | 16 | 01 | 13 | |
| 6.6 | 160 | 28 | 02 | 40 | 01 | 25 | 156 | 07 | 02 | 35 | 01 | 23 | 134 | 17 | 02 | 13 | 01 | 11 | |
| 6.8 | 155 | 57 | 02 | 35 | 01 | 23 | 151 | 50 | 02 | 31 | 01 | 21 | 131 | 06 | 02 | 10 | 01 | 09 | |
| 7.0 | 151 | 40 | 02 | 31 | 01 | 20 | 147 | 46 | 02 | 27 | 01 | 18 | 128 | 03 | 02 | 07 | 01 | 08 | |
| 7.2 | 147 | 37 | 02 | 27 | 01 | 18 | 143 | 56 | 02 | 23 | 01 | 16 | 125 | 09 | 02 | 04 | 01 | 06 | |
| 7.4 | 143 | 47 | 02 | 23 | 01 | 16 | 140 | 16 | 02 | 19 | 01 | 14 | 122 | 23 | 02 | 01 | 01 | 04 | |
| 7.6 | 140 | 08 | 02 | 19 | 01 | 14 | 136 | 48 | 02 | 16 | 01 | 12 | 119 | 44 | 01 | 58 | 01 | 03 | |
| 7.8 | 136 | 40 | 02 | 15 | 01 | 12 | 133 | 30 | 02 | 12 | 01 | 11 | 117 | 12 | 01 | 56 | 01 | 02 | |
| 8.0 | 133 | 22 | 02 | 12 | 01 | 10 | 130 | 21 | 02 | 09 | 01 | 09 | 114 | 46 | 01 | 53 | 01 | 00 | *5 |
| 8.2 | 130 | 14 | 02 | 09 | 01 | 09 | 127 | 21 | 02 | 06 | 01 | 07 | | | | | | | |
| 8.4 | 127 | 14 | 02 | 06 | 01 | 07 | 124 | 29 | 02 | 03 | 01 | 06 | | | | | | | |
| 8.6 | 124 | 22 | 02 | 03 | 01 | 06 | 121 | 44 | 02 | 00 | 01 | 04 | | | | | | | |
| 8.8 | 121 | 38 | 02 | 00 | 01 | 04 | 119 | 07 | 01 | 58 | 01 | 03 | | | | | | | |
| 9.0 | 119 | 01 | 01 | 58 | 01 | 03 | 116 | 36 | 01 | 55 | 01 | 01 | | | | | | | |
| 9.2 | 116 | 30 | 01 | 55 | 01 | 01 | 114 | 12 | 01 | 53 | 01 | 00 | | | | | | | *6 |

*1 **DD**D/M2 時の LP の画質モード *2 **DD**D/M1 時の LP の画質モード *3 **DD**D/M2 時の SP の画質モード
*4 **DD**D/M1 時の SP の画質モード *5 L-PCM 時のマニュアル最高値 *6 マニュアルモードの上限値

- 内蔵 HDD およびディスクを初期化状態で連続記録した場合 (内蔵 HDD では 9 時間の録画をくり返した場合) の記録可能時間です。ディスクによって表示が若干ばらつくことがあります。
- 記録後の残量は、本一覧表に書かれた時間から記録時間を引いた時間にはなりません。
- 記録された映像や音声の状態によって、使用される容量は異なります。
- 記録後の内蔵 HDD および BD、DVD、USB HDD の残量は、本機の状態表示機能 (⇒ 11 ページ) で確認できます。
- 記録できる最大タイトル数 (HDD/USB : 792、BD-VR フォーマット : 200、VR フォーマット : 99、Video フォーマット : 99) を超えた場合は、上記の表に記載された時間まで記録できません。

- DD**D/M1、**DD**D/M2 は米国ドルビーラボラトリーズの民生用デジタル録音方式を用いています。設定 1 として **DD**D/M1 は Dolby Digital 192Kbps、設定 2 として **DD**D/M2 は Dolby Digital 384Kbps となっています。
- VR 録画の AT モードでの録画とぴったりダビングでは、9.2 ~ 2.0 のレート範囲を選択します。
- VR 録画の AT4.7GB モードは、DVD-R (VR フォーマット) を基準にレートを計算しています。

ドルビーラボラトリーズからの実施権に基づき製造されています。
Dolby、ドルビー及びダブル D 記号はドルビーラボラトリーズの商標です。

■ AVC 記録時間表 (BD/DVD : BDAV フォーマット)

記録時間表については、東芝ブルーレイ / DVD < レグザ > お客様サポートページをご覧ください。
http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/

■ DR 記録時間表 (BD/DVD : BDAV フォーマット)

記録時間表については、東芝ブルーレイ / DVD < レグザ > お客様サポートページをご覧ください。
http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/

数字・アルファベット順

| | |
|---|-----------|
| 1080p出力設定 | 104 |
| 3D (バージョンアップ) | 138 |
| AAC (Advanced Audio Coding) | 26、106 |
| | 準備編 37 |
| 音声圧縮方式の一つで、国際的な標準規格のことで。地上デジタル/BSデジタル/110度CSデジタル放送の映像圧縮方式である[MPEG-2]に採用されています。MPEG-1に採用されている音声圧縮方式[MP3]より、1.4倍ほど圧縮効率が高くなっています。 | |
| AACS (Advanced Access Content System) | 準備編 63 |
| BD-VAフォーマットで採用されている著作権保護規格のことで。暗号化の仕組みやコンテンツ運用の枠組みなどが規定されています。 | |
| AVCREC | 70 |
| B-CASカード | 準備編 20、44 |
| デジタル放送(地上デジタル放送、BSデジタル放送、110度CSデジタル放送)を受信するために必要なカードです。有料放送やデータ放送の双方向サービスなどの放送サービスを利用するためにも必要となります。また、このカードはデジタル放送の番組などの著作権保護にも利用されます。 | |
| BD (ブルーレイ) | 70、110 |
| ハイビジョンでの記録に対応した、大容量のディスクです。片面1層で25GB、片面2層で50GBまで記録できます。 | |
| BD-VAフォーマット | 71 |
| BD-Live | 58 |
| BD-Live設定 | 103 |
| BD/DVD互換モード | 35、108 |
| BD/DVDパレンタルロック | 102 |
| BS・110度CSデジタル放送 | 111 |
| 110度CS中継器切換 | 準備編 47 |
| BS・110度CSアンテナ電源設定 | 準備編 46 |
| BS中継器切換 | 準備編 47 |
| アンテナレベル | 準備編 47 |
| チャンネル設定 | 準備編 43 |
| チャンネルスキップ設定 | 準備編 43 |
| CATV (ケーブルテレビ) | |
| チューナーを接続する | 準備編 12 |
| 連動設定をする | 47 |
| | 準備編 50 |
| CHコード | 準備編 50 |
| Cinavia | 114 |
| Cinavia™とは、コンテンツ保護技術です。保護のあるコンテンツは、本機では再生が停止したり、再生中の音声がなくなったり、ダビングが中止されたりします。詳細は、以下をご覧ください。 http://www.cinavia.com | |
| CPRM (Content Protection for Recordable Media) | 70、112 |
| | 準備編 63 |
| デジタル放送コピー制限のある番組に対する著作権保護技術のことで。コピー制限のある番組は、CPRMに対応した機器とディスクで録画できます。 | |
| DLNA (Digital Living Network Alliance) | 準備編 56 |
| ホームネットワーク内でデジタルAV機器同士やパソコンを相互に接続し、動画、音楽、写真などのコンテンツを有線・無線のLANを通して相互利用する機能を提供するための共通仕様を策定するために設立された団体のことで。一般的には、DLNAが定めた仕様「相互接続ガイドライン」(DLNAガイドライン)のことを指しています。 | |
| DR | 26 |
| DR録画自動振り替え設定 | 107 |
| DTS | |
| デジタルシアターシステムズ社が開発した、劇場向けデジタル音声システムのことで。音声6chを使って、正確な音場定位とリアルな音響効果が得られます。DTS対応プロセッサやアンプとの接続で映画館のような音声が楽しめます。 | |

| | |
|---|-----------|
| DV連動録画 | 82 |
| DVD-Video作成 | 76 |
| メニューテーマ | 77 |
| メニュー背景登録 | 77 |
| D-VHS | |
| D-VHSとの接続 | 準備編 17 |
| D-VHSの映像を見る | 83 |
| D-VHSへダビング | 83 |
| D映像端子 | 準備編 10、36 |
| HDD (内蔵ハードディスク) | 準備編 60 |
| HDDを初期化する | 100 |
| HDD/USBタイトル再生設定 | 106 |
| HDMI | 準備編 10、36 |
| HDMI接続 | 準備編 10 |
| イーサネット対応のHDMIケーブル | 準備編 40 |
| i.LINK | 82 |
| | 準備編 17 |
| iNET | 126 |
| | 準備編 33、48 |
| IPアドレス | |
| インターネットなどのネットワークに接続されたコンピューターを識別する番号のことです。家庭では、ブロードバンドルーターなどのDHCP機能で自動的に割り当てられるのが一般的です。 | |
| L-PCM (リアPCM) | |
| 圧縮せずにデジタル信号に置き換えられた音声信号です。CDでは、44.1kHz/16bitで記録されているのに対し、DVDでは48kHz/16bit~96kHz/24bitで記録されていますので、CDよりも高音質での再生が可能です。 | |
| MPEG (Moving Picture Experts Group) | |
| 映像/音声圧縮方法の国際標準のことで。DVDビデオの映像やビデオCDの映像/音声はこの方式で記録されています。 | |
| Myジャンル | 44 |
| PCM (Pulse Code Modulation) | |
| アナログ音声をデジタル音声に変換する方式の一つです。「パルス・コード・モジュレーション:パルス符号変調」の略で、手軽にデジタル音声が楽しめます。 | |
| RE | 26 |
| S映像端子 | 準備編 10、36 |
| TV画面形状 | 準備編 35 |
| USB HDD | |
| BD/DVDとUSBを切り換える | 準備編 19 |
| USB HDDを使う | 85 |
| USB HDDをつなぐ | 準備編 18 |
| USB HDDを登録設定する | 準備編 19 |
| USBキーボード | 準備編 18 |
| USBメモリ | 58 |
| Videoフォーマット | 71 |
| VRフォーマット | 71 |
| W録自動振り替え | 36、107 |
| XDE | 21、57 |

あいうえお順

あ

| | |
|--|-----------|
| アイコン | 109 |
| 空き容量(残量)を調べる | 11、73 |
| アングル(映像) | |
| アングルを切り換える | 55 |
| 暗証番号 | |
| BDの視聴制限レベル | 102 |
| DVDの視聴制限レベル | 102 |
| デジタル放送の視聴年齢制限 | 準備編 45 |
| 移動 | 73 |
| インターレース出力/プログレッシブ出力 | 準備編 36 |
| 従来の映像信号は525i(i:インターレース=飛び越し走査)といわれますが、525i信号よりも高密度な映像信号を525p(p:プログレッシブ=順次走査)といいます。プログレッシブ映像を楽しむには、対応テレビが必要です。 | |
| 映像出力を切り換える | 104 |
| | 準備編 36 |
| おすすめサービス | 43 |
| おまかせ自動録画 | 40 |
| お気に入り番組 | 41 |
| お楽しみ番組 | 42 |
| シリーズ番組 | 41 |
| オリジナル/プレイリスト | |
| テレビ放送や外部入力などを録画した映像(タイトル)を「オリジナル」と呼びます。オリジナルのタイトルから、必要なシーンだけを集めて再生したり、新たなタイトルとしてコピーしたりできる仮想のタイトルのことを「プレイリスト」と呼びます。 | |
| 音声 | |
| 音声を切り換える | 21、25 |
| 音声出力を設定する | 準備編 36 |
| か | |
| 画質指定ダビング | 70 |
| 画面比 | 準備編 35 |
| 簡易確認テスト | 準備編 44 |
| キーワード | 39、44 |
| キーワード設定 | 44 |
| キーワード登録 | 44 |
| 記録可能時間一覧 | 128 ~ 131 |
| 記録フォーマット | 71 |
| クイックメニュー | 7 |
| 録画や再生、編集、ダビング画面など、その状態ごとに関連する機能を表示し、手軽に操作できます。困ったら、まずクイックメニューを出してみてください。 | |
| クリップ映像 | 43 |
| 言語コード表 | 準備編 64 |
| 降雨対応放送 | 21 |
| 高速起動設定 | 100 |
| | 準備編 21、31 |
| 高速コピー管理ダビング | 70 |
| 高速そのままダビング | 70 |
| コピー | 73 |
| コピー制限 | |
| コピー禁止タイトル | 112 |
| コピーできる回数を調べる | 112 |
| コピーワンス | 112 |
| ダビング10 | 112 |

ごみ箱

| | |
|------------|----|
| ごみ箱へ送る | 67 |
| ごみ箱を空にする | 67 |
| まとめてごみ箱に送る | 67 |

さ

| | |
|--|--------|
| 再生 | 51 |
| A-Bリピート | 57 |
| TVお好み再生 | 20 |
| 頭出しする | 56 |
| 追っかけ再生 | 54 |
| おまかせプレイ | 54 |
| コマ送り/コマ戻し | 53 |
| ズームする | 56 |
| スロー再生 | 53 |
| タイトル毎レジューム再生 | 106 |
| タイトル連続再生 | 106 |
| 続き再生 | 51 |
| 早送り/早戻し | 53 |
| 別タイトル再生 | 54 |
| ランダム再生 | 57 |
| リピート再生 | 57 |
| ワンタッチスキップ/ワンタッチリプレイ | 53、106 |
| 再生できるディスク | 110 |
| 削除 | |
| 一括削除 | 67 |
| 自動削除 | 34 |
| タイトル/チャプター削除 | 67 |
| サムネイル | |
| サムネイル設定(サムネイル編集) | 66 |
| 残量(空き容量) | 11、73 |
| 時刻設定 | 準備編 38 |
| ジャストクロック | 準備編 38 |
| 視聴年齢制限(パレンタルレベル) | 準備編 45 |
| デジタル放送や市販のDVDビデオディスクの中には、視聴者の年齢に合わせて、ディスクを見るための規制レベルが設定されているものがあります。そのような放送やディスクを視聴したときの規制レベルを本機では設定することができます。 | |
| 字幕 | |
| 字幕設定 | 101 |
| 字幕を切り換える | 21、55 |
| 状態を表示する | 11 |
| 初期化(フォーマット) | 71 |
| ディスクに録画する方式は機器によって異なります。そこで機器に合わせて、録画などができるようにディスクを処理することをフォーマットといいます。フォーマットすると、それまでに録画した内容はすべて消去されます。 | |
| 人名/テーマ検索 | 39 |
| スカパー! | |
| ここでは(株)スカパー・コミュニケーションズが行なう、通信衛星を利用した放送サービス、SKY PerfecTV! (通称:スカパー!)のことを指します。他に、CSデジタル放送サービスのスカパー! e2があります。 | |
| スカパー! かんたん予約連動 | 46 |
| スカパー! HD録画 | 49 |
| チューナーを接続する | 準備編 13 |
| 連動設定をする | 47 |
| スタートメニュー | 10 |
| 静止画 | 56、104 |
| スチル集再生速度 | 106 |
| 設定メニュー | 100 |
| | 準備編 32 |

| | |
|---------------------------|--------|
| 設定を出荷時に戻す | 101 |
| ソフトウェア(バージョンアップ) | |
| ソフトウェアのダウンロード | 138 |
| | 準備編 57 |
| ソフトプロテクト | 97 |
| た | |
| タイトル | 52 |
| タイトルサムネイルを設定する | 66 |
| タイトル情報を見る | 112 |
| タイトル名を変更する | 66 |
| タイトルを結合する | 65 |
| タイトルを削除する | 67 |
| タイトルを保護する | 66 |
| タイムスリップ | 20、54 |
| タイムバー | 11 |
| ダビング | 68 |
| RD間i.LINKダビングHD | 82 |
| 終了後、自動で電源を切る | 72 |
| ダビング中止 | 72 |
| ネットdeダビング | 80 |
| ラインUダビング | 75 |
| ダビングモード | |
| 画質指定ダビング | 70 |
| 高速コピー管理ダビング | 70 |
| 高速そのままダビング | 70 |
| ぴったりダビング | 70 |
| 地上デジタル放送 | 111 |
| アンテナ出力切替設定 | 準備編 46 |
| アンテナレベル | 準備編 47 |
| 枝番号 | 20 |
| 受信感度を設定する | 準備編 34 |
| 地デジ難視対策衛星放送 | 準備編 45 |
| チャンネル設定 | 準備編 43 |
| チャンネルスキップ設定 | 準備編 43 |
| チャプター | 52 |
| チャプター境界シフト | 62 |
| チャプター削除 | 67 |
| チャプターサムネイル設定 | 66 |
| チャプター分割 | 60 |
| チャプター編集 | 61、62 |
| チャプター名変更 | 66 |
| フレームシフトモード(VRタイトル保存用) | 62 |
| マジックチャプター | 35 |
| 無音部分自動チャプター分割 | 35 |
| GOPシフトモード(Videoタイトル保存用など) | 62 |
| Videoタイトル再生範囲化 | 62 |
| チャンネル切替/通常スイッチ | 7 |
| チャンネルを変える | 20 |
| つぎこれ | 16 |
| ディスク | |
| 手動ディスク登録 | 96 |
| ディスク情報 | 97 |
| ディスクを初期化する | 71 |
| ディスクトレイ | 17 |
| ディスクメニュー/トップメニュー | 51、55 |

市販のBDまたはDVDビデオディスクに記録されているメニューで、字幕の言語や吹き替え音声などを選ぶことができます。ディスクによっては、トップメニューのことを「タイトルメニュー」と呼んでいるものもあります。

| | |
|---|-----------|
| デジタル放送のお知らせ | 101 |
| データ放送 | 111 |
| 見たい情報を選んで画面に表示させることができます。たとえば地域の天気予報を、表示させることができます。また、テレビ放送やラジオ放送に連動したデータ放送もあります。 | |
| そのほかに、双方向通信機能を使用して視聴者参加番組、ショッピング、チケット購入などの双方向通信(インタラクティブ)サービスなどが行なわれます。(本機は、インターネットを経由して利用する双方向通信サービスに対応しています。電話回線を使用した双方向通信サービスには、対応していません。) | |
| データ放送を切り換える | 20 |
| 電源の入/切 | 12 |
| | 準備編 21 |
| 同時録画(W録) | 27 |
| ドライブ切替 | 14、27 |
| トラック | |
| 音楽用CDなどの各曲をトラックといいます。 | |
| ドルビーデジタル(5.1ch) | |
| ドルビー社が開発した立体音響効果のことをいいます。ドルビーデジタル(5.1ch)対応プロセッサやアンプとの接続で、映画館のような音声が楽しめます。 | |
| トレイロック | 125 |
| な | |
| 二カ国語放送 | 6、71 |
| ネット機能設定 | |
| イーサネット/ネットdeダビング設定 | 準備編 51 |
| イーサネット利用設定 | 準備編 51 |
| グループ名/グループパスワード | 準備編 52 |
| ネットdeダビング設定 | 準備編 52 |
| ネットdeナビ設定 | 準備編 52 |
| ネットdeレック | 49、80 |
| は | |
| バージョンアップ | 138 |
| はじめての設定 | 準備編 22~33 |
| 番組検索 | 39 |
| 同名の番組を検索する | 39 |
| 番組情報取得 | 38 |
| 番組説明 | 11 |
| 番組表 | 準備編 33 |
| 現在日時へジャンプ | 30 |
| 時間指定ジャンプ | 30 |
| ジャンル設定 | 44 |
| 絞り込み表示する | 30 |
| 縦横表示を切り換える | 29 |
| チャンネルの表示順を変更する | 31 |
| 日時指定ジャンプ | 30 |
| 番組表更新 | 30 |
| 表示CH数/文字サイズ切替 | 29 |
| 番組ナビ | 28 |
| ぴったりダビング | 70 |
| ビットストリーム | |
| 圧縮され、デジタル信号に置き換えられた信号です。AVアンプなどに搭載されたデコーダーによって、5.1chなどのマルチチャンネル音声信号に戻されます。 | |
| ビットレート表示 | 55 |
| 表示窓 | 8 |
| エラー表示 | 115 |

ファイナライズ

録音・録画されたディスクなどを、他の再生対応機器で再生できるように処理すること。ファイナライズすると再生専用ディスクとなり、録画や編集ができなくなります。

| | |
|--------------|--------|
| ファイナライズする | 78 |
| ファイナライズを解除する | 79 |
| フォルダ | |
| 一括フォルダ間移動 | 92 |
| カギ付きフォルダ | 93 |
| かんたんフォルダ | 91 |
| 番組名フォルダ化 | 36 |
| フォルダ解体 | 92 |
| フォルダ設定 | 91 |
| フォルダへ移動 | 91 |
| フォルダ名変更 | 91 |
| ぶちまど | 10 |
| プレイリスト | 52、63 |
| おまかせプレイリスト作成 | 64 |
| プレイリスト作成 | 63 |
| プログレッシブ | 準備編 36 |
| 編集ナビ | 59 |
| 放送局からのお知らせ | 101 |
| 放送切換 | 20 |
| ボード | 101 |
| ポップアップメニュー | 55 |
| 本機に関するお知らせ | 101 |

ま

| | |
|---|--------|
| 毎回予約(毎予約) | 36 |
| マルチアングル | 55 |
| 市販のDVDビデオディスクの特長の一つで、複数のカメラで角度を変えて撮影したものを、一枚のディスクに収録し、再生時に好みに応じてアングルを選んで楽しめる機能です。(マルチアングル記録のディスクで楽しめる機能です。) | |
| マルチ音声 | 6、71 |
| 市販のDVDビデオディスクの特長の一つで、同じ画像に対して異なる音声をいくつも記録し、音声を切り換えて楽しめる機能です。 また、デジタル放送には、複数の音声ストリームで放送するマルチ音声放送があります。 | |
| マルチチャンネル | 30 |
| マルチビュー | 21 |
| 未使用時自動電源OFF | 101 |
| 見ながら選択 | 22 |
| 見るナビ | 52 |
| ムービーボイス | 102 |
| 文字スーパー表示 | 準備編 44 |
| 文字の入力 | 88 |

や

| | |
|----------------|-------|
| ユーザー予約 | 37、42 |
| 予約オプション | |
| スポーツ延長 | 34 |
| 番組追っかけ | 34 |
| 自動削除 | 34 |

ら

| | |
|---------|--------|
| ライブラリ | 94 |
| ラジオ放送 | 20、111 |
| リージョン番号 | 110 |

リニアPCM音声

「L-PCM」の項目をご参照ください。

リモコン

| | |
|-------------|--------|
| 各部のなまえとはたらき | 9 |
| シフトロック | 89 |
| テレビを操作する | 準備編 58 |
| リモコンモード | 準備編 59 |

ルート証明書

準備編 44

ルートモード

90

レグザリンク(HDMI連動)

準備編 39

レグザリンクダビング

50

録画

24

USB HDDに録画する

85

同時に録画する(W録)

27

品質を変えて録画する(録画モード設定)

24

録画解像度設定

107

録画品質設定

24

録画方式

| | |
|-------|----|
| DR録画 | 26 |
| AVC録画 | 26 |
| VR録画 | 26 |

録画優先度

33、45

録画予約

32

近接している予約を確認する

38

録画予約一覧を表示する

37

録画予約する

32

録画実行チェック

37

予約の延長

38

予約のキャンセル

38

予約の変更

38

予約録画を途中で止める

32

わ

| | |
|-----------|--------|
| ワンタッチスキップ | 53、106 |
| ワンタッチリプレイ | 53、106 |

| 型名 | | RD-BZ800 または RD-BZ700 | |
|--|----------------------------------|---|--------------------------------------|
| 一般 | 電源 | AC100V 50/60Hz | |
| | 外形寸法 | 幅 430 × 高さ 80 × 奥行 335mm (突起部含む) 幅 430 × 高さ 80 × 奥行 326mm (突起部含まず) | |
| | 質量 | RD-BZ800 : 5.1kg / RD-BZ700 : 4.9kg | |
| | 内蔵 HDD 容量 | RD-BZ800 : 1TB (1000GB) / RD-BZ700 : 500GB | |
| | 使用温度範囲 | 5℃ ~ 35℃ | |
| | 動作姿勢 | 水平 | |
| | 信号方式 | NTSC カラーテレビジョン方式 | |
| | 半導体レーザー | 波長 650nm/780nm | |
| | 時計表示 | 24 時間デジタル表示 | |
| | 時間精度 | クォーツ方式 (月差約 ± 30 秒程度) | |
| | リモコン | フルリモコン | SE-R0380 |
| シンプルリモコン | | SE-R0381 | |
| | | RD-BZ800 | |
| 電力 | 動作時消費電力 | 47W (BS アンテナ電源、USB 電源供給時 60W) | |
| | 高速起動待機時消費電力 (高速起動設定 : 入) 表示点灯 | アンテナ出力切替設定 : 入 | 1.3W |
| | | アンテナ出力切替設定 : 切 | 0.7W |
| | 待機時消費電力 (高速起動設定 : 切) 表示消灯 | アンテナ出力切替設定 : 入 | 0.9W |
| | | アンテナ出力切替設定 : 切 | 0.3W |
| | | | RD-BZ700 |
| | 動作時消費電力 | 46W (BS アンテナ電源、USB 電源供給時 59W) | |
| | 高速起動待機時消費電力 (高速起動設定 : 入) 表示点灯 | アンテナ出力切替設定 : 入 | 1.3W |
| | | アンテナ出力切替設定 : 切 | 0.7W |
| | 待機時消費電力 (高速起動設定 : 切) 表示消灯 | アンテナ出力切替設定 : 入 | 0.9W |
| | | アンテナ出力切替設定 : 切 | 0.3W |
| 年間消費電力量 (BD 参考値) | | RD-BZ800 : 64.1kWh/年 / RD-BZ700 : 59.9kWh/年 | |
| 記録 | 記録可能ディスク | BD-RE ディスク | 片面 : 25GB / 両面 : 50GB |
| | | BD-R ディスク | 片面 : 25GB / 両面 : 50GB |
| | | DVD-RW ディスク | 片面 : 4.7GB |
| | | DVD-R ディスク | 1 層 : 4.7GB / 2 層 : 8.5GB |
| | フォーマット | BD ディスク | BDAV 規格 |
| | | DVD ディスク | DVD-VR 規格 / DVD-Video 規格 / AVCREC 規格 |
| | 録画方式 | MPEG2、MPEG4 AVC | |
| | 録音方式 | ドルビーデジタル M1/M2、リニア PCM、AAC | |
| | 録画予約件数 | ユーザー予約 | 64 件 / 2 カ月 |
| | | おまかせ自動予約 | 60 件 |
| | | 終了時刻設定用 | 2 件 |
| 録画可能オリジナル タイトル数 (タイトル やチャプターの最 大数は目安です) | HDD/USB HDD | タイトル数・792 / チャプター数・約 7900 | |
| | BDAV フォーマット | タイトル数・200 / チャプター数・約 800 | |
| | VR フォーマット | タイトル数・99 / チャプター数・約 900 | |
| ライブラリ登録件数 | 3000 件まで | | |

| 型名 | | RD-BZ800 または RD-BZ700 | |
|------------------|------------------|--|---|
| チューナー | 受信チャンネル | 地上デジタル | VHF (1 ~ 12)、UHF (13 ~ 62)、CATV (C13 ~ 63) |
| | | BS デジタル | BS000 ~ BS999 |
| | | 110度CS デジタル | CS000 ~ CS999 |
| 接続端子 | 入力端子 | 地上デジタル (VHF/UHF) | 75 Ω F型コネクター |
| | | BS・110度CS アンテナ | 75 Ω F型コネクター (最大DC15V、4W) |
| | | 映像 | 1.0V(p-p) (75 Ω)、同期負、ピンジャック×2系統(背面1、前面1) |
| | | 入力端子 S 映像 (入力1のみS1/S対応) | (Y) 1.0V (p-p) (75 Ω)、同期負 / (C) 0.286V (p-p) (75 Ω)、ミニ DIN4 ピン×2系統(背面1、前面1) |
| | | 音声 | 2.0V (rms)、入力インピーダンス 22kΩ 以上、ピンジャック(L、R)×2系統(背面1、前面1) |
| | 出力端子 | 地上デジタル (VHF/UHF) | 75 Ω F型コネクター |
| | | BS・110度CS アンテナ | 75 Ω F型コネクター |
| | | 映像 | 1.0V (p-p) (75 Ω)、同期負、ピンジャック×1系統(背面1) |
| | | S1 映像 | (Y) 1.0V (p-p) (75 Ω)、同期負 / (C) 0.286V (p-p) (75 Ω)、ミニ DIN4 ピン×1系統(背面1) |
| | | D1/D2/D3/D4 | 14ピン、2列、1.27mmピッチ 出力信号D1/D2/D3/D4 Y 出力 1.0V (p-p) (75 Ω)、CB 出力 0.7V (p-p) (75 Ω)、 CR 出力 0.7V (p-p) (75 Ω) |
| 音声 | | 2.0V (rms)、出力インピーダンス 2.2kΩ 以下、ピンジャック(L、R)×1系統(背面1) | |
| 音声(ビットストリーム/PCM) | | 光コネクター×1系統(背面1) | |
| その他の端子 | HDMI | 19ピン type A 端子(背面1) | |
| | DV / i.LINK (TS) | 4ピン×1系統(DV、i.LINK端子兼用 前面1、IEEE1394準拠) | |
| | LANポート(LAN) | 100BASE-TX/10BASE-T×1(背面1) | |
| | USB | USB 端子×2系統(前面1、背面1) (1系統あたり最大500mA) | |
| | 制御端子 | スカパー! /CATV 連動ケーブル接続用(背面1) | |

- 意匠、仕様、ソフトウェアなどは製品改良のため予告なく変更することがあります。
- 本取扱説明書に描かれているイラスト、画面表示などは見やすくするために誇張、省略があり実際とは異なる場合があります。
- 本商品は、ご愛用終了時に再資源化の一助としておもなプラスチック部品に材質名表示をしています。

※国外で本品を使用して有料放送サービスを楽しむことは有料放送契約上禁止されています。

(It is strictly prohibited, as outlined in the subscription contract, for any party to receive the services of scrambled broadcasting through use of this product in any country other than Japan and its geographic territory as defined by international Law.)

ディスク容量に関して

- HDD、BD-RE/BD-R/DVD-RW/DVD-Rの容量は「1TB=1000GB」、「1GB=10億バイト」として計算しています。
- 実際に記録できる容量は、ファイル管理システムや製品固有の管理領域等の使用によって、物理的な容量より少なくなります。

年間消費電力量

- 表示値は、JEITA 基準による算出式を基に算出した参考値です。

バージョンアップについて

本機では、バージョンアップ(ソフトウェアの更新)により、以下の機能を使えるように予定しています。(2010年7月現在)ソフトウェアの更新について、詳しくは⇒準備編 57 ページをご覧ください。

| | |
|-------------------|---|
| ブルーレイ3D™ディスクの再生 | 3D 対応のテレビと本機をつないで、ブルーレイ 3D™ ディスクの映像をお楽しみいただけるようになります。 |
| HDVRフォーマットディスクの再生 | 本機以前に発売された当社製レコーダーで記録した、HD Rec のディスクを再生できるようになります。 |
| VRタイトルのAVCタイトル変換 | VR タイトルを AVC タイトルに変換することができるようになります。AVC タイトルに変換すると、BD や BDAV フォーマットの DVD にダビングできます。 |

※ バージョンアップにより、設定メニューなどに項目が増えます。



バージョンアップの時期や方法について

バージョンアップの時期や方法、機能の詳細については、以下のホームページでご確認ください。

http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/

商品のお問い合わせに関して

1 基本的な取扱方法や故障と思われる場合のご確認

東芝ブルーレイ / DVD <レグザ> お客様サポートページをご覧ください

http://www.toshiba.co.jp/regza/bd_dvd/

2 商品選びのご相談や、お買い上げ後の基本的な取扱方法、故障と思われる場合のご相談

- ・新製品などの商品選びのご相談
 - ・各種ケーブルの接続などのご相談
 - ・リモコン設定 / 時刻合わせ等の基本的な設定
 - ・内蔵チューナーのチャンネル設定
 - ・電子番組表の設定
 - ・録画 / 再生 / 削除などの基本操作
 - ・表示窓に「ER XXXX」などが表示されたとき
- 注) ネットワーク接続設定を除きます。

上記についてのお問い合わせは

『東芝 DVD インフォメーションセンター』

0120-96-3755

(フリーダイヤルは携帯電話・PHS など一部の電話ではご利用になれません)

受付時間：365日 9:00～20:00

(携帯電話からの
ご利用は) ナビダイヤル
(通話料：有料) **0570-00-3755**

(PHS や IP 電話
からのご利用は) (通話料：有料) **03-6830-1855**

(FAX) (有料) **03-3258-0470**

3 本機に関する編集やネットワークなどの高度な取扱方法

- ・ネットワークに関してのご相談
- ・録画 / 編集などの高度な操作について
- ・その他の RD / AK シリーズの機能に関してのご相談

上記についてのお問い合わせは

『RD シリーズサポートダイヤル』

ナビダイヤル
(通話料：有料) **0570-00-0233**

(PHS・一部の IP 電話などでは、ご利用になれない場合があります)

受付時間：365日 9:00～18:00 (12:30～13:30は休止)

添付の保証書に記載されている、本機の形名と製造番号をご記入ください。お問い合わせの際に役立ちます。

形名：

製造番号：

- 「東芝 DVD インフォメーションセンター」「RD シリーズサポートダイヤル」は株式会社東芝 デジタルプロダクツ&サービス社が運営しております。
- お客様の個人情報は、「東芝個人情報保護方針」に従い適切な保護を実施しています。
- お客様からご提供いただいた個人情報は、ご相談への回答、カタログ発送などの情報提供に利用いたします。
- 東芝グループ会社または協力会社に対応させていただくことが適切と判断される場合に、お客様の個人情報を提供することがあります。

愛情点検



このような
症状は
ありませんか

- 再生しても音や映像が出ない
- 煙が出たり、異常なおいや音がする
- 水や異物がはいった
- ディスクが傷ついたり、取り出しができない
- 電源コード、プラグが異常に熱くなる
- その他の異常や故障がある

お願い

故障や事故防止のため、電源プラグをコンセントから抜き、必ず販売店にご連絡ください。点検・修理に要する費用などは販売店にご相談ください。